

The background of the entire page is a photograph of several thick books stacked vertically. The spines of the books are visible, showing various colors like red, yellow, and brown. The pages are a light cream color.

PROJET D'ACTIVITES

2025

Normandie Livre & Lecture

14, rue Alfred Kastler
14 000 CAEN

02 31 15 36 36
contact@normandielivre.fr



Coopérer, faire commun, au service de la transition écologique et de l'égalité femmes-hommes

« **La puissance jaillit parmi les hommes lorsqu'ils agissent ensemble, et retombe quand ils se dispersent.** ». Cette adresse d'**Hannah Arendt** viendra guider une partie des actions portées par Normandie Livre & Lecture en 2025, au service d'un écosystème du livre le plus vivant et vertueux possible. Divers rendez-vous viendront ainsi émailler notre année visant à favoriser les collaborations directes entre acteurs et actrices du livre, et à réfléchir sur les modalités de coopération, et leurs améliorations. Ainsi, **Lire en Hiver** propose aux librairies et aux bibliothèques de Normandie d'accueillir une rencontre autour d'une ou plusieurs nouveautés d'auteurs, autrices et de maisons d'édition de Normandie. L'occasion de se rencontrer et de proposer au public la découverte de voix variées. Plusieurs **rencontres professionnelles autour de la coopération seront organisées** : le 16 janvier 2025 dans le cadre du Goût des Autres, « **Bibliothèques et manifestations littéraires, quels enjeux de coopération ?** ». Le 21 janvier 2025, la journée de valorisation du programme **Culture Justice** aura pour thématique la nécessaire coopération. Le 27 mars 2025, nous approfondirons **les coopérations entre spectacle vivant et acteurs et actrices du livre et de la lecture**, en partenariat avec l'ODIA. Enfin, nos partenariats avec les médiathèques départementales nous conduiront à travailler tout au long de l'année 2025, la façon de favoriser **les liens entre acteurs sociaux et bibliothèques**, en partenariat avec Signes de Sens et la Médiathèque Départementale de Seine-Maritime, et à l'automne 2025, de creuser les coopérations à établir pour favoriser **l'accessibilité de la lecture dans les établissements de santé**. Nous diffuserons également début 2025 notre « **Guide des bonnes pratiques interprofessionnelles** », issu des propositions établies dans le cadre du Livre en chantier. Notre **concours de nouvelles** a pour thématique « L'inattendu », et a pour objectif de mettre en scène la solidarité de deux personnes que tout oppose dans une situation inattendue.

« **Nous n'héritons pas de la terre de nos parents, nous l'empruntons à nos enfants.** ». **Antoine de Saint-Exupéry** nous rappelle ici l'importance de préserver notre héritage naturel, et d'agir collectivement pour contribuer à lutter contre le changement climatique. Les actions autour de l'écologie du livre conduiront ainsi nombre de nos actions. Nous proposerons ainsi le deuxième volet du **Parcours Transition écologique** à destination des bibliothèques, en partenariat avec Média Normandie et l'ABF. Plusieurs nouveaux projets intègrent ces enjeux, à travers une réponse collective, avec les autres structures régionales pour le livre et la FILL, à l'appel à projets **Alternatives vertes**. Les professionnels du livre pourront également nous solliciter pour l'organisation de **Fresques des Nouveaux Récits**. 2025 sera l'occasion de la restitution du projet **TRACE PAPIER**, autour de la fabrication du papier – à Vire Normandie et sur le territoire de Noues de Sienne. Enfin, dans le cadre de nos actions Lecture - Justice, nous développerons un projet autour de l'**écocitoyenneté** avec les structures de la PJJ.

« **Simple, forte, aimant l'art et l'idéal, brave et libre aussi, la femme de demain ne voudra ni dominer, ni être dominée.** » L'égalité femme-homme, telle que décrite ici par **Louise Michel** demeure un objectif. Si l'accès aux moyens de production semble égalitaire, un **travail d'état des lieux** autour de la diffusion reste à mener. **Les Journées du Matrimoine** seront l'occasion de célébrer les femmes écrivaines ayant vécu et écrit en Normandie, et particulièrement Françoise Sagan, qui aurait fêté en 2025 ses 90 ans. Une **formation sur l'égalité femmes/hommes** sera proposée aux signataires de la charte pour l'écologie du livre. [OBJ]

ACCOMPAGNER ET PROFESSIONNALISER

- **PAGE** : Parcours d'Incubation à destination de 3 auteurs et autrices, 3 maisons d'édition et 3 projets de librairie en création
Partenariat : IMEC, Master Création littéraire / Esadhar
- **RESIDENCES** : résidence auteur avec les Hauts-de-France, résidence d'éditeur autour de la poésie
- **VOYAGE A BOLOGNE** : accompagnement et parcours professionnel d'un ou d'une illustrateur.trice
- **GASP** : accompagnement des bibliothèques dans les procédures d'urgence, et mutualisation de moyens d'actions, en partenariat avec la Fabrique de Patrimoine
- **SIGNALEMENT** : état des lieux et détermination d'un plan d'actions
- **FADEL** : instruction et mise en œuvre des évolutions
- **EDITION JEUNESSE ACCESSIBLE** : 3^{ème} cohorte de formation
- **CULTURE - JUSTICE** : rencontres, speed-datings et formations

