

MARCHÉ DE L'ÉDITION INDÉPENDANTE

**MARCHÉ DE L'ÉDITION
INDÉPENDANTE**

Aître Saint-Maclou · Rouen

**25 & 26
JUN
2022**

INDÉPENDANTE



SOMMAIRE

- Édito & infos pratiques P. 3
- Programme samedi 25 juin P. 4
- Programme dimanche 26 juin P. 6
- Éditeurs présents le samedi 25 juin P. 8
- Éditeurs présents le dimanche 26 juin P. 18

L'édition indépendante fait son marché !

Normandie Livre & Lecture renouvelle le **Marché de l'édition indépendante** à l'Aître Saint-Maclou à Rouen.

36 éditeurs indépendants de la région sont présents sur deux jours et proposent une programmation riche et diversifiée d'animations (ateliers d'écriture, lectures pour la jeunesse, lecture théâtralisée, etc.).

Entrée gratuite

Quand ?

Samedi 25 juin, 10h-18h30

Dimanche 26 juin, 10h-18h

Où ?

AÎTRE SAINT-MACLOU

186 rue Martainville

76000 Rouen

www.aitresaintmaclou.fr

www.normandielivre.fr

ATELIERS

- Inscription auprès de Marion Cazy, marion.cazy@normandielivre.fr
- Lieu de rendez-vous devant la table de l'éditeur

10H - 18H

EXPOSITION PHOTOPOÈMES

Éditions Les Ateliers. En extérieur.

Les Ateliers, une petite maison pour un grand projet : écrire, lire et faire lire tout en donnant à voir des images qui enrichissent le texte ou des textes qui enrichissent l'image... Peu importe, au fond : l'essentiel est bien ici le partage, celui de la photographie, comme celui de ses auteurs, comme celui de leurs lecteurs.

11H00

LECTURE DE CONTE

Par les auteurs Mary-des-ailes et Johary Ravaloson
Angano, angano, contes du Dodo bonimenteur,
Éditions Dodo vole. Dès 6 ans. 30 min. En extérieur.

11H30

ATELIER BD "DESSINE-MOI UN VIKING"

Par le dessinateur Juan-Maria Cordoba
Éditions Varou. De 7 à 12 ans. 10 personnes max. (inscription conseillée). 45 min. Salle pédagogique.
Présentation par l'auteur de ses techniques de travail et de son matériel pour la création d'une bande dessinée, suivie par un dessin étape par étape (crayonné, encre et mise en couleurs) d'un Viking.

14H00

LE LIVRE DE A À Z

Par Marion Cazy (Normandie Livre & Lecture)

Dès 7 ans. 1 h. En extérieur.

À l'aide de sa mallette pédagogique, Normandie Livre & Lecture raconte la vie du livre de sa création à sa découverte par les lecteurs.

15H00

LECTURE DE CONTE

Par l'éditrice Caroline Triaureau

Terrabelle, Éditions La Marmite à Mots. Dès 6 ans.
20 min. En extérieur.

16H00

LECTURES

Par l'autrice Christelle Devesa

Jules n'aime pas sa petite sœur et *Louis ne ressemble pas à son frère*, Éditions Point à la ligne. De 3 à 8 ans.
20 personnes max. 15 à 20 min. En extérieur.

Lectures suivies d'un échange pour répondre aux questions que se posent les enfants sur le sujet de la jalousie dans les fratries et le sujet des ressemblances entre frères et sœurs.

16H30

LECTURE INTERACTIVE DE CONTE

Ifano et la reine Ranavalona, Éditions Tangerine nights.
Dès 6 ans. 20 min. En extérieur.

17H30

LECTURE D'EXTRAITS DE ROMAN POLICIER

Par l'autrice Alexandra Pieteraerents

Immergés, Éditions Racine & Icare. 15 min. En extérieur.

