

Journées d'étude de la Fédération en Normandie



Programme du colloque

Le génie des lieux, entre patrimoine et création

(programme susceptible de modifications)

Jeudi 20 juin 2024

9h30 Accueil par le (la) président(e) de la Fédération, le président de l'Imec ou son représentant et le directeur de Normandie Livre & Lecture ou son représentant

10h00 Introduction par **Muriel Pic**, docteure de l'EHESS, chercheuse et écrivaine
« Rêver l'archive, entre philologie et divination »

10h30 Table ronde 1 : Archives & recherche

- **François Bordes**, directeur de la recherche à l'Imec
- **Caroline Bérenger**, maîtresse de conférences à l'université de Caen-Normandie
- **Jacqueline Ursch**, conservateur général du patrimoine – *Les archives d'écrivain : un trésor à faire vivre*

Pause

- **Anne Reverseau**, professeur à l'Université catholique de Louvain, directrice du programme de recherche ERC HANDLING (2019-2024) – *Les écrivains et leurs images au mur – retour sur le livre et l'exposition « Murs d'images d'écrivains » (UCLouvain)*

→ Modérateur : **David Labreure**, Fédération nationale des Maisons d'écrivain

12h30-13h00 : échanges avec la salle

Déjeuner sur place (13h00-14h30)

14h30 Table ronde 2 : Création, muséographie & résidences d'auteurs

- **Nathalie Léger**, directrice de l'Imec
- **Aimée Ardouin**, chargée de Mission Résidences – Chalet Mauriac à l'ALCA
- **Jérémy Fabre**, directeur de la maison Julien Gracq à Saint-Florent-le-Vieil
- **Roma Lambert**, directrice de la Villa du Temps retrouvé à Cabourg – *Création et renouvellement du parcours Belle Époque*
- **Emmanuelle Pireyre**, autrice, enseignante à la Haute école d'art et de design de Genève, présidente d'Auvergne-Rhône-Alpes livre et lecture

→ Modératrice : **Sophie Noël**, directrice de Normandie Livre & Lecture

16h30-17h00 : échanges avec la salle et conclusions.