

ITINÉRANCE

Normandie Livre & Lecture propose un nouveau catalogue thématique interactif dans lequel les libraires, bibliothécaires, manifestations culturelles et lecteurs pourront s'évader grâce à des ouvrages de fonds des éditeurs en région autour de l'itinérance, du voyage et de la découverte. Que ce soit par le récit de grandes expéditions ou de déplacements plus intimes, Normandie Livre & Lecture vous propose de partir à la rencontre de romans, récits, contes, essais, beaux-livres qui couvrent tous les continents.

Deux auteurs de la région, Farid Abdelouahab et Cécile Guérard, ont aussi mis leur talent et leurs plumes à contribution en créant une introduction et un texte inédit en lien avec le thème du catalogue. Alors à vos marques, prêts... Voyagez !

FÉVRIER 2022

 [Index des éditeurs](#)

[PDF interactif](#)



 **Normandie
Livre &
Lecture**

AU COMMENCEMENT ÉTAIT LE VOYAGE

FARID ABDELOUAHAB

Le vagabondage et l'errance. La surface des continents s'est peuplée par vagues successives de grands déplacements. Des flux migratoires étalés dans le temps, découvertes lentes et progressives de territoires inédits. Certains de nos ancêtres, plus curieux que les autres, décidèrent de partir sonder les horizons. Peut-être s'interrogeaient-ils sur les allées et venues des oiseaux migrateurs, ou bien rêvaient-ils à d'autres inconnus en suivant le sillage d'un tronc d'arbre descendant le lit d'un fleuve.

Et puis les civilisations sédentaires, les cités et villages permanents, les enclos, les cheptels, les enceintes défensives. Les mots latins *peregrinus* et *peregrinator* désignent tour à tour le voyageur et l'étranger...

Des mers de sable ou des océans de glace, de l'étendue infinie des steppes au plus profond de la jungle équatoriale, et demain peut-être entre deux planètes, les voyageurs ont témoigné durant des siècles de leurs expériences, ont partagé leurs connaissances des lointains à travers récits et écrits, images et témoignages, avec, pour citer Gauguin : «des notes éparses, sans suite comme les rêves, comme la vie toute faite de morceaux.»

Retrouvez le dernier livre de Farid Abdelouahab en lien avec le voyage : *Alpes, calligraphies sauvages*, texte de Farid Abdelouahab, dessins et peintures d'Eric Alibert, éditions Slatkine, 2018. 



POUR ALLER PLUS LOIN

Découvrez
nos catalogues
thématisques



■ Au commencement
était le voyage
Propos introductif
FARID ABDELOUAHAB

■ Invitation au voyage
et à la lecture
CÉCILE GUÉRARD

■ **POUR ALLER
PLUS LOIN**

INDEX DES ÉDITEURS

- Cahiers du Temps
- Densité
- Dodo vole
- Éditions des Falaises
- Éditions du mercredi
- Éditions l'écho des vagues
- Éditions L'Ourse brune
- Éditions Le Soupirail
- Éditions OREP

- Éditions Passage(s)
- Éditions Petit à Petit
- Éditions Phloème
- Éditions Tangerine nights
- Éditions Zulma
- FL éditions
- Grafouniages
- In Octavo éditions
- La feuille de thé

- La Marmite à Mots
- Le Point du jour
- Les Carnets de l'Aléatoire
- MJW Fédition
- Nous
- Presses universitaires de Caen
- Presses universitaires de Rouen et du Havre
- Signes et balises
- Zinédi

CÉCILE GUÉRARD

Le voyage a de beaux jours derrière lui. Entre latitudes et longitudes, de l'hémisphère nord à l'hémisphère sud, le voyageur du XXI^e siècle sent bien qu'il a été lésé. Voyager aujourd'hui ? Pour quoi faire, sinon le touriste.

Nous avons loupé le temps des découvertes, des épopees et des grandes explorations. Nous avons loupé l'âge d'or du voyage. Julien Gracq, lisant *Dans les mers du Sud* de Stevenson : « Mon plaisir, à le lire, se mêle à la souffrance aiguë de n'avoir pas vu, de ne devoir jamais voir tout cela. » C'est clair.

Engloutie, l'époque d'Agatha Christie où les volutes d'un thé *Lapsang Souchong* et celles de l'Orient-Express mêlaient leurs sillages de Londres à Bagdad, via Istanbul. Révolues, les baignades d'arrière-saison chères de Paul Morand, sur les plages vides de Praia das Maças de Sintra ou de Faro, au Portugal. La planète, piétinée dans tous les coins, est copieusement défigurée. Par endroits, elle fond. À d'autres, elle rétrécit. Ailleurs, elle est à feu et à sang. Et les « restrictions sanitaires » ne risquent pas d'élargir notre horizon.

Héroïques, ceux qui réussissent à voyager entre les gouttes, et parviennent à s'échapper sur les mers et les chemins, à pied, en pédalant, en van, seuls ou en famille.

Notre temps connecté a engendré une nouvelle espèce de « voyageurs », qui cherchent à nous faire baver sur leurs fils *Instagram*. Citons un autre Julien, chanteur, celui-ci :

« Tant qu'il y a quelque partage
Et du vide à écouter
Ils iront sur la banquise
Passer quelques mois d'été
Photographier quelques plages
Pour un peu de monnaie »**

L'envie tenant lieu de rêve, celui-ci est à chercher plus loin, plus haut. Très haut. Mars. La Lune. Nous attendons avec un mélange de perplexité et d'excitation le prochain voyage qui se fera au-dessus de nos têtes. Mais fusées supersoniques et navettes spatiales n'y changeront rien, le moyen le plus rapide de se faire *la malle*, c'est encore d'ouvrir un livre.

Bon voyage, bonne lecture !

Retrouvez le dernier livre de Céline Guérard :

Varengeville-sur-Mer, un jardin sur les falaises, Éditions des Falaises. 

* Julien Gracq, *Noeuds de vie*, Éd.Corti, 2020 - ** Julien Doré, *La fièvre*, album Aimée, 2020.



CAHIERS DU TEMPS

● Le Goût de l'Égypte

● Émile Vaucau (1864-1894)

● Le Bateau du Havre à Trouville

● Musiciens du monde en Normandie

À découvrir également :

- L'Incendie de Rome d'Hubert Robert
- Toscane
- Jean-Victor Schnetz (1787-1870) Couleurs d'Italie
- Venise et Proust
- Liaison Maritime
- Ouistreham-Riva-Bella, le temps d'une escale
- Normands de tous pays
- Une porte ouverture sur le monde

● Cliquez sur un titre

⬅ Retour à l'index



Cahiers du temps

CAHIERS DU TEMPS

29 rue du Cap. Chassignol
14390 Cabourg
Tél. : 02 31 91 83 80
cahiers-du-temps@wanadoo.fr
www.cahiersdutemps.fr



Cahiers du temps

Diffusion/Distribution : Cahiers du Temps

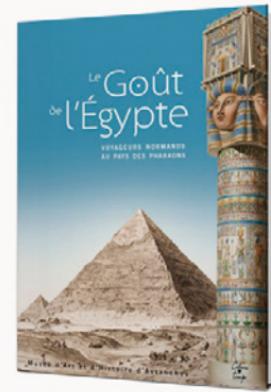
LE GOÛT DE L'ÉGYPTE

Voyageurs normands
au pays des pharaons

HENRI CHARLES LOFFET
JULIE ROMAIN (direction)

Itinéraire ponctué par le destin de grands hommes, ce catalogue revient sur la redécouverte de l'Égypte antique par les Occidentaux, du fantasme des premiers récits de voyage à une approche plus scientifique de la civilisation pharaonique.

VOIR



Essai historique,
catalogue d'exposition
16,5 x 23 cm, 128 pages
Broché
9782355070846

mai
2016

14,90€



9 782355 070846

L'Incendie de Rome
d'Hubert Robert
Bernard Huchet

Toscane
Olivier Mériel,
Laura Serani



Montage de présentation

CAHIERS DU TEMPS

29 rue du Cap. Chassignol
14390 Cabourg
Tél. : 02 31 91 83 80
cahiers-du-temps@wanadoo.fr
www.cahiersdutemps.fr



Cahiers du temps

Diffusion/Distribution : Cahiers du Temps

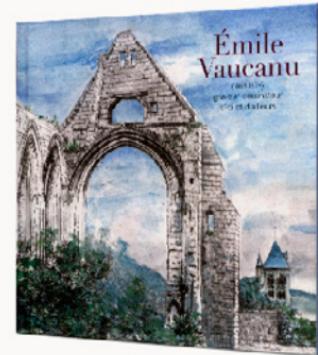
ÉMILE VAUCANU (1864-1894) Graveur-dessinateur d'ici et d'ailleurs

MATHILDE LEROUX-HENNARD
CÉDRIC PANNEVEL

Né à Bernay en 1864, Émile Vaucanu est formé à la gravure à l'École des beaux-arts de Paris. À partir de 1894, il entreprend un voyage en Orient durant lequel il trouve la mort dans d'étranges circonstances, à l'âge de trente ans. De ce dernier voyage, il a laissé des dessins, des esquisses, destinés à servir de modèles pour un album d'images.

À travers les œuvres de l'artiste conservées dans leurs collections, le musée des Beaux-Arts de Bernay et le musée d'Art et d'Histoire de Lisieux rendent hommage à ce graveur méconnu, à l'histoire rocambolesque et à la production fertile.