ATELIERS

- Inscription auprès de Marion Cazy, marion.cazy@normandielivre.fr
- Lieu de rendez-vous devant la table de l'éditeur

10H - 18H

EXPOSITION PHOTOPOÈMES

Éditions Les Ateliers. En extérieur.

Les Ateliers, une petite maison pour un grand projet : écrire, lire et faire lire tout en donnant à voir des images qui enrichissent le texte ou des textes qui enrichissent l'image... Peu importe, au fond : l'essentiel est bien ici le partage, celui de la photographie, comme celui de ses auteurs, comme celui de leurs lecteurs.

11H30-12H10 **LECTURES**

11H30

Par l'auteur Yann Dupont

Fragilité(s) et *Jamais elle ne voit son visage*, poésie, Éditions Christophe Chomant. 15 min. En extérieur.

11H50

Par l'auteur Julien Dieudonné

L'ami d'enfance, Éditions Signes et Balises. 15 min. En extérieur.

14H30

ATELIER SÉRIGRAPHIE

Éditions Les Petites Manies. Enfants et adultes. 6 personnes max. (inscription conseillée). 1 h. Salle pédagogique. Réalisation d'une édition à la manière des Petites Manies en sérigraphie.

15H - 16H

LECTURES POÉTIQUES

15H

Par l'autrice Adeline Miermont-Giustinati
Sumballein, Éditions Phloème. 15 min. En extérieur.

15H20

Par le traducteur Bertrand Rouziès-Léonardi
et Laëtitia Auber-Mainot

Cent ballades d'amant et de dame de Christine de Pizan, Éditions Lurlure. 15 min. En extérieur.

15H40

Par l'éditrice Ghislaine Brault-Molas

Comme passe le vent de Philippe Pujas et *Lumière voilée* de Geneviève Bauloye, Éditions La Feuille de thé. 15 min. En extérieur.

16H

ATELIER D'ÉCRITURE

Éditions L'Ourse brune. 6 personnes max. (inscription conseillée). 1 h. Salle pédagogique.

Cet atelier vous propose d'écrire le premier jet d'une nouvelle brève. Il est animé par Martine Paulais, nouvelliste et editrice, créatrice des Éditions L'Ourse brune et animatrice d'ateliers depuis 15 ans. Apportez cahier, carnet, feuilles volantes... stylo ou crayon !

16H

LECTURE THÉÂTRALISÉE

Par deux comédiens professionnels

Le Fantôme d'Emma, FL Éditions. 1 h. En extérieur.

Cette lecture théâtralisée reprend l'intégralité du texte du livre adapté de *Madame Bovary* de Flaubert, *Le Fantôme d'Emma*.

samedi

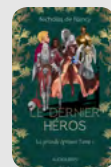
• Éditions Audiolibris	P. 9
• Éditions Corlet	P. 9
• Éditions Dodo vole	P. 10
• Drakkar Éditions	P. 10
• Éditions Feuille de lignes	P. 11
• Éditions Grevis	P. 11
• Éditions L'Écho des vagues	P. 12
• Éditions La Marmite à Mots	P. 12
• Éditions Lajouanie	P. 13
• Éditions Le Rire du serpent	P. 13
• Éditions Petit à Petit	P. 14
• Éditions Point à la ligne	P. 14
• Éditions Racine & Icare	P. 15
• Éditions Tangerine nights	P. 15
• Éditions Terre en Vue	P. 16
• Éditions Tired du 6	P. 16
• Éditions Varou	P. 17
• Éditions Ysec	P. 17



. AUDIOLIBRIS ÉDITIONS

AUDIOLIBRIS est une récente maison d'édition, dont la particularité est de proposer aux lecteurs des livres papier qui peuvent se lire et aussi s'écouter grâce à un « QR code » qui leur permettra d'avoir l'enregistrement du texte sur une tablette ou leur smartphone. Créée depuis février 2021, Audiolibris a édité deux ouvrages : *La disparue du Diadema* de Henri-Jean Garrido et *Héros ? Non ! Nous ne faisons que notre Devoir* de Martine Guidoni. Un troisième ouvrage *La grande Épreuve*, premier tome d'une duologie intitulée *Le dernier Héros* de l'auteur Nicholas de Nancy, est paru en avril 2022.