VALORISER, DONNER A VOIR ET A COMPRENDRE

EVENEMENTS

- **LIRE EN HIVER**, du 14 janvier au 02 février
- **NORMANDIE TERRE D'ECRITURE**
 - Journées du Matrimoine : Commémoration des 90 ans de Françoise Sagan, et proposition d'actions à l'échelle des bibliothèques

PROMOTION

- **RAYONNEMENT DES MAISONS D'EDITION**
 - Programme de présence dans différents salons dont la participation de 8 maisons d'édition au Festival du Livre de Paris
- **PERLUETE ET RESEAUX SOCIAUX**
 - 2 numéros par an, et développement de notre média numérique

COMPREHENSION

- **OBSERVATOIRE ET ANNUAIRE**
 - Deuxième édition annuelle des chiffres-clés
 - Mise en œuvre du changement de base de données

DEVELOPPER LA LECTURE

- **CULTURE / LECTURE JUSTICE**
 - Projet régional autour de l'éco-citoyenneté avec les structures de la PJJ
 - Projet régional en direction des publics majeurs autour de la [traduction](#)
- **EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE**
 - Concours de nouvelles « L'inattendu » : parcours de la lecture à l'écriture
 - Digi'Climat : 3ème année du croisement numérique x climat x création littéraire
 - Territoires du livre (3ème année) : interventions d'auteurs en région
 - Du Soleil entre les lignes (troisième édition) : selon la préparation budgétaire
- **EDITION JEUNESSE ACCESSIBLE (EJA)**
 - Valorisation au Festival du Livre de Jeunesse et dans les bibliothèques et librairies participantes
- **LUTTE CONTRE L'ILLETTRISME**
 - Poursuite des ateliers de l'illettrisme avec le Carif-Oref
 - Semaine du 8 septembre 2024 : Journées Nationales de Lutte contre l'illettrisme

LES BOREALES

Du 12 au 23 novembre

- **PAYS BALTES**, pays invités d'honneur

Calendrier 2025

| JANVIER | |
|--|--|
| Mardi 07 janvier | Parcours PAGE J3 et résidences des auteurs et autrices à l'IMEC |
| Du 14 janvier au 02 février | Lire en Hiver |
| Mercredi 15 et jeudi 16 janvier | Formation Voyage à Bologne |
| Jeudi 16 janvier | Journée professionnelle en partenariat avec Le Goût des Autres Bibliothèques et manifestations littéraires : pour une coopération réussie |
| Mardi 21 janvier | Journée « Culture Justice : une nécessaire coopération » |
| Mercredi 22 janvier | Webinaire charte écologie du livre avec Les Papillons blancs |
| Jeudi 23 janvier | Atelier éditeurs : Redéfinir une stratégie digitale pour générer plus de ventes |
| Jeudi 23 janvier | Webinaire L'écologie du livre en région : le modèle de l'AMAP |
| Lundi 27 janvier | Atelier Librairies : Lire un bilan comptable J1 |
| Mardi 28 janvier | Atelier Manifestations et résidences : statut et rémunération des auteurs |
| Mardi 28 janvier | Webinaire Écologie du livre en région : Regards croisés #1 Agriculture - l'AMAP, un modèle en circuit-court pour le livre ? |
| Jeudi 31 janvier au samedi 01 février | Salon des métiers et de l'orientation |

| FEVRIER | |
|---|---|
| Lundi 03 février | Atelier Librairies : Lire un bilan comptable J2 |
| Mercredi 05 au mercredi 12 février | Résidence d'artistes projet Trace Papier |
| Jeudi 06 février | Parcours PAGE J4 |
| Jeudi 13 février | Atelier éditeurs : Redéfinir une stratégie digitale pour générer plus de ventes |
| Mardi 25 février | Rencontre Groupe Musique Bibliothèques : Présentation de la boîte à musiques de l'ODIA Normandie |
| Mardi 25 février | Webinaire Écologie du livre en région : Regards croisés #2 Médias - La coopérative, un modèle d'avenir pour l'indépendance éditoriale et médiatique ? |

| MARS | |
|-------------------------|--|
| Lundi 03 mars | Atelier Librairies : Ma librairie à 360° pour 5 librairies récentes |
| Mercredi 05 mars | Webinaire L'ESS pour les professionnelles et professionnels du livre ? |
| Jeudi 06 mars | Parcours PAGE J5 |