VOIR



À découvrir
également

Jean-Victor Schnetz
(1787-1870)

Couleurs d'Italie
collectif sous la direction de
Laurence Chesneau-Dupin

Venise et Proust
Martine Salvatge,
Georges Bronner,
Christine Laverne

Catalogue d'exposition
22 x 22 cm, 72 pages
Reliure carton
9782355070761

juin
2015

16€



9 782355 070761

Montage de présentation

CAHIERS DU TEMPS

29 rue du Cap. Chassignol
14390 Cabourg
Tél. : 02 31 91 83 80
cahiers-du-temps@wanadoo.fr
www.cahiersdutemps.fr



Cahiers du temps

Diffusion/Distribution : Cahiers du Temps

LE BATEAU DU HAVRE À TROUVILLE

JEAN MOISY, KARL LAURENT

« Bateau du Havre » est l'expression qui servait à désigner le vapeur quotidien reliant Le Havre, Honfleur, Caen ou Trouville, en transportant passagers et marchandises. Pendant presque cent ans, le port de Trouville fut animé par les mouvements de ces paquebots, à roues ou à hélices, très populaires sur les deux rives de la Seine, comme le prouvent de nombreux documents : tableaux, lithographies, photographies, registres administratifs, guides touristiques...

VOIR



Essai historique,
catalogue d'exposition
21 x 23 cm, 120 pages
Broché
9782355070440

juin
2012

20€



9 782355 070440

À découvrir
également

Liaison Maritime

Olivier Mériel,
Karine Le Petit

Ouistreham-Riva-Bella,
le temps d'une escale

Béatrice Cartier

Montage de présentation

CAHIERS DU TEMPS

29 rue du Cap. Chassignol
14390 Cabourg
Tél. : 02 31 91 83 80
cahiers-du-temps@wanadoo.fr
www.cahiersdutemps.fr



Cahiers du temps

Diffusion/Distribution : Cahiers du Temps

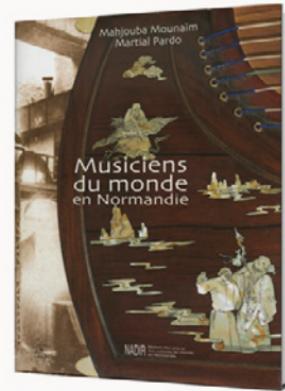
MUSICIENS DU MONDE EN NORMANDIE

MAHJOUBA MOUNAÏM, MARTIAL PARDO

.....

Ce catalogue fait suite au livre *Le tour du monde en 25 voisins* (éditions Gallimard, 1998) des mêmes auteurs et prolonge l'exposition conçue par la Maison des arts et des cultures du monde en Normandie. Il rassemble une soixantaine d'instruments rapportés des quatre coins du monde dans les bagages des musiciens d'une trentaine de communautés immigrées vivant en Normandie.

VOIR



Catalogue d'exposition
21 x 28 cm, 48 pages
Pics métal
9782911855238

À découvrir également

Normands de tous pays, l'immigration étrangère en Basse-Normandie de 1900 à 1950
Marc Pottier

Une porte ouverte sur le monde, mémoire étrangère en Pays d'Auge
Pierre Vannoni, Philippe Lu



Montage de présentation

mai
2000

11,43€



9 782911 855238

DENSITÉ

○ L'Himalaya cahin-caha

○ Cliquez sur un titre

[Retour à l'index](#)



DENSITÉ

18 rue Étoupée
76000 Rouen
Tél. : 06 01 85 98 06
contact@editionsdensite.fr
<http://editionsdensite.fr>



densité
Jeunesse

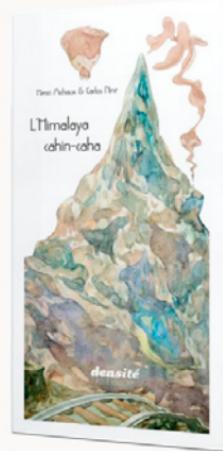
Diffusion - Distribution : Serendip-Livres

L'HIMALAYA CAHIN-CAHA

HENRI MICHAUX (Textes)
CARLOS NINE (Illustrations)

« Comment ! Oserait-elle entreprendre, se promet-elle vraiment d'entreprendre la montée de l'Himalaya ? » La petite locomotive des confins du Népal ne manque ni de persévérande ni de ruse pour aller tutoyer les plus hauts sommets. Parenthèse d'un voyage d'Henri Michaux en Inde dans les années trente (extrait d'*Un barbare en Asie*), ce texte limpide et malicieux est illustré par un ennemi juré de la ligne droite, l'Argentin Carlos Nine, dont les volutes baroques épousent au plus près le parcours sinueux du plus petit train du monde.

VOIR



Album jeunesse
16 x 33 cm, 32 pages
Relié toile, tout en quadrichromie
9782919296002

avril
2011

19€



9 782919 296002

Montage de présentation

DODO VOLE

- À la source des filles-des-eaux
- Antananarivo intime
- Le vieillard, l'enfant et l'âne
- Marrons - légendes des cimes

À découvrir également :

- L'arène royale
- Brèdes - cuisiner les feuilles
- Les merveilles des lagons de Madagascar

● Cliquez sur un titre  Retour à l'index



DODO VOLE
art et littérature de l'océan indien

DODO VOLE

ASSOCIATION ARTERES

63 rue Saint Pierre
14000 Caen
Tél. : 02 31 39 16 34
dodovole@yahoo.fr
dodovole.blogspot.com



DODO VOLE

art et littérature de l'océan indien

Diffusion/Distribution : artEres

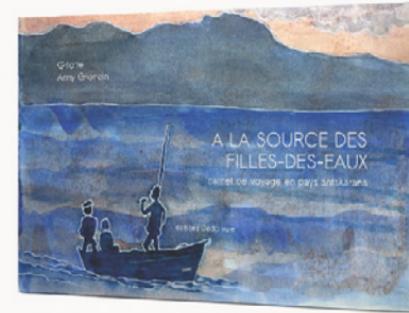
À LA SOURCE DES FILLES-DES-EAUX

Carnet de voyage en pays antakarana

ANNY GRONDIN (Textes)
GRIOTTE (Illustrations)

Sur la côte Ouest de Madagascar, certaines femmes ont la réputation d'ondines, on les dit filles-des-eaux, femmes qui ont des ouïes. Anny Grondin s'est inspirée de la peinture de Griotte, pour lui offrir un conte comme un viatique. Un premier album, *Zanfan Zavavirano*, est né de cette rencontre. Ensuite elles ont eu envie, ensemble, de partir à la source. Ce carnet raconte leur voyage.

VOIR



Carnet de voyage
Collection *Dodo vavangueur*
23 x 16 cm, 104 pages
Relié
9791090103641

mai
2021

18€



Montage de présentation

DODO VOLE

ASSOCIATION ARTERES

63 rue Saint Pierre

14000 Caen

Tél. : 02 31 39 16 34

dodovole@yahoo.fr

dodovole.blogspot.com



DODO VOLE
art et littérature de l'océan indien

Diffusion/Distribution : artEres

ANTANANARIVO INTIME

JOHARY RAVALOSON (Textes)
SOPHIE BAZIN (Photographies)

Un beau livre qui rassemble des nouvelles de Johary Ravaloson écrites à Antananarivo durant la crise et des photographies de Sophie Bazin, prises à la même époque : existences ordinaires brossées sans concession, portrait de la ville par les voix de ceux qui l'habitent, des plus invisibles aux plus en vue.

VOIR

Nouvelles et photographies
Collection *Dodo vavangueur*
21 x 21 cm, 92 pages
Relié
9791090103634



nov.
2020

18€



Montage de présentation

DODO VOLE

ASSOCIATION ARTERES

63 rue Saint Pierre
14000 Caen
Tél. : 02 31 39 16 34
dodovole@yahoo.fr
dodovole.blogspot.com



DODO VOLE
art et littérature de l'océan indien

Diffusion/Distribution : artEres

LE VIEILLARD, L'ENFANT ET L'ÂNE

O koor o' nogooy o ndaanum fo o

BOUCAR DIOUF (Transcription en séerer)
ÉCOLIERS DE JOAL (Illustrations)

Un vieil homme décide de montrer le monde à son petit-fils, il prend la route avec l'enfant et avec un âne. Mais qu'ils soient montés sur l'âne ou qu'ils marchent à côté, il y a toujours des critiques qui s'élèvent : impossible de plaire à tout le monde !

Un conte qu'on retrouve dans toute l'Afrique de l'Ouest en français et en séerer.

VOIR



À découvrir
dans la même
collection

L'arène royale

Conte collecté et traduit
par Babacar Ndaak
et illustré par des écoliers
de Saint-Louis du Sénégal
et de Val-au-Perche



Montage de présentation

oct.
2020

12€



Album de conte
Collection *Dodo bonimenteur*
30 x 21 cm, 32 pages
Couverture cartonnée
9791090103610

DODO VOLE

ASSOCIATION ARTERES

63 rue Saint Pierre
14000 Caen
Tél. : 02 31 39 16 34
dodovole@yahoo.fr
dodovole.blogspot.com



DODO VOLE

art et littérature de l'océan indien

Diffusion/Distribution : artEres

MARRONS

Légendes des cimes

COLLECTIF

Sur les traces des marrons, une exploration littéraire des noms restés gravés sur les sommets de l'île de La Réunion, par 11 auteurs anciens et contemporains.

Textes de Charles Leal, Louis-Laurent Simonin, Auguste Vinson, Louis Héry, Eugène Dayot, Gilles-François Crestien, Boris Gamaleya, Nicolas Gérodou, Soa Hélène, Johary Ravaloson, Estelle Coppolani.