NOUVEAUTÉ !
Le dernier héros
 Nicholas de Nancy



. ÉDITIONS CHARLES CORLET

La maison d'édition Charles Corlet a été fondée en 1972 par Charles Corlet. Depuis 50 ans, elle édite des livres qui mettent en valeur la Normandie : littérature, histoire locale et médiévale, histoire de la Seconde Guerre mondiale, cuisine, polars, patrimoine, architecture... Son catalogue comprend plus de 600 livres dont certains ont eu des récompenses, comme *Le livre des calvados* de Christian Drouin qui a remporté le prix « Spirit » pour le meilleur livre sur un spiritueux en 2020.

NOUVEAUTÉ !
La Normandie se découvre
 Dominique Krauskopf





ÉDITIONS DODO VOLE

Les Éditions Dodo vole sont nées d'une association d'artistes avec la volonté de promouvoir les cultures en voie de disparition, les minorités silencieuses, et les artistes du sud-ouest de l'océan Indien. Parce que toutes les langues méritent d'être lues, Dodo vole défend la bibliodiversité, et le livre bilingue comme outil de l'édition solidaire.

NOUVEAUTÉ !

Katra ! Comment la mer devint salée...

Angano Betsimisaraka



DRAKKAR ÉDITIONS

C'est sa passion pour la lecture qui amène la rouennaise Sophie Clavellier-Dubos dans le monde de l'édition. Drakkar Éditions est née ! Comme chez les Vikings, Sophie, Muriel et Shirley dirigent un clan qui regroupe auteurs, lecteurs et partenaires... Leur but : que chacun puisse partir à la conquête de son propre imaginaire. Leur devise : Un Livre, Une Conquête !

Avec leur collection Drakkar Kids destinée à la jeunesse, la maison d'édition normande va bien plus loin qu'une simple lecture imaginaire et innocente. Elle souhaite éduquer et interpeller sur la perception et l'acceptation des différences. Faire de ses jeunes lecteurs, les acteurs respectueux et tolérants de demain.

NOUVEAUTÉ !

Princesse Gargouille et les princesses ordinaires

Pierre Eliot



ÉDITIONS FEUILLE DE LIGNES

Les albums de Feuille de lignes illustrent le monde de l'enfance, la relation à l'autre, la nature et les animaux. Ils s'adressent à un public d'enfants âgés de 2 à 9 ans. Une exploitation pédagogique de quelques titres, testée en classes, est à disposition sur leur site pour les enseignants de maternelle et de CP sous forme de documents téléchargeables. De plus, Feuille de lignes découvre des talents en proposant à quelques illustrateurs débutants de produire leurs premiers albums-jeunesse.

NOUVEAUTÉ !

Bottine et les papillons

Maryse Grzanka, Emmanuelle Lepicard



ÉDITIONS GREVIS

Les Éditions Grevis sont une maison d'édition associative et indépendante fondée en 2019 à Caen. Elle se donne pour mission la publication d'ouvrages de littérature, d'enquêtes politiques, d'essais de critique sociale, d'essais de philosophie politique et la réédition d'ouvrages épuisés.

La maison d'édition participe à l'association LaBa, espace de travail associatif au cœur du centre-ville de Caen dans lequel elle a établi ses locaux.

NOUVEAUTÉ !

Écofascismes

Antoine Dubiau





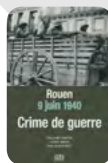
ÉDITIONS L'ÉCHO DES VAGUES

Les Éditions L'écho des vagues, créées en 2009, travaillent à la mise en valeur de l'histoire et du patrimoine régional normand en proposant des ouvrages aux thématiques inédites ou renouvelées.