| | |
|--|--|
| Lundi 10 mars | Journée « Seconde vie du livre » avec Livre et lecture en Bretagne et Mobilis Pays de la Loire |
| Jeudi 13 mars | Formation éditeurs : Comment travailler avec son comptable ? |
| Lundi 17 mars | Journée « Organiser et réussir sa rencontre – signature » à destination des librairies, des bibliothèques, des lieux de résidences et des manifestations littéraires |
| Lundi 24 mars | Atelier Librairies : Transmettre sa librairie J1 |
| Mardi 25 mars | Atelier éditeurs : Anticiper les difficultés financières |
| Mardi 25 mars | Webinaire Écologie du livre en région : Regards croisés #3 Industrie textile – Quelles alternatives à la mode et au livre jetables ? |
| Jeudi 27 mars | Journée en partenariat avec l'ODIA Normandie « Mondes du livre et du spectacle vivant : quelles coopérations ? » |
| Jeudi 27 mars | Webinaire l'écologie du livre en régions : le modèle des consignes |
| Dimanche 30 mars au mercredi 02 avril | Foire de Bologne – Voyage à Bologne |
| Lundi 31 mars | Atelier Librairies : Transmettre sa librairie J2 |

AVRIL

| | |
|---|---|
| Jeudi 03 avril | Journée interprofessionnelle – XPO avec la médiathèque départementale de l'Eure |
| Vendredi 11 au dimanche 13 avril | Festival du Livre de Paris |
| Lundi 14 au vendredi 25 avril | Résidence Claire Le Breton, projet Trace papier |
| Jeudi 24 avril | Webinaire L'écologie du livre en régions : le modèle des coopératives |

MAI

| | |
|---------------------------------|--|
| Mardi 6 mai | Journée de lancement de la formation « Référents Ecologie du livre en bibliothèque » (seconde promotion) |
| Mardi 13 mai | Remise des prix du Concours de nouvelles |
| Lundi 19 et mardi 20 mai | Formation EJA bibliothèques et librairies, volet 3 |
| Jeudi 22 mai | Journée de restitution du projet Digi'Climat |
| Jeudi 29 mai | Webinaire l'écologie du livre en région : le modèle du syndicat des simples |

JUIN

| | |
|--|--|
| | Journée SCELf : rencontres autour de l'adaptation à Paris |
| À définir | Formation égalité femmes/hommes pour les adhérents de la charte pour l'écologie du livre |
| Lundi 9 au vendredi 13 juin (à confirmer) | Résidence Alexis Debeuf, Simon Grépinet, Claire Le Breton : Projet Trace papier |

| | |
|-----------------------|---|
| Jeudi 12 juin | Journée croisée Normandie Livre & Lecture / Normandie Images : Rencontres autour de l'adaptation au festival du film romantique de Cabourg |
| Samedi 14 juin | Route du papier, clôture du projet Trace papier |
| Mardi 24 juin | Journée de clôture de la formation « Référents Ecologie du livre en Bibliothèque » |

SEPTEMBRE

| | |
|---|--|
| Du 08 au 15 septembre | Journées Nationales d'Action contre l'Illettrisme |
| Jeudi 11 septembre | Journée d'accompagnement au Facile à Lire dans l'Eure |
| Samedi 20 et dimanche 21 septembre | Journées du Matrimoine |
| Jeudi 25 septembre | Journée professionnelle en partenariat avec le Département de la Manche - Les sciences en bibliothèque |

OCTOBRE

| | |
|---|---|
| Date à définir | Journées nationales du "réseau national des résidences pour l'art d'écrire" avec l'IMEC |
| Mercredi 1er octobre | Lancement de la 20e édition du Concours de nouvelles |
| Jeudi 16 octobre | Journée interprofessionnelle en partenariat avec le Département de Seine-Maritime - Bénévolat |
| Vendredi 17 au dimanche 19 octobre | FENO |
| Date à définir | Accompagnement des responsables de secteurs musique en bibliothèque sur l'évolution du métier |

NOVEMBRE

| | |
|---|---|
| Jeudi 14 novembre | Groupe Image en bibliothèque : journée thématique |
| Mercredi 12 novembre au dimanche 23 novembre | Festival Les Boréales |
| Novembre (dates à préciser) | Festival du Livre Jeunesse de Rouen |

DECEMBRE

| | |
|-------------------------|--|
| Jeudi 4 décembre | Journée autour de l'accessibilité - Bibliothèque du Calvados |
|-------------------------|--|

INTERPROFESSION

GOVERNANCE PARTAGEE ET DIALOGUE INTERPRO

L'année 2025 verra la poursuite de la déclinaison des actions mises en œuvre suite à l'organisation du Livre en chantier. La thématique annuelle autour des coopérations poursuit de fait ces démarches.