VOIR



Documentaire graphique
Collection DOc DOc
21 x 30 cm, 24 pages
Relié couture Singer
9791090103696

nov.
2021

18€



9 791090 103696



À découvrir
dans la même
collection

Brèdes
cuisiner les feuilles
Mary-des-ailes

Les merveilles
des lagons de Madagascar
Aquarelles des collègues
de Lessy

Montage de présentation

ÉDITIONS DES FALAISES

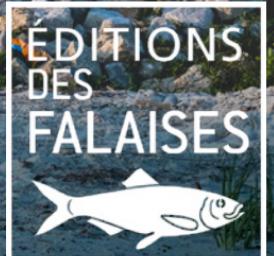
● 100 clés de Cherbourg

À découvrir également :

- 100 clés de la côte normande
- 100 clés des châteaux et manoirs de Normandie

● Cliquez sur un titre

 Retour à l'index



ÉDITIONS DES FALAISES

16 av. des Quatre Cantons
76000 Rouen
Tél. : 02 35 89 78 00
contact@editionsdesfalaises.fr
editionsdesfalaises.fr



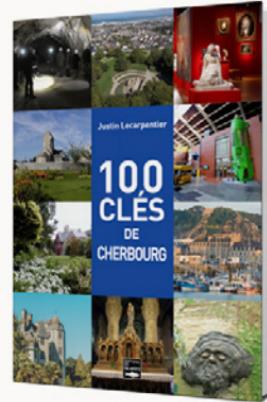
Diffusion/Distribution : Cap Diffusion

100 CLÉS DE CHERBOURG

JUSTIN LECARPENTIER

Nichée à la pointe du Cotentin, célèbre pour ses parapluies, Cherbourg mérite amplement le détour pour admirer un superbe panorama sur son immense rade depuis les hauteurs surplombant la ville, implantée dans l'estuaire de la Divette et du Trottebec. Héritière d'une riche histoire, elle offre un important patrimoine passant de place forte au Moyen Âge à ville-arsenal aux XIX^e-XX^e siècle. Autre marqueur phare : son passé transatlantique dont le témoin est cette magnifique gare maritime qui vit passer migrants, mais aussi grands de ce monde et vedettes. Ses environs immédiats offrent également de pittoresques lieux: plages, châteaux, églises et villages chargés d'histoires dont la visite pourra se prolonger soit vers La Hague à l'ouest, le Val de Saire à l'est ou encore le bocage valognais au sud.

VOIR



À découvrir
dans la même
collection

100 clés de la côte normande
Jean Braunstein

100 clés des châteaux
et manoirs de Normandie
Jérôme Marcadé

Et plus encore



Montage de présentation

Tourisme
Collection 100 clés
13 x 19 cm, 128 pages
Broché avec rabats
9782848115351

fév.
2022

14,50€



9 782848 115351

ÉDITIONS DU MERCREDI

● Israël en Palestine

● Cliquez sur un titre

⬅ Retour à l'index



éditions du
MERCREDI

ÉDITIONS DU MERCREDI

3 chemin de la Haumagne
14130 Bonneville-la-Louvet
Tél. : 06 60 63 98 18
contact@editionsdumercredi.com
www.editionsdumercredi.com



éditions du
MERCREDI

Diffusion/Distribution : CEDIF-DOD et Cie

ISRAËL EN PALESTINE

HERVÉ DAVID NAHUM

De Jérusalem à Hébron en passant par Safed et Tibériade, Hervé David Nahum nous emmène à la rencontre de la communauté juive présente en Terre Sainte au XIX^e siècle, telle qu'elle apparaît dans de nombreux récits de voyages parus à cette époque. Ces voyageurs occidentaux, qu'ils soient touristes, pèlerins, journalistes, pasteurs, écrivains ou consuls, portent un regard très contrasté sur les Juifs qu'ils sont amenés à rencontrer. La multiplicité des points de vue forme un kaléidoscope surprenant, aux facettes tantôt émouvantes, tantôt choquantes, toujours instructives. Certains de ces textes sont poétiques ou lyriques, d'autres plus factuels ou polémiques, et cette variété littéraire en rend la lecture fort plaisante. Cette compilation inédite et habilement ordonnée entraîne le lecteur dans une promenade passionnante.

VOIR

Récits de voyages
21 x 29,7 cm, 258 pages
Relié
9791093433400



janv.
2021

30€

9 791093 433400

Montage de présentation

ÉDITIONS L'ÉCHO DES VAGUES

- [Ciel rouge](#)
- [Les morts-vivants de l'Antifer](#)

● [Cliquez sur un titre](#)  [Retour à l'index](#)



EDITIONS
L'ÉCHO DES VAGUES

ÉDITIONS L'ÉCHO DES VAGUES

Ancienne Gare
76780 Nolleva
Tél. : 06 20 25 04 16
editions@lechodesvagues.com
www.lechodesvagues.com



Diffusion/Distribution : OREP Éditions

CIEL ROUGE

ISABELLE KAAHEN-VANDENBULCKE

1914, à Beselare, dans la Belgique flamande, à quelques kilomètres de Passendale. La vie d'une famille belge prise dans la tourmente de la Grande Guerre.

Dans les années vingt, les Belges représentaient la deuxième population étrangère de France après les Italiens. La plupart étaient venus avec la première guerre mondiale, souvent poussés par le hasard, pour échapper aux Allemands. Ils étaient restés là parce que le pays d'accueil leur offrait la sécurité, un toit et du travail.

C'est leur récit et leur décision - un voyage à travers la peur et le déracinement, mais aussi l'espoir - que l'historienne Isabelle Kaanen-Vandenbulcke fait revivre avec ses personnages créés à partir de témoignages et d'études d'archives.

VOIR



Roman historique
13 x 21 cm, 390 pages
Broché
9782918616405

oct.
2020

21€



9 782918 616405

Montage de présentation

ÉDITIONS L'ÉCHO DES VAGUES

Ancienne Gare
76780 Nolleva
Tél. : 06 20 25 04 16
editions@lechodesvagues.com
www.lechodesvagues.com



Diffusion/Distribution : OREP Éditions

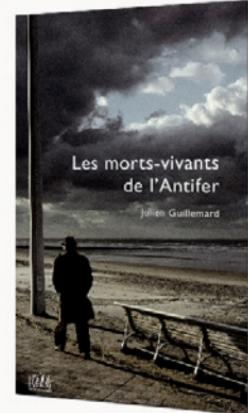
LES MORTS-VIVANTS DE L'ANTIFER

JULIEN GUILLEMARD

1910. Un cap-hornier parti du Havre pour la Nouvelle-Calédonie, l'Antifer, fait naufrage sur une petite île du Pacifique. Quelques rescapés, échoués sur une île perdue, vont peu à peu réinventer un monde où chacun devient ce qu'il aurait toujours voulu être. De tribulations en navigations, de rencontres en aventures, ces hommes, perdus et oubliés de tous, tenteront de revenir en Europe pour s'échouer au bout du monde.

Inspiré d'une histoire vraie, ce roman surréaliste et halluciné nous fait voyager jusqu'au bout de la folie en compagnie de marins qui ne savent plus s'ils sont vivants ou morts. Un véritable chef-d'œuvre d'humour sur fond de première guerre mondiale où la folie des hommes transparaît à chaque page.

VOIR



Roman
13 x 21 cm, 220 pages
Broché
9782918616030

oct.
2010

17€



9 782918 616030

Montage de présentation

ÉDITIONS L'OURSE BRUNE

● L'Émigrante

● Cliquez sur un titre

⬅ Retour à l'index



L'Ourse
brune

ÉDITIONS L'OURSE BRUNE

Le Mesnil-Rave-de-Haut
50210 Notre-Dame-de-Cenilly
Tél. : 06 15 03 83 54
ourse.editions@gmail.com
www.loursebrunenouvelles.fr



L'Ourse
brune

Diffusion/Distribution : L'Ourse brune

L'ÉMIGRANTE

MARIE-CLAUDE VIANO

Au début du siècle dernier, quelque part entre le Piémont et la France, une très jeune femme quitte son village. Elle laisse derrière elle sa famille et son fiancé pour entreprendre un voyage vers la liberté. Un récit bref et intense, porteur d'espoir malgré les dangers qui la guettent.

VOIR +



Nouvelle
11 x 17 cm, 28 pages
Broché
9782957332038

août
2020

12€



9 782957 332038

Montage de présentation

ÉDITIONS LE SOUPIRAIL

- [Le train](#)
- [Touches blanches, touches noires](#)
- [Sous le ciel de Kaboul
Nouvelles de femmes afghanes](#)

À découvrir également :

- [Les neiges de décembre ne préviennent jamais](#)
- [Mararia](#)
- [Les enfants des cyclones](#)

● [Cliquez sur un titre](#)  [Retour à l'index](#)



Le Soupirail



ÉDITIONS LE SOUPIRAIL

Écajeul - route d'Ouville
14270 Mézidon Vallée d'Auge
Tél. : 02 31 41 32 02
editionslesoupirail@gmail.com
www.editionslesoupirail.com



Le Soupirail

Diffusion/Distribution : Le Soupirail

LE TRAIN

VANYA CHOKROLLAH, ALEXIS DUMELIÉ,
MICHEL EVENS, ARIANE ISSARTEL,
MATÉO LAVINA, FABRICE SCHURMANS

À quai ou en mouvement, le train trace une ligne horizontale qui pourrait bien se courber sur la terre, à distance du ciel, des paysages traversés, des rêveries, proche du roulis et du cliquètement des rails, figeant, dénouant, transgressant temps et espace. Il y a ceux qui l'attendent, l'œil rivé au cadran des horloges, ceux qui l'attrapent au vol pour fuir vers des terres inconnues, ceux qui le quittent précipitamment. On l'attend souvent, longtemps, on le redoute, comme on guette son destin. Six nouvelles qui nous mènent vers la mer d'Azov, Kiev, Perpignan, peut-être, ou plutôt vers les territoires intimes de leurs personnages hantés par les remords, les craintes, les regrets, la souffrance, la nostalgie d'une époque révolue et habitées par cette liberté unique offerte par le temps du train.