NOUVEAUTÉ !

Rouen, 9 juin 1940, crime de guerre

Guillaume Lemaître, Laurent Martin, Jean-Louis Roussel



ÉDITIONS LA MARMITE À MOTS

Lire en s'amusant, grandir en lisant. Née sous un beau ciel havrais en juin 2015, La Marmite à Mots concocte de drôles de recettes... de lecture ! Un zeste d'humour, un brin de rêverie, une pincée de poésie, une louche d'émotions et beaucoup de graines à semer pour faire grandir et s'éveiller les Marmitons et les Marmitonnes à cette étrange cuisine ! La Marmite à Mots se bat pour l'accès à la culture pour tous et la présentation de ses textes est adaptée pour les enfants souffrant de dyslexie. Pour « lire en s'amusant, grandir en lisant TOUS ENSEMBLE ! »

NOUVEAUTÉ !

Terrabelle

Emma Robert, Romain Lubière



ÉDITIONS LAJOUANIE

Créées en 2013 par Jean-Charles Lajouanie, les Éditions Lajouanie publient des romans policiers mais pas que... des romans pas policiers mais presque... des romans judiciaires mais pas que... des romans euphorisants mais pas que... en somme, des romans... mais pas que !

NOUVEAUTÉ !

Mansour

Jean-François Pré



ÉDITIONS LE RIRE DU SERPENT

Cette auto-entreprise a pour but de promouvoir la littérature contemporaine en proposant des supports pour distribuer et faire connaître des œuvres artistiques, par l'intermédiaire de la vente, de manifestations culturelles (salons, festivals, cabarets lecture, stages d'écriture ou de lecture à voix haute). De mettre en avant des personnes, des actions solidaires, exemplaires ou porteuses de sens. L'objectif est également d'être un tremplin pour des auteurs susceptibles de se faire remarquer par des structures plus importantes.

NOUVEAUTÉ !

La Cache

Martine Gordien, Rémy Brument-Varly





ÉDITIONS PETIT À PETIT

Les collections majeures des Éditions Petit à Petit présentent sous la forme originale du Docu-BD les plus beaux textes français de la littérature et du théâtre, mais aussi l'histoire, l'histoire de l'art, des villes, de la musique ou encore des personnages célèbres... La maison d'édition développe également en parallèle des fictions BD de qualité.

NOUVEAUTÉ !

Elizabeth II, God save the Queen

Tony Lourenço, Cynthia Thiéry, Sophie Blitman



ÉDITIONS POINT À LA LIGNE

Maison d'édition jeunesse indépendante, Point à la ligne a été créée à l'été 2021, en Normandie. Son objectif : publier des livres plus inclusifs et éducatifs. Les histoires abordent des difficultés rencontrées au quotidien par beaucoup d'enfants (jalousie, gestion des émotions, etc.) avec à chaque fois, en arrière-plan, un modèle familial différent (familles homoparentales, recomposées, solo, etc.) mais sans en faire le sujet principal. Les livres sont imprimés et façonnés dans le Calvados, par une imprimerie reconnue pour son savoir-faire et engagée pour une fabrication soucieuse de l'écologie.

NOUVEAUTÉ !

Louis ne ressemble pas à son frère

Christelle Devesa, Marie Bretin



ÉDITIONS RACINE & ICARE

Racine & Icare est une microstructure éditoriale havraise, dont les membres vivent pour l'insoutenable légèreté de la littérature et de la vie. Vous trouverez ici des textes créatifs et libres, sur la vie, l'amour, l'amitié, la société, la nature ; des textes sombres, drôles, joyeux, optimistes, pessimistes, pour voir le monde à travers les créations originales d'auteurs d'ici et d'ailleurs. Les ouvrages sont classés par genre : poésie, autofiction, romans et récits, romans policiers, et, depuis peu : nouvelles.