L'Assemblée Générale augmentée, sur un temps long (demi-journée prolongée), permettra de poursuivre des réflexions sur des thématiques d'actualité liées à l'écosystème du livre, en articulant temps statutaire et ateliers de travail.

Le lancement du guide des bonnes pratiques interprofessionnelles en début d'année sera l'occasion de croiser les pratiques vertueuses au sein de l'écosystème du livre, comprendre les contraintes et enjeux de chaque acteur de cet écosystème, et promouvoir les usages favorisant la transition écologique.

FORUM ENTREPRENDRE DANS LA CULTURE

Normandie Livre & Lecture a coordonné l'organisation du premier Forum Entreprendre dans la Culture le 20 février 2024. Si une future édition devrait se tenir en 2026, l'année 2025 sera l'occasion de travailler sur les conditions d'une bonne organisation de l'édition.

PARCOURS PAGE

Le parcours PAGE est reconduit en 2024/2025 avec 9 porteurs et porteuses de projets, et l'accompagnement d'Axiales sur 6 journées.

ECOLOGIE DU LIVRE

La redirection écologique doit nourrir pleinement nos actions afin de concourir à la transformation de nos pratiques et accompagner le changement. Dans la continuité des actions que nous menons dans ce cadre, nous prévoyons en 2025 :

- Formation interprofessionnelle pour les signataires de la charte : l'égalité femmes-hommes
- Des rencontres sur le handicap, des visites d'imprimeries et des ateliers sur les déchets pour les signataires de la charte
- Conception d'un programme de formation avec les autres agences régionales culturelles de Normandie
- Dépôt d'un dossier « Alternatives vertes » au titre de la FILL
- Animation pour les professionnels de la Fresque des nouveaux récits
- Journée sur la seconde vie du livre en partenariat avec Mobilis, Pays de la Loire et Livre et Lecture en Bretagne

- Organisation de webinaires avec les autres agences régionales du livre : L'écologie du livre en régions, autour de modèles hors livres qui peuvent être inspirants :
 - AMAP
 - Syndicat des simples
 - Consignes
 - Mode/Textile
 - Coopérative
- Projet Papier
 - Projet de création artistique avec les habitants des territoires de Vire Normandie et Noues de Sienne et d'appropriation du savoir-faire artisanal de fabrication de papier en travaillant sur le recyclage de textile (lin et autres)

En direction de certains acteurs spécifiques :

- Sophie Fauché, chargée des secteurs Librairie et Manifestations littéraires participera à la formation « Mobilités culturelles : impulser de nouvelles collaborations avec les acteurs des mobilités », avec pour objectif de transmettre ces informations aux manifestations littéraires intéressées.
- Bibliothèques
 - Réseau Ecologie Bibliothèque, en partenariat avec l'ABF et Media Normandie :
 - Groupes de travail
 - Création de fiches conseil
 - Expérimentations sur la mise en place d'espaces dédiés à l'écologie
 - Formation (cycle de 5 temps de formation) co-organisée par N2L et MédiaNormandie
 - Organisation d'une journée de restitution en juin 2025

LIRE EN HIVER

Du 14 janvier au 02 février, les librairies et bibliothèques de Normandie accueilleront 27 rencontres, ateliers et tables rondes autour d'auteurs, autrices et de maisons d'édition normandes. Ces derniers présenteront leurs actualités parues dans les 6 derniers mois. Lire en Hiver est l'occasion également de restituer 5 cycles d'intervention en milieu pénitentiaire ou auprès d'établissements médico-sociaux.

RESSOURCES, INNOVATION, COMMUNICATION

CHIFFRES-CLES ET ANNUAIRE

- Edition des **chiffres-clés de l'écosystème** du livre en Normandie
- Annuaire et base de données

L'année 2025 nous permettra de nous approprier le nouvel outil que l'Agence régionale de PACA a développé et met aujourd'hui à disposition des agences de Bretagne, de Normandie, d'Occitanie et de la FILL. L'objectif sera ensuite de développer les

COMMUNICATION

- Perluète

Perluète est notre revue sur l'actualité du livre en Normandie qui sort deux fois par an. Les lecteurs peuvent se la procurer dans les bibliothèques et les librairies de la région. Les adhérents reçoivent la revue directement par la poste. Une version numérique, perluete.fr propose des contenus inédits tout au long de l'année.

- Réseaux sociaux

Nous continuons de valoriser la filière du livre sur nos comptes Instagram, Facebook et LinkedIn.

EVENEMENTIEL

- FENO

Participation au FENO (Festival de l'Excellence Normande) organisé par la Région du 17 au 19 octobre. L'objectif en 2025 sera de renouveler le stand commun que Normandie Livre & Lecture a impulsé avec d'autres structures culturelles pour valoriser la filière du livre auprès du grand public.