VOIR

Nouvelles
14 x 20,5 cm, 108 pages
Broché
9791093569376



mars
2018

14€



9 791093 569376

Montage de présentation

ÉDITIONS LE SOUPIRAIL

Écajeul - route d'Ouville
14270 Mézidon Vallée d'Auge
Tél. : 02 31 41 32 02
editionslesoupirail@gmail.com
www.editionslesoupirail.com



Le Soupirail

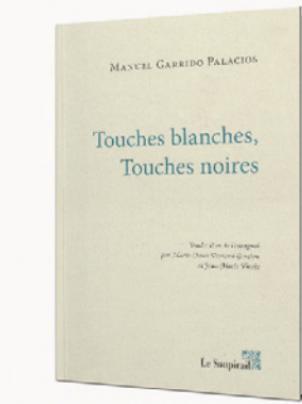
Diffusion/Distribution : Le Soupirail

TOUCHES BLANCHES, TOUCHES NOIRES

MANUEL GARRIDO PALACIOS (Textes)
MARIE-CLAUDE DURAND-GUIZIOU
ET JEAN-MARIE FLORÈS (Traduction de l'espagnol)

L'imaginaire se conjugue avec la réalité dans ce roman qui distille amertume et douceur, amour et haine, cruauté et vengeance dans un quotidien qui met en scène des habitants du village de Mambraseca, perdu au milieu des scories d'une mine abandonnée et soumis à l'infamie d'un cacique local. L'onde musicale d'une Tarentelle fera vibrer ce hameau en détresse sur fond de guerre civile. À Mambraseca, tous appartiennent au silence éclatant de leurs rêves, l'infatigable voix de Fátima et la musique de Balbina donnent enfin une consistance à la désolation.

VOIR



Roman
14 x 20,5 cm, 188 pages
Broché
9791093569291

À découvrir également

Les neiges de décembre
ne préviennent jamais
et autres nouvelles
Ménis Koumandaréas,
Guillaume Tournier (Traduction du grec)

Mararia

Rafael Arozarena (Texte),
Marie-Claire Durand-Guiou
Jean-Marie Florès (Traduction de l'espagnol)



Montage de présentation

oct.
2015

20€



9 791093 569291

ÉDITIONS LE SOUPIRAIL

Écajeul - route d'Ouville
14270 Mézidon Vallée d'Auge
Tél. : 02 31 41 32 02
editionslesoupirail@gmail.com
www.editionslesoupirail.com



Le Soupirail

Diffusion/Distribution : Le Soupirail

SOUS LE CIEL DE KABOUL

Nouvelles de femmes afghanes

COLLECTIF D'AUTRICES
KHOJESTA EBRAHIMI (Traduction du persan)

Douze nouvelles qui nous plongent au cœur d'histoires empreintes d'un quotidien entaché par la guerre où il est question d'amours meurtris, de loups, de corps à la morgue, de femmes enlevées, de talismans, de bombardements, de la condition des femmes et révèlent des écritures, qui souhaiteraient infléchir le destin. Des nouvelles qui mettent en lumière le quotidien des femmes afghanes.

VOIR



Nouvelles
14 x 20,5 cm, 236 pages
Broché
9791093569369

mars
2019

21€



À découvrir
également

Les enfants des cyclones
Ronald C. Paul



Montage de présentation

ÉDITIONS OREP

- [Les P'tits Normands découvrent la Normandie](#)

● [Cliquez sur un titre](#) [☰ Retour à l'index](#)



ÉDITIONS OREP

Zone tertiaire de Nonant

14400 Bayeux

Tél. : 02 31 51 81 31

info@orepeditions.com

www.orepeditions.com



OREP
EDITIONS

Diffusion/Distribution : OREP

LES P'TITS NORMANDS DÉCOUVRENT LA NORMANDIE

AURÉLIE DERREUMAUX (Scénario)
JOSÉ MAUDUIT (Illustrations)

À bord de la mythique 2CV de papa, Eva et Maxime sillonnent les routes pour visiter les lieux emblématiques de la Normandie : le Mont-Saint-Michel, Caen et le château de Guillaume le Conquérant, les falaises d'Étretat, Rouen et sa cathédrale, Giverny et les jardins de Claude Monet, les plages du Débarquement... Un voyage où culture rime avec aventure et qui met en valeur les beautés normandes !

VOIR



Jeunesse

Collection *Les P'tits Normands*

15 x 15 cm, 32 pages

Relié

9782815104258

juil.
2018

5,95€



9 782815 104258

Montage de présentation

ÉDITIONS PASSAGE(S)

- Anaya
- Grand souffle
- Un Havrais autour du monde

● Cliquez sur un titre [Retour à l'index](#)



ÉDITIONS PASSAGE(S)

14 allée du Père Jamet
14000 Caen
Tél. : 06 58 29 36 80
editions.passages@gmail.com
www.editionspassages.fr



(S) Passage(s)

Diffusion/Distribution : Dilicom

ANAYA

CÉCILE BROCHARD

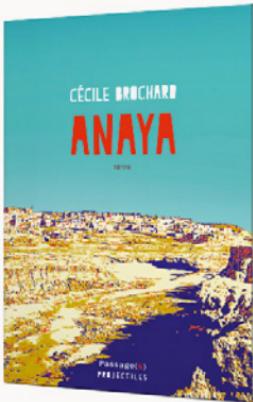
De part et d'autre des rives atlantiques, Anaya suit le destin de personnages à la recherche de leurs filiations, solitaires au milieu des espaces désertiques, des mesas et des océans aux cieux constellés. Leur existence est marquée par une quête à laquelle semble répondre le silence du monde. Inspiré par les littératures des Premières Nations américaines, ce court roman interroge l'héritage, la mémoire et la perte.

VOIR

Fiction
Collection *Projectiles*
12,5 x 19 cm, 150 pages
Relié
9791094898796

janv.
2020

14€



9 791094 898796

Montage de présentation

ÉDITIONS PASSAGE(S)

14 allée du Père Jamet
14000 Caen
Tél. : 06 58 29 36 80
editions.passages@gmail.com
www.editionspassages.fr



Passage(s)

Diffusion/Distribution : Dilicom

GRAND SOUFFLE

DAMIEN ROBIN

Le don, la grâce, la beauté. Le chant de Bella Bellow charmait son auditoire d'emblée.

Installé au Bénin, l'enquêteur amateur part sur les traces de la chanteuse togolaise de légende, morte très jeune en 1973. Par chance, deux ou trois rencontres décisives ont lieu, tandis qu'un dialogue à distance se noue avec un vénérable écrivain (Olympe Bhêly-Quenum), appelé ici l'Ancien, chantre de « l'Afrique des profondeurs ».

Le roman entrelace, très librement, éclats de mémoire, d'une époque à l'autre, intermèdes comiques ou tendres et réminiscences venues de l'enfance. À l'atelier du peintre Zinkpè, les rêves eux-mêmes s'approfondissent, teintés de vodoun - ou non. Bientôt, des paroles plus secrètes affleurent et de nouvelles figures apparaissent.

VOIR

Fiction
Collection *Escales*
13 x 21 cm, 460 pages
Relié
9791094898925

juil.
2021

20€



Montage de présentation



ÉDITIONS PASSAGE(S)

14 allée du Père Jamet
14000 Caen
Tél. : 06 58 29 36 80
editions.passages@gmail.com
www.editionspassages.fr



Passage(s)

Diffusion/Distribution : Dilicom

UN HAVRAIS AUTOUR DU MONDE

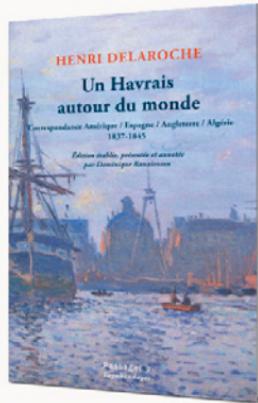
Correspondance Amérique /
Espagne / Angleterre / Algérie. 1837-1845

DOMINIQUE RANAIVOSON
ANTOINE RUFENACHT (Préface)

Le havrais Henri Delaroche (1816-1903) travaille pour l'importante affaire de négoces de son père Michel Delaroche. C'est ainsi qu'il passe plusieurs mois à arpenter l'Amérique en 1837-1838 puis parcourt l'Espagne en 1842, Londres et Liverpool en 1844 et l'Algérie en 1845. Dans ces lettres adressées à sa famille ou dans ses journaux de voyage, il décrit avec précision ses déplacements, dresse le portrait des personnes rencontrées, décrit les paysages et les usages inconnus, s'intéresse de très près aux activités économiques en témoignage de sociétés en pleine mutation.

VOIR

Correspondance
Collection Vagabondages
12,5 x 19 cm, 400 pages
Relié
9791094898697



déc.
2019

20€



9 791094 898697

Montage de présentation

ÉDITIONS PETIT À PETIT

- Découvrir Tokyo en Manga
- Guide de Paris en bandes dessinées

À découvrir également :

- Guide de la Corse en bandes dessinées
- Guide de Nantes en bandes dessinées
- Guide des Châteaux de la Loire en bandes dessinées

- Cliquez sur un titre
- Retour à l'index



petit
à
petit

ÉDITIONS PETIT À PETIT

55 ter rue Jouvenet
76000 Rouen

Tél. : 02 35 89 56 77

amandine@petitapetit.fr
www.petitapetit.fr



petit
à petit

Diffusion/Distribution : édia Diffusion - MDS

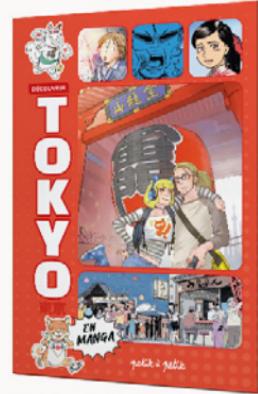
DÉCOUVRIR TOKYO EN MANGA

COLLECTIF

.....

16 mangaka japonais vous font découvrir la ville la plus fascinante d'Asie, quartier par quartier, dans ce Docu-Manga fabriqué dans la tradition japonaise. Pour la première fois en langue française, un ouvrage conjugue récits dessinés et pages documentaires pour vous offrir les clés de la capitale japonaise. 16 mangaka – huit femmes et huit hommes, toutes et tous Japonais – ont mis leur talent de raconteurs d'histoires au service de ce projet inédit, pour redécouvrir quartier par quartier, en 30 chapitres et autant de récits originaux, l'essentiel de la ville la plus fascinante d'Asie. En écho à leurs petites et grandes histoires de Tokyo, d'hier et d'aujourd'hui, découvrez conseils pratiques, cartes, adresses, astuces : à chaque quartier sa sélection d'incontournables à ne surtout pas rater.