NOUVEAUTÉ !

Immergés

Alexandra Pieteraerents



ÉDITIONS TANGERINE NIGHTS

L'éditeur des plumes nerveuses. Les Éditions Tangerine nights sont nées en janvier 2014, à deux pas de Trouville. Cette terre marine où Gustave Flaubert, Marcel Proust, Louis Aragon, Marguerite Duras et tant d'autres croisèrent leurs pas, ne pouvait qu'être favorable à leurs projets littéraires. Donner la parole à des plumes nerveuses qui portent un regard critique sur le monde contemporain, voilà l'objectif des éditions Tangerine nights.

NOUVEAUTÉ !

Au secours la Terre !!!

Genviève Buono, Christelle Guénod



ÉDITIONS TERRE EN VUE

Forte d'une soixantaine d'ouvrages à son catalogue, la maison d'éditions Terre en Vue, spécialisée dans les Beaux-Arts, est vite devenue incontournable pour la connaissance de la peinture en Normandie. Mais son champ d'action ne se suffit pas du régionalisme, l'actualité artistique nationale lui sert de prétextes à des curiosités plus variées. Elle prend maintenant plaisir à quelques incursions hors du domaine de l'art.

NOUVEAUTÉ !

Les Tennis de la Côte d'Albâtre

Bruno Delarue, Claire Paesen



TIRET DU SIX

ÉDITIONS TIRET DU 6

TIRET DU 6, maison d'édition indépendante, est née d'une volonté d'être le trait d'union entre des créateurs d'univers différents et d'éditer leurs œuvres sur tous les supports disponibles aujourd'hui. Elle se propose d'accueillir dans son catalogue des œuvres de qualité singulière, originales et exigeantes. Elle s'engage à nouer une relation de confiance et de partenariat avec les créateurs et les artistes. Elle veut croiser les supports d'édition, voire les décliner, grâce aux talents de chacun. Enfin, elle vise à tisser entre tous les acteurs de cette aventure éditoriale des liens profondément humains et à construire une connivence inédite.

NOUVEAUTÉ !

Très chers fantômes

Isabelle Leize, Marie Détrée



ÉDITIONS VAROU

Depuis près de 15 ans nous mettons à l'honneur, avec beaucoup d'auteurs régionaux, l'histoire, les légendes, le patrimoine et de grands auteurs à travers le prisme de la Normandie : Maupassant et Flaubert, les grands écrivains normands, avec une sélection de leurs plus belles nouvelles ; le Mont-Saint-Michel à travers ses légendes et mystères ; l'Histoire de France avec des aventures qui se sont jouées en Normandie ; la vie amoureuse et ses turpitudes avec notre drôle de couple arrivé tout droit de France Bleue Nono & Moumoune.

NOUVEAUTÉ !

Les Vikings, 1. Bienvenue en Neustrie

Céka, Juan-Maria Cordoba, François Reynaud



YSEC ÉDITIONS

Ysec Éditions, créée en 2000, est une maison d'édition normande installée à Louviers. Spécialisée en histoire, XX^e siècle et Antiquité, ainsi que dans le tourisme de mémoire, elle a élargi son catalogue aux livres de jardinage et sur la nature depuis quelques années. Ses livres sont diffusés partout en France, dans les librairies, et dans un grand nombre de musées ayant trait à l'Antiquité et aux deux guerres mondiales. Ysec Éditions édite aussi deux revues, *Batailles* et *Tranchées*, incontournables pour les amateurs de Seconde et de Première Guerres mondiales.

NOUVEAUTÉ !

