

## OBJECTIFS

- Avoir une meilleure connaissance des fonds, des tendances et de la clientèle du rayon.
- Mieux choisir son assortiment et mieux le mettre en scène.
- Cibler sa clientèle.
- Améliorer l'implantation de son rayon dans sa librairie.
- Construire un rayon poésie.
- Mettre au point un plan d'action personnalisé.
- Mieux orienter et conseiller sa clientèle.

## MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

### Méthodes

- Au-delà des apports théoriques et méthodologiques, l'intervenant va s'attacher à transmettre les méthodes et techniques directement applicables à l'issue de la formation.
- Il favorisera les échanges avec le groupe pour être en mesure de délivrer des conseils pertinents pour chacun.

### Moyens

- Supports pédagogiques.
- En distanciel : visioconférence synchrone et plateforme dédiée à l'enseignement à distance.

## INTERVENANT

Vincent CHANSON

## SUIVI DE L'ACTION DE FORMATION

Une feuille d'émargement est à signer pour chaque demi-journée de formation.

Une attestation de fin de formation personnelle et nominative est remise à chaque stagiaire.

# ACTION COLLECTIVE DYNAMISER UN RAYON DE POÉSIE EN LIBRAIRIE GÉNÉRALISTE OU JEUNESSE



La poésie en France semble souffrir d'une image contradictoire : soit elle répond aux prescriptions scolaires, soit elle s'adresse à un public spécialisé.

Dynamiser un rayon Poésie en librairie peut sembler complexe, mais c'est à coup sûr un défi passionnant, susceptible d'attirer une nouvelle clientèle en communiquant et animant autrement.

## PRÉREQUIS ET MODALITÉS D'ACCÈS

- Avoir une expérience significative en librairie.
- Vendeur E.

## CONTENU

### Mieux connaître le secteur, approche générale

- Histoire du rayon et de son évolution
- Les grandes tendances du moment
- Les données chiffrées de ce secteur.

### Améliorer sa culture rayon et son assortiment

- La segmentation du rayon
- L'assortiment : des titres incontournables aux plus inattendus
- Les meilleurs documents et sites ressources, la veille éditoriale.

### Analyser son rayon poésie / implanter son rayon poésie et définir son plan d'action

- Connaître sa clientèle et ses attentes
- Connaître l'offre disponible (généraliste et jeunesse)

- Choisir un assortiment en adéquation avec son projet commercial
- Implanter et valoriser son assortiment en librairie généraliste ou jeunesse
- Mettre au point son plan d'action pour la mise en œuvre des changements au sein de la librairie.

### Organiser et faire vivre son rayon

- Le marchandisage : des idées de mises en place et de mises en avant
- La communication : savoir créer des événements autour de la poésie
- Concevoir un plan d'animation (lectures, ateliers) *in situ* et à l'extérieur de la librairie.



### Public et effectif

Libraires expérimentés en librairie dont le code NAF est le 4761Z.

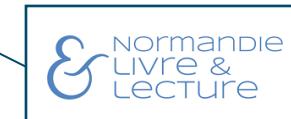


### Durée

1 jour / 7 heures

### Dates et Lieux

02 mai 2022 (à distance)



## COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Vendeur F :

- Participer au choix de l'assortiment et au contrôle du stock dans son domaine.

## PASSERELLES ET DÉBOUCHÉS POSSIBLES

- Vendeur F

- Pour aller plus loin : *Le marchandisage - la mise en valeur d'un rayon, d'une librairie ou Maîtriser ses achats*

## MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Évaluation à chaud : Autoévaluation, tour de table, bilan.

## COMMENT S'INSCRIRE ?

- Pré-inscription sur notre site Internet ET sur votre espace « accès formation » OPCO EP. L'inscription est définitive lorsque vous recevez le ticket formation de la part de votre OPCO EP.
- Une équipe dédiée reste à votre disposition pour tout renseignement complémentaire ou difficulté rencontrée.
- Contact : Valentina Angola, assistante administrative contact@lecoledelalibrarie.fr - 01.41.72.79.79