VOIR



Docu-Manga
Collection Guide touristique en BD
15 x 23 cm, 192 pages
Format numérique disponible
Broché
9782380460216

avril
2021

19,90€



9 782380 460216

Montage de présentation

ÉDITIONS PETIT À PETIT

55 ter rue Jouvenet
76000 Rouen
Tél. : 02 35 89 56 77
amandine@petitapetit.fr
www.petitapetit.fr



petit
à petit

Diffusion/Distribution : édia Diffusion - MDS

GUIDE DE PARIS EN BANDES DESSINÉES

COLLECTIF

Le premier guide de voyage en Docu-BD pour découvrir les petites histoires qui ont fait la grande Histoire de Paris. Tels des guides touristiques passionnés d'histoire, les scénaristes et dessinateurs ont parfaitement su retranscrire en bandes dessinées les anecdotes de 30 lieux emblématiques de la ville. Le lecteur est littéralement plongé dans les histoires d'un autre temps... Et n'a alors qu'une envie, en savoir plus ! Un documentaire historique et illustré vient compléter le récit.

Tous les repères du guide de voyage sont présents : carte de la ville, plan du métro, repères géographiques et même les bonnes adresses, véritables institutions à découvrir sur place ! Passionnés de la ville et futurs touristes, grands ou petits, français ou étrangers, tous seront subjugués par cet ouvrage unique en son genre.

VOIR



À découvrir
dans la même
collection

Guide de la Corse en BD
Collectif

Guide de Nantes en BD
Collectif

Guide des Châteaux
de la loire en BD
Collectif



Montage de présentation

oct.
2018

19,90€



9 791095 670377

ÉDITIONS PHLOÈME

- Ailleurs debout
- Entre Chien et Loup
- Parsehgha, là où l'âme s'égare
- L'Inde et son double

À découvrir également :

- Apocalypse pour notre temps
- La rue infinie
- Ciel de Faim
- Le Dit de la grande peur
- Le Temps des vents
- De Montagne et d'eaux
- L'arbre de nerfs, Ελλάδα, Grèce
- La Pensée errante
- Terre étrangère, terre retournée

● Cliquez sur un titre

☒ Retour à l'index



ÉDITIONS PHLOÈME

38 rue du Maréchal Joffre
76600 Le Havre
Tél. : 06 79 45 44 68
editions.phloeme@gmail.com
www.editionsphloeme.fr



Phloème

Diffusion/Distribution : Phloème

AILLEURS DEBOUT

JEAN-MARC BARRIER

Un chant offert à l'Ailleurs debout qui sommeille en chacun de nous à travers textes et photographies du Maroc, du Népal, de la Tunisie, des Alpes, des Pyrénées et d'Espagne. Ce livre est né d'une exposition de Jean-Marc Barrier du même nom *Ailleurs debout*.

VOIR



Du même
auteur

La rue infinie
Jean-Marc Barrier

oct.
2019

23€



Monde entier, Photographie, Poésie
Collection Lumière écrite - Monde entier
21,5 x 15 cm, 80 pages

Broché

9791096199242

Montage de présentation

ÉDITIONS PHLOÈME

38 rue du Maréchal Joffre
76600 Le Havre
Tél. : 06 79 45 44 68
editions.phloeme@gmail.com
www.editionsphloeme.fr



Phloème

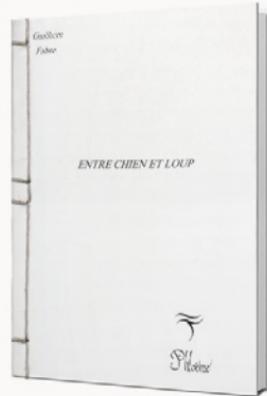
Diffusion/Distribution : Phloème

ENTRE CHIEN ET LOUP

GUILHEM FABRE

Dans les recueils de Guilhem Fabre nous sommes à tous les temps, l'enfant se mêle sans cesse à l'homme à tous les âges de la vie, il en est de même dans la déclinaison de l'espace, de la Provence où il est né et est revenu après de nombreuses années écoulées en divers lieux. Guilhem Fabre nous fait sans cesse revivre ses errances à travers la terre de Chine qu'il a longtemps parcourue et où il a vécu avant que les routes et le tourisme ne s'y enracinent. Ses yeux peuplés de temples abandonnés et de galops souples des cavaliers dans la plaine nous hypnotisent et nous initient aux différents temps du monde. Guilhem Fabre se fait traducteur de la littérature ancienne à nos jours.

VOIR



Poésie, Asie
Collection Monde
Chine, Indonésie, Inde et Provence
15 x 20 cm, 140 pages
Relié
9791096199181

juil.
2018

23€



Du même
auteur

Ciel de Faim
Guilhem Fabre

Le Dit de la grande peur
Guilhem Fabre

Le Temps des vents
Guilhem Fabre



Montage de présentation

ÉDITIONS PHLOÈME

38 rue du Maréchal Joffre
76600 Le Havre
Tél. : 06 79 45 44 68
editions.phloeme@gmail.com
www.editionsphloeme.fr



Phloème

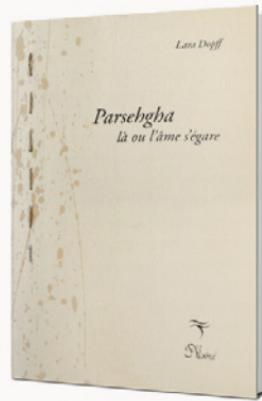
Diffusion/Distribution : Phloème

PARSEHGHA, LÀ OÙ L'ÂME S'ÉGARE

LARA DOPFF

Première traversée de l'Iran en bus de nuit par une jeune femme, de Mashad, lors de la fête du Martyr de l'Imam Reza à la frontière de l'Afghanistan. Cette errance sillonnera à travers le grand désert de sel et le grand désert du vide, un des endroits les plus chauds de la planète, auprès de Yazd et de ses tours du silence de la religion Zoroastrienne, puis elle foulera Chiraz la ville des poètes, du vin et des roses et la grande cité des Achéménides, Persépolis, épicentre de l'immense empire perse qui fut une des bases de l'empire d'Alexandre. Cette traversée primaire s'achèvera en Ispahan, ville où l'architecture rencontre l'œuvre d'art le long de la rivière qui donne la vie.

VOIR



Du la même
autrice

De Montagnes et d'eaux
Lara Dopff

L'arbre de nerfs,
Ελλάδα, Grèce
Carnets IX, X - Naxos
Lara Dopff



Montage de présentation

Journal de voyage, Iran, Poésie
Collection Monde - Iran
13,5 x 20 cm, 140 pages
Broché
9791096199334

juil.
2021

13€



9 791096 199334

ÉDITIONS PHLOÈME

38 rue du Maréchal Joffre
76600 Le Havre
Tél. : 06 79 45 44 68
editions.phloeme@gmail.com
www.editionsphloeme.fr



Phloème

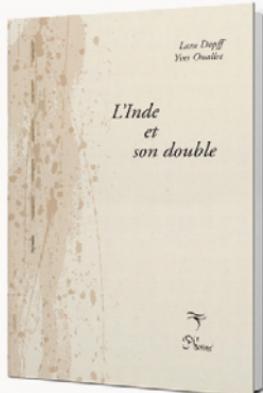
Diffusion/Distribution : Phloème

L'INDE ET SON DOUBLE

LARA DOPFF, YVES OUALLET

Ensemble, un vieux philosophe et une jeune poète rencontrent l'Inde pour la première fois. L'un consigne dans son journal de voyage ses réflexions, l'autre retranscrit en poèmes ses sensations. Ce livre à deux voix est à la fois une découverte des Indes et un dialogue entre les pensées et les sens aux prises avec l'Inde contemporaine et millénaire.

VOIR



Journal de voyage, Inde, Poésie
Collection *Fugue de vie - Inde*
15 x 20 cm, 224 pages
Relié
9791096199266

À découvrir également

Apocalypse pour notre temps
Petite éthique pour l'ère du vide
Yves Ouallet

La Pensée errante
Yves Ouallet

Terre étrangère, terre retournée
Alice Baude,
Lara Dopff



Montage de présentation

**mars
2020**

23€



9 791096 199266

ÉDITIONS TANGERINE NIGHTS

- Valparaíso
- Les nuits du Djinn
- Ifano et la reine Ranavalona

À découvrir également :

- Le plus long film du monde

● Cliquez sur un titre

[Retour à l'index](#)



ÉDITIONS TANGERINE NIGHTS

46 domaine du Vert Coteau
14800 Touques
Tél. : 06 10 46 00 86
ed.tangerinenights@gmail.com
tangerinenights.com



en

Diffusion/Distribution : Tangerine nights

VALPARAÍSO

ROMAIN BIARD

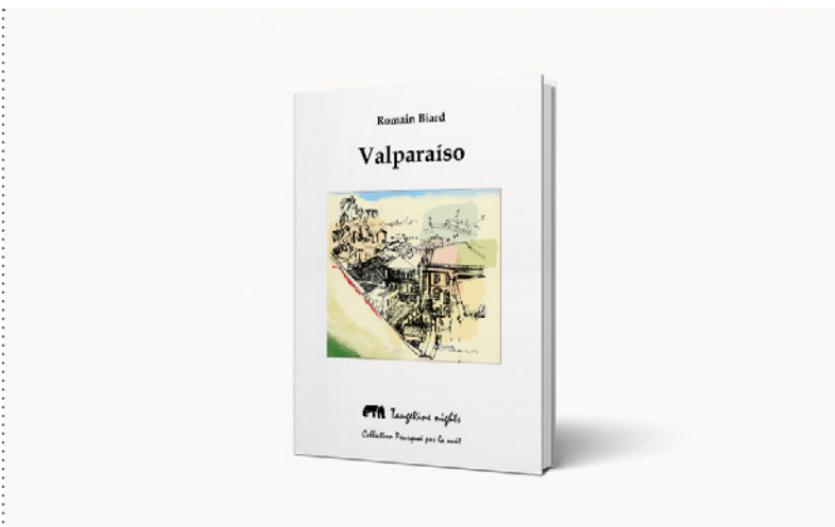
.....