Aux frontières de l'Empire romain

Simon Forty



dimanche

- Christophe Chomant éditeur P. 19
- Éditions Densité P. 19
- Éditions des Falaises P. 20
- Éditions Elisabeth Brunet P. 20
- FL Éditions P. 21
- Éditions de l'Imec P. 21
- Éditions L'Ourse brune P. 22
- Éditions La Feuille de thé P. 22
- Éditions Le Soupirail P. 23
- Éditions Les Ateliers P. 23
- Éditions Les Petites Manies P. 24
- Éditions Lignes d'horizon P. 24
- LSAA-Éditions P. 25
- Éditions Lurlure P. 25
- Éditions Phloème P. 26
- Éditions PURH P. 26
- Éditions Rue du Départ P. 27
- Éditions Signes et Balises P. 27

Christophe Chomant Éditeur

. CHRISTOPHE CHOMANT

Christophe Chomant Éditeur produit des livres façonnés à la main de façon artisanale en faibles tirages et en flux tendu, sans surproduction ni perte, pour le respect des ressources de la planète et une frugalité durable. Ses ouvrages imprimés sur papier vergé et couverture en papier d'art à rabats s'ouvrent à la poésie, au théâtre, aux ateliers d'écriture, aux productions d'élèves ou encore aux livres-objets, parfois imprimés sur du papier puisé à la cuve dans le jardin de l'éditeur à partir de ses chutes de massicot.

NOUVEAUTÉ !
Passion verglacée
Marie-Hélène Cretté



densité . ÉDITIONS DENSITÉ

Fondée en 2011, Densité compte aujourd'hui vingt-deux titres à son catalogue. Deux orientations distinctes sont ouvertes : la collection « Discogonie » forme le contingent principal avec ses vingt titres consacrés à des disques pop, rock, ou folk, d'une part ; et deux albums jeunesse constituent le pôle illustré de la maison d'autre part.

NOUVEAUTÉ !
The Beatles
Palem Candillier



. ÉDITIONS DES FALAISES

Les Éditions des Falaises sont une maison d'édition basée à Rouen, qui édite 30 à 35 livres par an dans les domaines du patrimoine, du tourisme, de l'art, de la littérature, avec un intérêt régional et national.

NOUVEAUTÉ !

Rouen, un regard sur la ville

Philippe Delerm, Guillaume de Laubier



. ÉDITIONS ELISABETH BRUNET

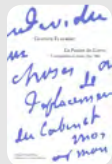
La librairie Elisabeth Brunet associe depuis 1986 livres anciens et d'occasion, et livres neufs choisis. Elisabeth Brunet a également publié une trentaine d'ouvrages oubliés ou inédits, nouvelles de Liam O'Flaherty et Mary Lavin, œuvres des Powys, poèmes d'Oscar Wilde, Mervyn Peake, Antonia Pozzi, aquarelles de Léopold Chauveau ou encore en 2021 une anthologie de la correspondance de Flaubert, *La passion des lettres. Correspondance choisie 1839-1880*.

NOUVEAUTÉ !

La passion des lettres

Correspondance choisie 1839-1880

Gustave Flaubert



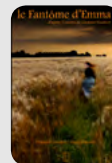
. FL ÉDITIONS

Créée en 2016, FL éditions est une maison d'édition associative qui édite des livres de photographies, à raison d'un titre par an, dans différents domaines : patrimoine, aventure, biographie, jeunesse et littéraire dans la mesure où chaque livre est cosigné par un ou une photographe et un auteur ou une autrice. Elle compte à ce jour 11 livres à son catalogue, 9 en édition et 2 en diffusion.

NOUVEAUTÉ !

Le Fantôme d'Emma

François Louchet, Alain Khouani



M/imec/ . ÉDITIONS DE L'IMEC

Institut de conservation d'archives, l'Imec préserve et met en valeur des fonds dédiés à l'histoire de la pensée et de la littérature contemporaine. L'activité éditoriale contribue à la connaissance et au rayonnement de cette collection exceptionnelle. Depuis sa création, l'Imec a publié une centaine de titres et réalisé un grand nombre de coéditions, notamment avec les éditions Actes Sud, Lignes, Art Press et P.O.L. Les Éditions de l'Imec développent aujourd'hui deux collections, « Le lieu de l'archive », destinée à rendre les collections de l'Imec accessibles à un large public, et « Diaporama », qui invite des écrivains à parler de leur travail en s'appuyant sur des images de leur choix.

