

## Projet FILL – SOFIA

### Projet « Repérages » au Centre Pénitentiaire Caen Ifs – **Séraphine Menu**

#### Le projet

À la suite de l'ouverture du nouveau centre pénitentiaire de Caen – Ifs et de ses 5 bibliothèques, ce projet vise à constituer un espace de réflexion, d'expression et de créativité autour de la thématique de l'espace – celui que l'on découvre, celui où l'on s'installe, celui où l'on va établir de nouveaux repères. Il vise à l'appropriation par les personnes de leur lieu de vie temporaire, grâce à l'écriture et aux arts plastiques.

Chaque participant.e sera invité.e, à travers des activités simples et ludiques, à explorer sa propre perception des lieux, des murs, des différents secteurs, et à les faire vivre à travers son imagination. Comment pourrait-on décrire les lieux ? Comment les identifier ? Comment s'y retrouver ?

À travers l'écriture et d'autres formes artistiques (pliage, dessin, collage), il s'agira de donner forme à son imaginaire pour, un instant, devenir l'architecte des lieux.

« Repérages » fait partie des ateliers d'écriture du projet « Acquisitions » soutenu par le CNL dans le cadre de l'aide au développement de la lecture pour les publics empêchés.

L'atelier sera composé de 15 séances et s'organisera de la manière suivante :

5 séances d'1h30 (atelier) x 3 groupes distincts de participants (Hommes, jeunes majeurs et femmes)

#### SÉANCE 1

Présentation de l'auteure, de son travail - Présentation de l'atelier, de sa thématique, de ses objectifs - Exercices d'expression orale autour de la thématique

#### SÉANCE 2

Présentation d'œuvres en lien avec la thématique architecture et l'organisation de l'espace - Visite d'un ou plusieurs espaces (à confirmer) - Brainstorming et jeux d'écriture sur les manières possibles de raconter l'espace

#### SÉANCES 3 & 4

Travail d'écriture, illustration, mise en forme

#### SÉANCE 5

Finalisation et encadrement des productions

#### L'intervenante

Séraphine Menu est née en Normandie en 1990, dans une petite ville au bord de la mer. Pendant son enfance, elle regarde les bateaux revenir au port, rêvant de partir à son tour. Après ses études, elle s'installe à Londres, puis voyage en Asie et en Europe, avant de poser ses valises pendant quelques années au Canada. Séraphine est l'auteurice de deux romans pour adolescents publiés aux éditions Thierry Magnier : *Les déclinaisons de la Marguerite* (2018) et *The Yellow Line* (2020) ; d'une série de livres entre album et bande-dessinée destinée aux plus petits : *Les parpadouffes* (Éditions La Pastèque, 2018) ; et d'un documentaire jeunesse sur l'imitation de la nature par les êtres humains : *Biomimétisme, la nature comme modèle* (Éditions La Pastèque, 2019).

projets de romans, d'albums et de documentaires.

Titulaire d'une licence de lettres modernes et d'un master édition, Séraphine Menu est éditrice jeunesse (Pastèque, Motus,) et auteure.

## Bibliographie

*La déclinaison de la Marguerite* – 2018 – Ed Thierry Magnier

*Les Parpadouffes au pays des beaux pruneaux, avec Cyril Doisneau, Francis Rossignol* – 2019 - Editions de la Pastèque

*Biomimétisme. La nature comme modèle* – 2019 – Editions de la Pastèque - Prix Amerigo Vespucci Jeunesse 2020

*Les Parpadouffes et le trésor perdu du capitaine Pélican, avec Cyril Doisneau* – 2020 - Editions de la Pastèque

*The Yellow Line* – 2020 – Ed Thierry Magnier

*Où sont passés les oiseaux ? Une année de nature, de saveurs et de saisons, avec Fleur Oury* – 2021 – Albin Michel

*Les mystères de Sainte-Virginie-les-Sapins* – 2022 – Ed Thierry Magnier

*La boucle d'oreille rose, avec Sylvie Serprix* - 2022 - Motus

*Les animaux artistes. Quel spectacle ! avec Daniel Diosdado, Agatha Liévin-Bazin* – 2022 – Milan

## A paraître :

*Solidaires. L'entraide dans la nature, avec Emmanuelle Walker* – 2023 - Editions de la Pastèque

## Traductions

*Gâteau aux pommes, Dawn Casey, Geneviève Godbout* – 2019 – Editions de la Pastèque

*N'en parlons plus, Weng Pixin* - 2022 - Motus

*Mon endroit préféré, Mayumi Oono* – 2023 – Motus

*Quelque chose est tombé ? Elena Baboni* – 2023 – Motus

*Quand je serai plus grand, Maria Dek* – 2023 - Motus

## Le Centre Pénitentiaire Caen Ifs

Le centre pénitentiaire de Caen Ifs ouvrira en décembre 2023. Environ 550 personnes y seront incarcérées. Le centre pénitentiaire comprendra 1 bibliothèque centrale et 4 bibliothèques annexes.

*Normandie Livre & Lecture pilote les chantiers de création des nouvelles bibliothèques pénitentiaires et porte le projet « Acquisitions » auprès du CNL*

## Calendrier de l'action

L'action se déroulera sur trois périodes de 2 semaines selon les groupes de participants.

Les ateliers sont programmés du 16 janvier au 8 mars 2024.

La restitution des travaux est prévue le 29 mars 2024.