Valparaíso, Valpo pour les intimes, lieu mythique qui nous a tant fait rêver ! Coincée entre montagne et océan, c'est une ville-yoyo aux multiples funiculaires, ascenseurs et bus bondés où l'on se demande si le prochain virage ne sera pas le dernier... Une fois dissipée la pacifique brume matinale, Valpo se révèle multicolore, débordante de créativité et d'animation. Mais c'est avant tout un port. Si la pêche résiste encore, les immenses nefs de métal s'étalent maintenant le long des quais et les grues-vautours plongent dans leurs entrailles pour construire des gratte-cieux de containers.

Au-dessus d'elles planent des escadrilles de pélicans...

Au travers d'une vingtaine de textes, Romain Biard partage avec nous ses rencontres et ses déambulations dans les différents quartiers de la ville.

VOIR



Littérature

Collection *Pourquoi pas la nuit*

15 x 21 cm, 90 pages

Format numérique disponible

Broché

9791093275260

janv.
2020

10€



Montage de présentation

ÉDITIONS TANGERINE NIGHTS

46 domaine du Vert Coteau
14800 Touques
Tél. : 06 10 46 00 86
ed.tangerinenights@gmail.com
tangerinenights.com



en

Diffusion/Distribution : Tangerine nights

LES NUITS DU DJINN

Las noches del Djinn

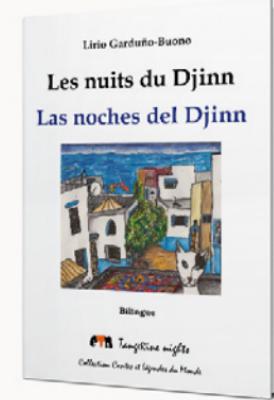
LIRIO GARDUÑO-BUONO

Sur la côte marocaine, Malika mène la vie studieuse et enjouée d'une jeune adolescente. Mais vient l'âge où le corps se transforme et bientôt une pluie d'interdits déferle sur les couleurs de son existence. Voilà la fillette confrontée à cette vie monacale que la tradition veut lui imposer. Jusqu'au jour où un Djinn...

Lirio Garduño-Buono nous propose ici un conte fantastique, merveilleusement illustré.

Livre bilingue français/espagnol ou français/arabe.

VOIR



Littérature

Collection *Contes et légendes du Monde*

15 x 21 cm, 62 pages

Broché - Format numérique disponible

9791093275277 français/espagnol

9791093275291 français/arabe

janv.
2020

10€

9 791093 275277

Montage de présentation

ÉDITIONS TANGERINE NIGHTS

46 domaine du Vert Coteau
14800 Touques
Tél. : 06 10 46 00 86
ed.tangerinenights@gmail.com
tangerinenights.com



Diffusion/Distribution : Tangerine nights

IFANO ET LA REINE RANAVALONA

**GILDE RAZAFITSIHADINOINA
ET GENEVIÈVE BUONO** (Textes)
RODY RANDRIAMBELO (Illustrations)

Ifano est un garçon malgache. Très inventif au sein de sa bande de copains, il joue au foot, fabrique des personnages en terre cuite, fourmille d'inventivité.... Il voudrait bien aller à l'école mais, pour l'instant, il doit aider ses parents, car la vie est difficile. Grâce à la reine Ranavalona, cela pourrait bien changer un jour...

Ce conte illustré permet aux petits et aux grands de découvrir Madagascar.



Littérature
Collection *Tigres d'amour*
21 x 18 cm, 48 pages
Broché
9791093275772

nov.
2021

10€



9 791093 275772

À découvrir
également

Le plus long film
du monde

Gilde Razafitsihadinoina



Montage de présentation

ÉDITIONS ZULMA

- Un été norvégien
- Aires
- Premières neiges sur Pondichéry

À découvrir également :

- Au Nord du monde
- Ör

● Cliquez sur un titre

[Retour à l'index](#)



ÉDITIONS  ZULMA

LITTÉRATURES DU MONDE ENTIER

ÉDITIONS ZULMA

72 voie Charles de Gaulle
76980 Veules-les-Roses
(siège social)
18 rue du Dragon
75006 Paris (bureau)
Tél. : 01 58 22 19 90
zulma@zulma.fr
www.zulma.fr



ÉDITIONS ZULMA
LITTÉRATURES DU MONDE ENTIER

Diffusion/Distribution : CDE / SODIS

UN ÉTÉ NORVÉGIEN

EINAR MÁR GUÐMUNDSSON

Ils sont jeunes, islandais, pétris d'idéaux, poètes en devenir, fêtards et amateurs de Bob Dylan. Haraldur et Jonni prennent la route. Leur voyage doit les mener jusqu'en Inde, en passant par Rome et les îles grecques. Ils commencent par se faire embaucher dans les montagnes norvégiennes, et squattent chaque fin de semaine à Oslo, où la bière est en vente libre. En cet été 1978, les dernières utopies sont encore bien vivantes, mais peut-être plus pour longtemps. Haraldur écrit ses premiers textes... et tombe amoureux d'Inga.

Roman initiatique, *Un été norvégien* brosse le portrait d'une Beat Generation nordique en pleine désillusion. Reste la littérature, et l'amour !

VOIR

Roman
Collection Littérature
14 x 21 cm, 336 pages
Format numérique : ePub
Broché
9782843049569



À découvrir également

Au Nord du monde
Marcel Théroux



Montage de présentation

juin
2020

21 €



9 782843 049569

ÉDITIONS ZULMA

72 voie Charles de Gaulle
76980 Veules-les-Roses
(siège social)
18 rue du Dragon
75006 Paris (bureau)
Tél. : 01 58 22 19 90
zulma@zulma.fr
www.zulma.fr



ÉDITIONS ZULMA
LITTÉRATURES DU MONDE ENTIER

Diffusion/Distribution : CDE / SODIS

AIRES

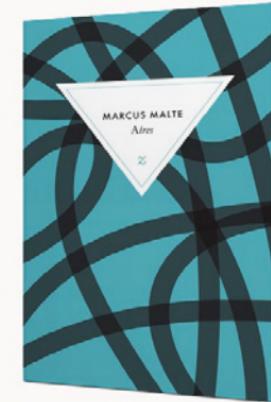
MARCUS MALTE

.....

Ils sont sur l'autoroute, chacun perdu dans ses pensées. La vie défile, scandée par les infos, les faits divers, les slogans, toutes ces histoires qu'on se raconte – la vie d'aujourd'hui, souvent cruelle, parfois drôle, avec ses faux gagnants et ses vrais losers. Frédéric, lanceur d'alerte devenu conducteur de poids lourds, Catherine, qui voudrait gérer sa vie comme une multinationale du CAC 40, l'écrivain sans lecteurs en partance pour « Ailleurs », ou encore Sylvain, débiteur en route pour Disneyland avec son fils... Leurs destins vont immanquablement finir par se croiser.

Un roman caustique qui dénonce, dans un style percutant à l'humour ravageur, toutes les dérives de notre société, ses inepties, ses travers, ses banqueroutes. Et qui vise juste – une colère salutaire, comme un direct au cœur.

VOIR



Roman
Collection Littérature
14 x 21 cm, 496 pages
Format numérique : ePub
Broché
9782843049316

janv.
2020

24€



9 782843 049316

Montage de présentation

ÉDITIONS ZULMA

72 voie Charles de Gaulle
76980 Veules-les-Roses
(siège social)
18 rue du Dragon
75006 Paris (bureau)
Tél. : 01 58 22 19 90
zulma@zulma.fr
www.zulma.fr



ÉDITIONS ZULMA
LITTÉRATURES DU MONDE ENTIER

Diffusion/Distribution : CDE / SODIS

PREMIÈRES NEIGES SUR PONDICHERY

HUBERT HADDAD

Violoniste virtuose, Hochéa Meintzel accepte l'invitation d'un festival de musique carnatique à Chennai, en Inde du Sud. Blessé dans sa chair par un attentat, c'est avec l'intention de ne plus revenir qu'il quitte Jérusalem.

Après une équipée cahotante qui le mène de Pondichéry à la côte de Malabar, il trouve refuge à Fort Cochin, un soir de tempête, au sein de l'antique synagogue bleue. En un tour de force romanesque, *Premières neiges sur Pondichéry* nous plonge dans un univers sensoriel extrême, exubérant, heurté, entêtant, à travers le prisme d'un homme qui porte en lui toutes les musiques du monde, et accueille l'inexorable beauté de tous ses sens.

VOIR

Roman
Collection Littérature
11,5 x 17,5 cm, 160 pages
Format numérique : ePub
Broché
9782843049583



août
2020

8,95€

9 782843 049583



À découvrir également



Auður Ava Ólafsdóttir

Montage de présentation

FL ÉDITIONS

● [Masala Colors](#)

● [Cliquez sur un titre](#)

● [Retour à l'index](#)



FL ÉDITIONS

45 cours Albert Manuel
appt A 102
14600 Honfleur
Tél. : 06 14 40 16 50
Fleditions@orange.fr
www.Fleditions.fr



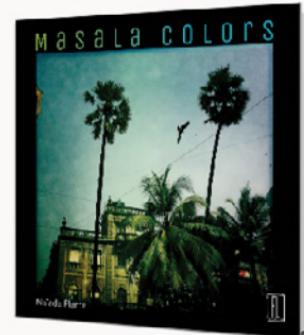
Diffusion/Distribution : FL éditions

MASALA COLORS

NAÏADE PLANTE

Masala Colors est un dialogue entre deux continents, un pont entre deux cultures, des rencontres extraordinaires, des échanges enrichissants et précieux. Masala en hindi signifie mélange, synergie, association, combinaison, alchimie, ensemble ! Il est aussi une invitation au voyage comme un conte en images. Ce livre, de la photographe Naïade Plante, dévoile sept années de transhumance entre l'Inde et la France, rythmées par la mousson. Transhumance vécue comme une exploration, une plongée étourdisante et magique !