- Salon des métiers et de l'orientation

Normandie Livre & Lecture participera au Forum de l'Orientatation et des métiers du 31 janvier au 02 février 2025 qui aura lieu à Rouen. Notre objectif est de travailler avec les écoles et les centres de formation des métiers du livre en Normandie afin de les présenter au public (collégiens, lycéens ou adultes en reconversion) pendant le forum. Une proposition sur notre tablette tactile sera également proposée.

- Articulation avec les grandes manifestations littéraires en région.

La participation au Festival du Livre Jeunesse de Rouen en 2025 est envisagée pour poursuivre le travail engagé sur les espaces EJA, et la présence dans d'autres salons et événements sera envisagée (festival du livre de jeunesse de Cherbourg, salon de la parentalité,...).

ECONOMIE DU LIVRE

EDITION

Accompagnement

- Ateliers et formations
 - Les 23 janvier et 13 février, atelier en visio-conférence “Redéfinir une stratégie digitale pour générer plus de ventes directes” avec Stéphanie Vecchione (chaque éditeur amènera un cas d’étude sur lequel le groupe va travailler, d’où le choix de mettre 5 participants par atelier et de le doubler sur deux dates).
 - Le 13 mars : formation, en présentiel, à Rouen : “Comment bien travailler avec son comptable ?” Avec Christophe Jacquet.
 - Le 25 mars atelier en visio-conférence “ Anticiper les difficultés financières” avec Christophe Jacquet.
- Audits personnalisés
 - Selon les besoins, un ou plusieurs audits seront proposés à des maisons d’édition sur des problématiques variées (gestion, transmission, positionnement éditorial, etc.)
- Adaptation
 - Juin 2024 – Rencontres de la Scelf et accompagnement en amont pour l’écriture de pitch et résumés adaptés à l’audiovisuel
 - 12 juin 2024 – festival du film romantique de Cabourg : Rencontres croisées professionnels du livre et du cinéma (auteurs, éditeurs, auteurs-scénaristes, producteurs) autour des enjeux de l’adaptation. En partenariat avec Normandie Images
- Parcours PAGE : Voir description

Rayonnement des maisons d’édition

La stratégie de rayonnement des maisons d’édition proposera pour l’année 2025 la présence dans les événements suivants :

- Avril 2025 - Festival du Livre de Paris : 8 maisons d’édition sélectionnées
- Un voyage exploratoire au salon du livre de Montréal a lieu en novembre 2024 afin d’étudier la présence collective de plusieurs régions de France en 2025. Selon les résultats de ce voyage exploratoire, une présence pourrait être envisagée.
- Normandie Livre & lecture continue le partenariat avec Epoque, festival et salon du livre de Caen, autour de la participation des maisons d’édition en région. Les 24 et 25 mai 2025.

Résidence d'éditeur :

Dans la poursuite de l'expérimentation de résidence croisée d'éditeurs avec Livre et Lecture en Bretagne en 2022-2023, Normandie livre & lecture souhaite proposer une résidence à une maison d'édition normande de poésie sur le territoire entre novembre et décembre 2025.

Valorisation

- Poursuite de la newsletter mensuelle « Des livres à découvrir » qui valorise les nouveautés éditoriales.
- Chroniques et présentation des maisons d'édition dans Perluète et sur le média en ligne Perluète.fr

LIBRAIRIES

Accompagnement

- Ateliers et formations
 - 27 janvier et 3 février 2025 : lire un bilan comptable. En partenariat avec Livre & Lecture en Bretagne et Occitanie Livre et Lecture, cette formation reconduite depuis 3 ans a également été proposé à l'ensemble des SRL adhérentes à la Fill. ALCA Nouvelle Aquitaine et Bourgogne Franche-Comté la proposeront aux libraires de leur territoire
 - 3 mars 2025 : librairies récentes à 360°. Après l'explosion des créations de librairies post-covid, cet atelier pour 5 libraires permettra de faire un tour d'horizon de l'ensemble de leur activité
 - 17 mars 2025 : organiser et réussir sa rencontre-signature
 - 24 et 31 mars 2025 : transmettre sa librairie. En partenariat avec Livre & Lecture en Bretagne et Occitanie Livre et Lecture, cette formation reconduite depuis 3 ans a également été proposé à l'ensemble des SRL adhérentes à la Fill. ALCA Nouvelle Aquitaine la proposera aux libraires de son territoire
- Audits personnalisés
 - Un audit "Premier bilan" est proposé aux librairies nouvellement créées
 - Selon les besoins, un ou plusieurs audits seront proposés à des librairies sur des problématiques variées (gestion, transmission, communication, etc.)

Valorisation

- Poursuite des vidéos « Un tour chez mon libraire » produites par l'influenceuse Ellydesmots – de façon réduite (3 librairies au lieu de 6)

Développement de la lecture

- Participation au comité de pilotage de Coup de jeunes en librairie, porté par l'association des Libraires de Normandie.