NOUVEAUTÉ !

Futur antérieur

Olivia Rosenthal





ÉDITIONS L'OURSSE BRUNE

L'Ourse brune aime la nouvelle et ne publie que ça ! Un pari dans le paysage éditorial français souvent frileux quand il s'agit de textes courts. Pourtant, ces récits brefs et intenses correspondent bien à notre époque pressée. Côté contenu : un seul texte par livre, des nouvelles choisies pour leur écriture et pour leur univers. Côté objet, L'Ourse brune veut offrir à la nouvelle un écrin qui la valorise : papier, typographie, maquette et couverture en font un objet artistique autant que littéraire.

NOUVEAUTÉ !
La Grande maison
Danièle Pétrès



ÉDITIONS LA FEUILLE DE THÉ

Maison généraliste créée en 2005 dans le Pays d'Auge (Beaufour-Druval). La feuille de thé publie entre 3 et 5 livres par an et a développé son domaine poétique. Ses auteurs ont reçu des prix : Prix de l'Académie française de la nouvelle 2012, Prix international de poésie Antonio Vicario 2012, Prix culturel Bernard Landry de la francophilie 2020 (Québec), Prix Verlaine 2021 de la Maison de poésie Fondation Emile Blémont, sans parler de prix locaux.

NOUVEAUTÉ !
Lumière voilée
Geneviève Bauloye



Le Soupirail ÉDITIONS LE SOUPIRAIL

Les éditions Le Soupirail publient de la littérature française et étrangère contemporaine à raison de 5 à 7 titres par an, principalement de la fiction et quelques textes de poésie. Des voix importantes, portées par un univers d'écriture littéraire et exigeant, un travail sur la langue et le rythme, que les éditions Le Soupirail souhaitent faire découvrir au public français. Côté étranger, à ce jour vous trouverez de la littérature des Balkans (Roumanie, Bulgarie, Grèce), d'autres pays européens comme l'Italie, les Îles Canaries, l'Espagne ainsi que des pays de l'Orient et Asie centrale (Syrie, Iran, Afghanistan).

NOUVEAUTÉ !
Horizon asphalte
Franck Magloire



ÉDITIONS LES ATELIERS

Les Ateliers, une petite maison pour un grand projet : écrire, lire et faire lire tout en donnant à voir des images qui enrichissent le texte ou des textes qui enrichissent l'image... peu importe, au fond : l'essentiel est bien ici le partage, celui de la photographie, comme celui de ses auteurs, comme celui de ses lecteurs.

NOUVEAUTÉ !
Rue de la liberté
Emma Domin



ÉDITIONS LES PETITES MANIES

Les Éditions Les Petites Manies, créées en 2002, éditent des textes originaux aussi bien que des classiques, le lien étant un univers graphique commun, proches également de valeurs féministes et écologiques. Les Éditions des Petites Manies proposent une autre mise en scène de la littérature et de la narration, utilisant plusieurs techniques d'impression (sérigraphie, numérique, offset, broderie) et de multiples supports (papier, tissu, etc.). Les tirages varient selon l'envie de l'éditrice de 10 à 1000 exemplaires.

NOUVEAUTÉ !
Au saut du lit
Philippe Bertin

**LIGNES
D'HORIZONS**

ÉDITIONS LIGNES D'HORIZON

Lignes d'horizons est une association ouverte à tous, créée en juin 2017, qui a pour but de promouvoir la poésie sous toutes ses formes, notamment par l'édition de recueils poétiques, mais également par l'organisation de manifestations culturelles.