VOIR



Livre photo
21 x 21 cm, 96 pages
Relié
9782954474359

oct.
2018

29€



9 782954 474359

Montage de présentation

GRAFOUNIAGES

- ➊ De sable et de falaises
- ➋ Vous avez bien régions !

À découvrir également :

- De sable et de granit

- ➊ Cliquez sur un titre

[Retour à l'index](#)



GRAFOUNIAGES

GRAFOUNIAGES

4 rue de la Valette
27000 Évreux
Tél. : 06 81 47 77 74
contact@grafouniages.fr
grafouniages.fr



GRAFOUNIAGES

Diffusion/Distribution : Grafouniages

DE SABLE ET DE FALAISES

FRED COCONUT (Textes)
CHRISTOPHE CHATILLON (Photographies)

Embarquez pour une balade photographique en Normandie, du Mont-Saint-Michel au Tréport, à travers le regard de Christophe Chatillon et la plume de Fred Coconut. Des ambiances singulières, visuelles ou écrites, un autre point de vue, original, parfois poétique, conjonction de talents qui vous feront voyager.

Édition bilingue franco-anglaise.

VOIR



Albums de photo
Hors collection
31 x 24 cm, 48 pages
Relié
9782917740170

juin
2016

15€



9 782917 740170

À découvrir
également

De sable et de granit
Fred Coconut (Textes),
Christophe Chatillon
(Photographies)



GRAFOUNIAGES

4 rue de la Valette
27000 Évreux
Tél. : 06 81 47 77 74
contact@grafouniages.fr
grafouniages.fr



GRAFOUNIAGES

Diffusion/Distribution : Grafouniages

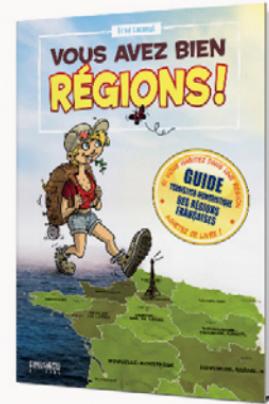
VOUS AVEZ BIEN RÉGIONS !

FRED COCONUT

(avec la collaboration de Barros, Christophe Chatillon, etc.)

Un guide tourco-humoristique : alternatif et décalé avec un mélange de descriptions, d'anecdotes, de photos, de dessins réalistes et surtout humoristiques ! Délectez-vous d'informations originales et facétieuses, de clichés « coups de cœur » et de croquis en pagaille... Préparez-vous à silloner (à moindre coût !) les magnifiques régions de notre hexagone et celles non moins splendides de l'outremer, disséminées par-delà les mers et les océans.

VOIR



Guide touristique
Hors collection
24 x 31 cm, 64 pages
Relié
9782917740163

oct.
2016

20€



9 782917 740163

IN OCTAVO EDITIONS

● Sakura et les machines volantes

● Cliquez sur un titre

● Retour à l'index



in octavo
Editions

IN OCTAVO EDITIONS

11 rue de l'Isle
50500 Carentan-Les-Marais
Tél. : 07 84 92 93 48
in-octavo@orange.fr
inoctavoeditions.fr



in octavo
Editions

Diffusion/Distribution : Soleils diffusion

SAKURA ET LES MACHINES VOLANTES

FLORENCE MARGUERIE (Textes)
LOUIS LEMETTE (Illustrations)

.....

Ce roman t'emmènera au Japon, pays à la fois moderne et ancestral. Tu découvriras Tokyo capitale trépidante aux constructions immenses mais aussi, la douceur d'une nature toute colorée et enchanteresse. Tu seras plongé dans un monde très différent du tien. Tu seras surpris par l'intérieur des maisons japonaises, le mode de vie actuel des habitants qui n'oublient jamais les légendes et les traditions où les fêtes sont toujours présentes.

VOIR

Littérature jeunesse de 7 à 11 ans
14,50 x 22 cm, 112 pages
Relié
9782848782232



sept.
2021

11,50€



9 782848 782232

Montage de présentation

LA FEUILLE DE THÉ

● Quatre pousses de riz vert

● Cliquez sur un titre

● Retour à l'index



La feuille de thé

LA FEUILLE DE THÉ

44 chemin du Moulin
14340 Beaufour-Druval
Tél. : 06 79 13 08 34
lafeuilledethe14@laposte.net
www.lafeuilledethe.com



La feuille de thé

Diffusion/Distribution : La Feuille de thé

QUATRE POUSSSES DE RIZ VERT

FRANÇOIS DAVID

Comment fêter dignement un anniversaire lorsque l'on passe une dizaine ? En s'offrant un voyage. François David est donc parti au Viêt Nam, sujet de ce recueil de 88 poèmes pleins d'humour.

VOIR

Poésie
Collection Domaine poétique
16 x 22 cm, 96 pages
Broché (cousu collé)
9791094533277



oct.
2021

20€



9 791094 533277

Montage de présentation

LA MARMITE À MOTS

- Jean Cabot, aventurier des mers
- Hansel et Gretel et la boussole d'or

● Cliquez sur un titre  Retour à l'index



LA MARMITE À MOTS

10 rue Jean Maridor
76700 Rogerville
editrice@la-marmite-a-mots.fr
www.la-marmite-a-mots.fr



Diffusion/Distribution : Cedif / Pollen

JEAN CABOT, AVENTURIER DES MERS

PIERRE RUAUD (Textes)

STÉPHANIE ALASTRA (Illustrations)

À la ferme du Paon-qui-Tête, Monsieur Eustache élève ses poules en toute sérénité. Elles sont sous la garde du terrible Jean Cabot. Terrible ? Non, en fait, Jean est un adorable toutou mais c'est en tout cas ce que pense Basile, le renard affamé qui rêve de croquer les poules bien grasses de Monsieur Eustache. Un jour, après d'infructueuses tentatives, Basile élabore un super plan pour se débarrasser du gardien du Paon-qui-Tête. Se déguisant en corsaire ivre, il raconte une histoire farfelue à Jean et lui parle d'un imaginaire paradis des chiens : l'Eldorad'os. Mais, et si l'Eldorad'os existait bien ?

VOIR



Roman illustré 1^{ères} lectures
Collection *Les Croqu'pouces*
14 x 18,5 cm, 44 pages
Relié avec rabats
9791095316107

août
2016

5,90€



9 791095 316107

Montage de présentation

LA MARMITE À MOTS

10 rue Jean Maridor
76700 Rogerville
editrice@la-marmite-a-mots.fr
www.la-marmite-a-mots.fr



Diffusion/Distribution : Cedif / Pollen

HANSEL ET GRETEL ET LA BOUSSOLE D'OR

CAROLINE TRIAUREAU (Textes)
STÉPHANIE ALASTRA (Illustrations)

Hansel et sa sœur Gretel sont abandonnés par leurs parents dans le Bois Dormant. Grâce à sa boussole, le jeune garçon, passionné d'aventures et d'explorations, retrouve le chemin de la maison. Leur belle-mère ne décolère pas. Quand les deux enfants se retrouvent à nouveau perdus dans la forêt, la boussole s'affole et perd le nord ! Quelles aventures leur réserve le Bois Dormant ? Le secours vient parfois de ceux qu'on n'attend pas.

VOIR



Album jeunesse
Collection RDV Contes
21 x 26 cm, 40 pages
Broché
9791095316497

oct.
2019

13,50€



9 791095 316497

Montage de présentation

LE POINT DU JOUR

- ➊ Récits de voyage
- ➋ Une route, un chemin
Sur la côte ouest de la Manche
Suivi de Boucles de la Seine

➋ Cliquez sur un titre [Retour à l'index](#)



LePointduJour

LE POINT DU JOUR

107 avenue de Paris
50100 Cherbourg-en-Cotentin
Tél. : 02 33 22 99 23
infos@lepointdujour.eu
www.lepointdujour.eu



LePointduJour

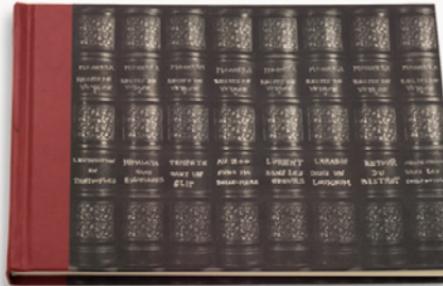
Diffusion - Distribution : CEDIF / Pollen

RÉCITS DE VOYAGE

JOACHIM MOGARRA

Comme à son habitude, Joachim Mogarra fabrique des histoires drôles à partir de presque rien : de petits objets photographiés à domicile et accompagnés de courts textes écrits à la main. L'ouvrage réunit deux récits de voyage. *Sur la route* raconte un périple, dans les années 1970, vers le Maroc. *Le Voyage romantique* retrace, à travers des gravures pittoresques, l'itinéraire d'un routard lecteur de Chateaubriand. En couverture, sont reproduits des livres anciens que Joachim Mogarra transforme précisément en *Récits de voyages* dont il serait l'auteur. Une notice biographique rédigée par un improbable B.B. Bourriquet, historien d'art, conclut l'ouvrage.