FADEL

Normandie Livre & Lecture mettra en œuvre les évolutions du dispositif, et poursuivra son instruction.

Calendrier comité FADEL 2025 :

CT1 FADEL éditeurs : 05 novembre 2024

CT1 FADEL libraires : 06 novembre 2024

CT1 FADEL vie littéraire : 14 novembre 2024

CT2 FADEL éditeurs : 11 mars 2025

CT2 FADEL libraires : 12 mars 2025

CT2 FADEL vie littéraire : 18 mars 2025

CT3 FADEL éditeurs : 10 juin 2025

CT3 FADEL libraires : 11 juin 2025

CT3 FADEL Vie littéraire : 24 juin 2025

CT4 FADEL libraires : 17 septembre 2025

BIBLIOTHEQUES

ACCOMPAGNEMENT

Coproductions avec les Bibliothèques Départementales de Prêt

- Journée dans le cadre du festival XPO - numérique (27)
- Travail d'accompagnement avec la structure Signes de sens, sous réserve de financement (76)
- Accompagnement des bibliothèques menant un projet de Facile à lire (27)
- Journée professionnelle – sciences (50)
- Journée professionnelle - bénévolat (76)
- Journée professionnelle - accessibilité (14)

Autres journées d'étude

- 16 janvier 2025 : Journée d'étude La coopération entre bibliothèques et manifestations littéraires, en partenariat avec le festival Le Goût des Autres
- 17 mars 2025 : Organiser et réussir sa rencontre-signature
- 27 mars 2025 : Journée Coopérations entre mondes du livre et du spectacle vivant, en coopération avec l'ODIA Normandie

Webinaires et formations en lien avec l'actualité des bibliothèques

Des rencontres thématiques seront proposées en plus des journées professionnelles (2 demi-journées de formation au makaton ; rencontres avec des partenaires en lien avec l'activité des bibliothèques)

ANIMATION DES réseaux professionnels

Réseau BDP : Rencontre des responsables de bibliothèques départementales, pour un échange thématique et des retours d'expériences – juillet 2025

Groupe Musique : Rencontre régulière des bibliothécaires musicaux de Normandie. Prochaine rencontre à Argentan – février 2025
Rencontre "coaching" à l'automne 2025

Groupe bibliothèque et écologie :

- Groupes de travail menés avec l'ABF et Média Normandie
- Accompagnement du groupe des référents transition écologique, partenariat Média Normandie

Groupe Accessibilité : Echanges entre référents "accessibilité" des bibliothèques sur des thématiques d'actualité ; présentation de partenaires locaux - date à fixer

Groupe EJA : animation du réseau EJA (cf. EJA ci-dessous)

Groupe Formation : travail en partenariat avec la DRAC autour de la formation (BDP, ABF, Média Normandie, CNFPT). Relais de communication à travers le site dédié (recensement, alimentation du site, valorisation)

Commission Patrimoine : La commission « Patrimoine », groupe de travail permanent, réunit l'ensemble des bibliothèques possédant des fonds patrimoniaux, notamment les trois BMC, Le Havre, Rouen et Caen. Réunie une fois dans l'année, et coordonnée par Normandie Livre & Lecture, son objectif est de définir un projet fédératif pour une opération de valorisation patrimoniale.

VALORISATION DU RESEAU DE BIBLIOTHEQUES

- Alimentation du site Initiatives en bibliothèques
- Alimentation du site Tous lecteurs en Normandie
- Valorisation du réseau dans les communications N2L

PATRIMOINE

Plan d'Action pour le Patrimoine Ecrit en Normandie

GASP

- Poursuite de l'animation du dispositif en partenariat avec la Fabrique de Patrimoines : mise en œuvre d'actions collectives, formation Plan d'urgence, test des plans, intervention en cas de sinistre, outils collaboratifs, journées professionnelles.

APPEL A PROJET PATRIMOINE ECRIT

- Projet de signalement des imprimés des bibliothèques publiques.
Le signalement des fonds identifiés à Mortagne-au-Perche et à Flers sera mis en œuvre.

PÔLE ASSOCIE BNF

- Signature de la convention

ACCES A LA LECTURE ET A L'ECRITURE

Edition jeunesse accessible

- **Formation** :
 - Troisième volet de formation à partir de mai 2025 (formation échelonnée sur 6 mois)
 - Propositions annexes (rencontres et mini formations)
- **Accompagnement et valorisation**
Animation du groupe des référents EJA de Normandie
Valorisation des actions menées par les structures, notamment durant la semaine nationale de l'EJA

Lutte contre l'illettrisme

- Accompagnement des bibliothèques, en partenariat avec le Carif-Oref de Normandie, via l'action "Les Ateliers de l'illettrisme"
- Participation au groupe de travail proposé par la DRAC (N2L, Carif-Oref, ANLCI)
- Accompagnement dans le cadre de la semaine nationale d'action contre l'illettrisme. Réalisation d'un programme régional des actions menées en bibliothèques.