NOUVEAUTÉ !
Des étoiles dans la gorge
Flora Delalande



LSAA-ÉDITIONS

LSAA-éditions est une maison d'édition indépendante propulsée par LSAA [LaSauceAuxArts] qui publie des textes poétiques et engagés et propose des dessins enragés et évocateurs. Elle sort des reportages de proximité, affiche des photographies de lointains ailleurs, raconte des histoires de personnes qui illustrent le territoire normand par leur vie, leurs actions et leurs créations.

NOUVEAUTÉ !
Les Noctiluques
HubbubHum

Éditions  Lurlure • ÉDITIONS LURLURE

Les Éditions Lurlure ont été fondées en 2015. Elles publient des livres de poésie, des essais de critique littéraire et des essais sur l'art. Depuis 2020, la maison d'édition accueille également la revue de littérature *TXT*.

NOUVEAUTÉ !
Cent ballades d'amant et de dame
Christine de Pizan





Phloème . ÉDITIONS PHLOÈME

Les Éditions Phloème sont un havre d'édition de textes poétiques et d'essais, présent en France et à l'étranger. Phloème est une manière de vivre, de penser et de transcrire le monde. Phloème est une maison d'édition indépendante possédant trois collections générales, une de textes poétiques (Des Poètes), une de pensées et d'essais (Pensées), une dédiée à l'errance autour du monde (Mondes) et plusieurs collections spécialisées : Aubade Ciel (livres d'artistes), Lumière écrite (poèmes et photographies), Fugue de vie (œuvres d'errance à deux voix), Traverses (livres bilingues ou traductions) et Je est un autre (récits poétiques).

NOUVEAUTÉ !

Incision

Audomaro Hidalgo



. ÉDITIONS PURH

Nées en même temps que l'université, les Presses universitaires de Rouen et du Havre (PURH) ont évolué avec elle. Aujourd'hui, fortes d'un catalogue de plus de 800 titres, les PURH sont une vitrine de la recherche à l'université de Rouen. Elles contribuent à en diffuser les résultats auprès des chercheurs, des étudiants et de tous les lecteurs curieux.

Les Presses universitaires sont pluridisciplinaires, même si les lettres et les sciences humaines y ont une place particulière.

NOUVEAUTÉ !

**Avoir l'apprenti dans le soleil
Duchamp dans sa ville, Rouen 2018**

Collectif



Rue du DÉPART . ÉDITIONS RUE DU DÉPART

Rue du Départ développe deux collections... plutôt inclassables. Dans Voyage Noir, il s'agit de romans noirs – mais pas de polars – et dans Voyageur, de micro-livres, de superbes « little book tables » où se mêlent écrit et image : poèmes, souvenirs, essais qui nous emmènent ailleurs.

NOUVEAUTÉ !

Bout Portant

Pascal Millet



SIGNES et BALISES . ÉDITIONS SIGNES ET BALISES

Transmettre et donner à voir le monde, son histoire, ses lieux d'hier et d'aujourd'hui et les tensions qui le parcourent, à travers les yeux d'hommes et de femmes qui portent témoignage et qui ont choisi pour cela le récit ou la fiction, avec des textes toujours nourris d'une écriture originale et exigeante : tel est le projet des Éditions Signes et balises. Il se décline en quatre collections : Des villes et des vies ; Histoire, histoires ; Romans and Co, et Traces.

NOUVEAUTÉ !

L'ami d'enfance

Julien Dieudonné



MERCI à l'Aître Saint-Maclou d'avoir mis à disposition son lieu
pour l'organisation du Marché de l'édition indépendante.

MERCI aux éditeurs, aux auteurs et aux acteurs
qui ont participé à cet événement.

Normandie Livre & Lecture,
l'agence de coopération des métiers du livre en Normandie.

Siège social : 14 rue Alfred Kastler, 14000 Caen,
Site secondaire : 115 boulevard de l'Europe, 76100 Rouen

Tél. 02 31 15 36 36
contact@normandielivre.fr
www.normandielivre.fr

 **Normandie**
Livre &
Lecture