Du soleil entre les lignes : Voir page 21

CREATION LITTERAIRE

AUTEURS ET AUTRICES

Accompagnement

- Ateliers pratiques

Les ateliers traiteront des thèmes suivants cette année :

- 1 atelier : Comment démarcher une maison d'édition ?
- 1 atelier : De l'écrit à l'écran (adaptation littéraire au cinéma)
- 1 atelier : Traducteur
- 1 atelier : Présentation ADAGP
- 1 atelier : en partenariat avec la Charte des auteurs jeunesse et la FILL pour un webinaire commun aux SRL: "l'art de négocier",
- 1 atelier écologie du livre sur égalité H/F
- Permanence juridique mensuelle : Mickaël Le Borloch avocat, spécialisé en droit d'auteur, droit à l'image et droit de l'édition répond aux auteurs une fois par mois dans le cadre de la permanence juridique mise en place par NLL
- 16 juin 2025 – Festival du film romantique de Cabourg : rencontres croisées professionnels du livre et du cinéma (auteurs, éditeurs, auteurs-scénaristes, producteurs) autour des enjeux de l'adaptation. En partenariat avec Normandie Images
- Dispositif Un Voyage à Bologne

Normandie Livre & Lecture et la Charte des auteurs et des illustrateurs sont partenaires de l'opération « Voyage professionnel à la Foire de Bologne ». La Foire internationale du livre de Bologne est le premier salon professionnel de l'édition jeunesse. L'objectif du projet est de permettre à 12 jeunes auteurs-illustrateurs, dont un normand, de développer leur réseau à l'international, et plus largement, de les former à présenter leur travail et à initier des contacts professionnels.

- Parcours PAGE : Voir description page 9

Valorisation

- Poursuite de la newsletter mensuelle afin de valoriser tout au long de l'année la création.

RESIDENCES LITTERAIRES

Accompagnement

- Ateliers :
 - 28 janvier : statut et rémunération des auteurs
 - 17 mars : organiser et réussir sa rencontre-signature
- Animation d'un réseau des lieux de résidences d'écriture. Ce groupe d'échanges collaboratif de pratique a vocation à fédérer un réseau normand, à mutualiser les ressources et à réfléchir au(x) projet(s) qui pourrai(en)t être mis en œuvre collectivement.
- Résidence croisée Hauts de France : Normandie Livre & Lecture s'associe pour une quatrième édition, avec l'Agence régionale du Livre et de la Lecture des Hauts-de-France (AR2L) pour proposer une résidence d'écriture croisée d'un mois à deux auteurs ou autrices émergents.
- Co-accueil à l'automne 2025 de la journée de rencontre du réseau national Pour l'art d'écrire – réseau des lieux de résidence.

Valorisation

- Alimentation du mini-site Normandie terre d'écriture rassemblant lieux de résidences et maisons d'écrivains afin de mettre en lumière la richesse, à la fois, des lieux dédiés au patrimoine littéraire, et ceux favorisant la création littéraire actuelle.
- Interviews d'auteurs en résidence sur notre territoire et production de vidéos de lieux de résidence

VIE LITTERAIRE

MANIFESTATIONS LITTERAIRES

Accompagnement

- Ateliers pratiques
 - 28 janvier 2025 : comment rémunérer les auteurs (facture, note de droit d'auteurs, BNC, TVA, etc.) ? Mieux comprendre la rémunération des auteurs
 - Déclinaisons de la formation sur les mobilités
 - Comment compléter les demandes de subvention
- 16 janvier 2025 : journée d'étude La coopération entre bibliothèques et manifestations littéraires, en partenariat avec le festival Le Goût des Autres
- 17 mars 2025 : organiser et réussir sa rencontre-signature
- Réflexion sur un état des lieux en matière d'égalité femme-homme.

Valorisation

Poursuite du suivi régulier en termes d'annonces et de valorisation sur nos réseaux sociaux.

NORMANDIE TERRE D'ECRITURE

- Alimentation et diffusion du site internet Normandie terre d'écriture
- Diffusion du guide des maisons et musées d'écrivains
- Production d'exposition et de manifestations autour des Journées du Matrimoine
- Célébration des 90 ans de Françoise Sagan – exposition et création littéraire

EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Concours de nouvelles

La 19^e édition du concours de nouvelles a pour thématique L'INATTENDU. La consigne a été imaginée par l'auteur Patrick Bard. Toujours proposé sur deux catégories : adultes et jeunes le concours de nouvelles est cette année encore enrichi d'un parcours métiers du livre De l'écriture à la lecture mis en place en partenariat avec la Région académique Normandie et le dispositif Lecture – Justice. Ce parcours permettra à 5 classes lycéennes du territoire (Lycée Napoléon de L'Aigle, Lycée Navarre Leclerc d'Alençon, Lycée Victor Grignard de Cherbourg-en-Cotentin, Lycée Thomas Hélie de Cherbourg-en-Cotentin, Lycée Jean Guéhenno de Flers) et à un groupe de personnes détenues du centre de détention de Val de Reuil de participer au concours de nouvelles et de rencontrer des professionnels du livre. La remise des prix se déroulera le 13 mai 2025 au Café des Images, Hérouville-Saint-Clair.

Digi'Climat

Pour la troisième année, la Région Normandie en lien avec le pack numérique lycéen propose le projet Digi'Climat : le Digi'Édu du changement climatique et de la nouvelle d'anticipation. Normandie Livre & Lecture et la MJC de Bernay sont partenaires du projet. Ce sont cinq classes lycéennes qui participent au projet pour l'année scolaire 2024/2025. Les auteurs normands associés au projet sont : Alice Brière-Haquet, Bénédicte Parry, Élodie Chan, Éric Mukendi et Stéphane Nappez.

Une journée de restitution sera organisée le jeudi 22 mai.

Du Soleil entre les lignes

L'organisation d'une troisième édition de l'opération Du Soleil entre les lignes est espérée en 2025, afin de poursuivre l'accueil d'auteurs, autrices et maisons d'édition dans les bibliothèques du territoire normand, pendant l'été.

CULTURE/LECTURE-JUSTICE

LECTURE JUSTICE

Accompagnement

- Suivi des bibliothèques carcérales et des points lecture de la PJJ (état des lieux mis à jour pour les deux publics)
- Accompagnement des acquisitions (listes spécifiques, suivi des budgets)

Projets spécifiques

- Elargissement du projet d'animation des bibliothèques carcérales au centre de détention d'Argentan : *La bibli se plie en 4*
- Projet régional d'animations et d'acquisitions *Lire le monde* centré autour des langues étrangères et de la traduction en direction des personnes majeures incarcérées
- Projet régional « Eco-citoyenneté » en direction des mineurs

CULTURE JUSTICE

Accompagnement

Animation des réseaux des coordonnateurs des SPIP et des éducateurs de la PJJ : rencontres régionales, accompagnement, découvertes de partenaires, formations, participation aux comités de pilotage des SPIP

Préparation et mise en place de l'appel à projet culture justice

- Préparation et mise en place des comités techniques régionaux
- Accompagnement d'un projet régional d'Education aux Médias et à l'information porté par *Lire la suite*/Grands formats pour NoEMI (le réseau Normand de l'Education aux médias et à l'Information)
- Préparation de la mise en place du festival Vis à vis Normandie 2026 en coopération avec le Cdn *La comédie de Caen*

Valorisation et interconnaissance

- Mise en place de la journée interprofessionnelle de valorisation régionale dans le cadre de la convention "Culture-justice Normandie" à Caen (janvier 2025). Cet événement a pour objectifs de :
 - valoriser les actions réalisées dans le cadre du dispositif auprès d'un public de professionnels
 - favoriser les rencontres entre professionnels
 - susciter les échanges et les débats autour de thèmes transversaux ou ayant trait à des réformes des règles

Animation du site internet *Culture justice Normandie*

LES BOREALES

La 33^{ème} édition des Boréales se tiendra du mercredi 12 novembre au dimanche 23 novembre 2025. Les pays invités d'honneur sont les pays Baltes (Lituanie, Lettonie, Estonie).

RESSOURCES ET MOYENS

BUDGET

Cf. document joint

MOYENS HUMAINS

Afin de mener à bien ce projet d'activités pour l'année 2025, l'organisation de Normandie Livre & Lecture sera maintenue à l'identique.

Effectif permanent

L'effectif projeté en 2025 est de 16 personnes pour 14,97 ETP :

- 14 personnes en CDI à temps complet (14 ETP) : Laurent Brixtel, Stéphanie Carlier, Rémy Carras, Marion Cazy, Claire Durand-Arbouche, Sophie Fauché, Emmanuelle Giraud, Simon Gouget, Cindy Mahout, Sylvie Marivingt, Sophie Noël, Jérôme Rémy, Valérie Schmitt.
Un nouvel arrivant dans l'équipe au 06 janvier sur le poste de Chargé.e de projets Bibliothèques / Patrimoine et médiation : Stéphane Lecouteux.
- 2 personnes en CDI à temps partiel (0,97 ETP) : Alexandra Guérault (0,8 ETP), Yvette Rouxel (0,17 ETP)

Effectif complémentaire

Normandie Livre & Lecture accueille une apprentie jusqu'au 31 août 2025, Mylène Heigeas.

Le recrutement de personnes en CDD à temps partiel est également envisagé pour les différents projets spécifiques :

- Renfort Boréales (0,33 ETP)