VOIR



Art / Photographie
22,6 x 16 cm, 96 pages
Relié
9782912132673

février
2011

25€



9 782912 132673

Montage de présentation

LE POINT DU JOUR

107 avenue de Paris
50100 Cherbourg-en-Cotentin
Tél. : 02 33 22 99 23
infos@lepointdujour.eu
www.lepointdujour.eu



LePointduJour

Diffusion - Distribution : CEDIF / Pollen

UNE ROUTE, UN CHEMIN

Sur la côte ouest de la Manche
Suivi de **Boucles de la Seine**

MAXENCE RIFFLET
AVEC UN TEXTE DE JEAN-FRANÇOIS CHEVRIER

À travers des séquences d'images entrecoupées de textes à la première personne, Maxence Rifflet explore le territoire divisé, entre terre et mer, par la route dite « touristique » de Cherbourg à Coutances. Décrivant les sites naturels comme les activités humaines, il trace un chemin où interviennent aussi ruptures visuelles et associations de pensée. La seconde partie du livre, plus brève, réunit des photographies réalisées dans le Parc régional naturel des Boucles de la Seine entre Rouen et Le Havre. L'historien d'art Jean-François Chevrier met en rapport cette double expérience du territoire avec la division du regard photographique, attaché à l'objet qu'il se donne et à son propre exercice.

VOIR



Montage de présentation

Art / Photographie
23 x 28 cm, 168 pages
Relié
9782912132642

**juin
2010**

29€



9 782912 132642

LES CARNETS DE L'ALEATOIRE

● Zimnik

● Au delà des Saïan

À découvrir également :

• Les émigrés du fleuve Amour

● Cliquez sur un titre

● Retour à l'index



LES CARNETS DE L'ALEATOIRE

La Motte
61390 Courtomer
Tél. : 06 16 66 06 77
laleatoire@gmail.com
www.carnetsaleatoire.com



Diffusion - Distribution :
Les Carnets de l'Aléatoire

ZIMNIK

Du Baïkal au Béring

DIANE SLËZKINE

L'autrice suit les traces du Trans-Alaska Sibérien, le train qui devait relier Paris à New-York en passant par le détroit de Béring. Un projet imaginé il y a plus d'un siècle par William Gilpin, le premier gouverneur du Colorado et devenu l'obsession d'un voyageur français oublié de la fin du XIX^e siècle, Loicq de Lobel.

Un long voyage qui nous conduit du Baïkal, jusqu'en Yakoutie et en Tchoukotka, qui nous fait prendre le transsibérien, rouler sur le fleuve Lena gelé jusqu'à Yakoutsk, suivre la «route des os» qui mène à Magadan, puis les «zimnik» ces routes d'hiver qui empruntent les terres marécageuses glacées et les cours gelés de la Kolyma jusqu'à Tchersky et Bilibino au delà du cercle polaire.

VOIR



Récit de voyage
10 x 14,5 cm, 192 pages
Broché
9782377460007

déc.
2017

8€



Montage de présentation

LES CARNETS DE L'ALEATOIRE

La Motte
61390 Courtomer
Tél. : 06 16 66 06 77
laleatoire@gmail.com
www.carnetsaleatoire.com



Diffusion - Distribution :
Les Carnets de l'Aléatoire

AU DELÀ DES SAÏAN

DIANE SLËZKINE

Entre Sibérie et Mongolie, Touva est la terre des éleveurs de chevaux, de rennes et de yacks, le pays des chamanes et des chanteurs de gorge. Coincée entre les monts Saïan et le désert mongol, la République oubliée de Touva fait partie de la Fédération de Russie. 330 000 habitants sur un territoire de 170 000 km², soit presque la moitié de la taille de l'Allemagne. La nature y règne en maître.

L'histoire d'un voyage sur vingt ans à la rencontre des Touvains.

VOIR



Récit de voyage
10 x 14,5 cm, 200 pages
Broché
9782377460052

déc.
2019

9,99€

9 782377 460052



À découvrir également

Les émigrés du fleuve Amour
Patricia Chichmanova

Montage de présentation

MJW FÉDITION

- L'Ethnologue désireux
- Manchester. L'éveil d'une scène musicale
- Bilinguisme, interculturel et ethnologie : concevoir l'autre et l'autrui

À découvrir également :

- Paris - Shannon
- Tailler la zone
- Constance Nantier-Didiée : une femme moderne sous le Second Empire
- Fifty Shrinks. Portrait de New York
- Le Prénom. Pour une clinique du prénom à l'exemple du Yin au sud du Bénin
- Violence et lien social. Étude en milieu carcéral en Martinique

● Cliquez sur un titre  Retour à l'index



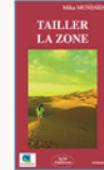
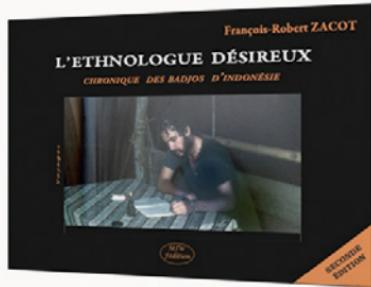


L'ETHNOLOGUE DÉSIREUX

Chronique des Badjos d'Indonésie

FRANÇOIS-ROBERT ZACOT

L'auteur est ethnologue, photographe et cinéaste. L'ouvrage montre des photos inédites de l'Indonésie du peuple de la mer, les Badjos. L'ethnologue raconte comment il a découvert ce peuple et ses coutumes, notamment le chamanisme. L'histoire commence avec un chagrin d'amour, les esprits sont intervenus sur cette jeune femme et ont perturbé son couple. Est-ce l'œuvre d'un jaloux éconduit ? Peu à peu l'auteur se pose des questions sur lui-même, ses croyances et sur celle qui l'attend depuis des mois à la capitale tout en savourant le paysage entre pirogues, maisons sur pilotis et les habitants souriants.



À découvrir
également

Paris-Shannon

François-Robert Zacot

Tailler la zone

Mika Munden

Voyages
Collection Voyages
30 x 21 cm, 102 pages
Relié
9782491494209

mars
2022

30€



9 782491 494209



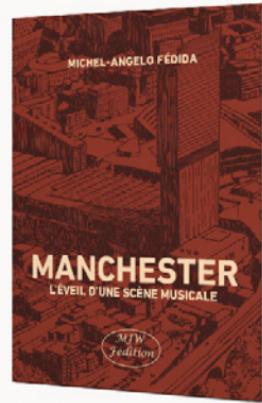
MANCHESTER

L'éveil d'une scène musicale

MICHEL-ANGELO FÉDIDA

La ville de Manchester en Angleterre des années soixante jusqu'à nos jours sous l'aspect architectural, d'urbanisation, géopolitique et historique en interaction avec une scène musicale naissante. Très documenté avec des dossiers d'archives, des témoignages, des coupures de presse, d'interviews - l'ouvrage fourmille d'informations aussi bien sur l'inflation que sur la mafia qui va s'immiscer dans la musique, le milieu de la drogue. L'ouvrage a reçu d'excellentes critiques le qualifiant comme indispensable pour ceux qui s'intéressent à la musique, à l'Angleterre ou au développement culturel d'une ville.

VOIR



Histoire de la musique
Hors collection
15 x 21 cm, 316 pages
Broché
9782491494551

mai
2021

25€



9 782491 494551

À découvrir
également

Constance Nantier-Didié :
une femme moderne
sous le Second Empire
Christophe Delhoume

Fifty Shrinks
Portrait de New York
Sebastian Zimmermann



Montage de présentation



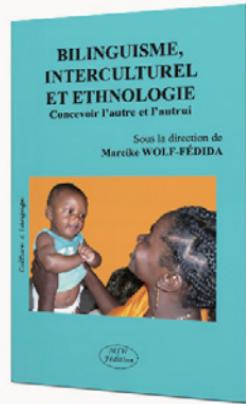
BILINGUISME, INTERCULTUREL ET ETHNOLOGIE

Concevoir l'autre et l'autrui

MAREIKE WOLF-FÉDIDA

L'ouvrage est une collaboration entre chercheurs qui ont effectué des séjours à Mayotte, au Sénégal, dans le Sud de l'Asie et au Mexique. Ils racontent les cultures liées à la vie dans la nature, le paysage et des langues orales qui ignorent l'écriture. Ils discutent nos représentations. Ces terrains de voyage transforment le voyageur en ethnologue en vivant des expériences uniques. Le dépaysement est d'autant plus total que l'on est à la fois l'étranger dans le pays cherchant à s'intégrer dans la vie dans ces lieux, déjà pour y vivre et survivre, en devenant aussi peu à peu étranger à soi-même.

VOIR



Anthropologie, ethnologie
Collection *Culture & Langage*
14,5 x 22 cm, 144 pages
Broché
9791090590038

**mars
2013**

19€



9 791090 590038

À découvrir
également

Le Prénom

Pour une clinique du prénom
à l'exemple du Yin au sud du Bénin
Camille Dosso

Violence et lien social

Étude en milieu
carcéral en Martinique
Victor Lina



Montage de présentation

NOUS

- Excursion aux îles Éoliennes
- Portrait sur mesure
- Les mots sont des pierres

À découvrir également :

- La Sicile
- Venise, peut-être
- Sardaigne comme enfance

● Cliquez sur un titre

[Retour à l'index](#)



NOUS

4 chemin de Fleury
14000 Caen
nous@editions-nous.com
www.editions-nous.com



NOUS

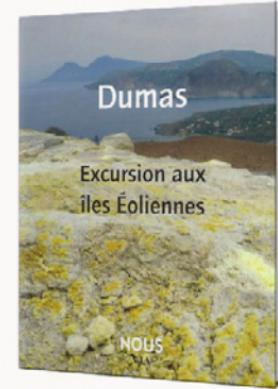
Diffusion/Distribution : Belles Lettres

EXCURSION AUX ÎLES ÉOLIENNES

ALEXANDRE DUMAS

De Palerme vers les îles Éoliennes, Alexandre Dumas nous relate une équipée d'île en île faite d'expériences très contrastées : douces heures du voyage sur l'eau ; aridité d'Alicudi, île désolée ; enfer des forçats dans les mines de soufre de Vulcano ; vertigineuse ascension du Stromboli, avec sa « pluie régulière de lave et de pierres ». Le périple est ponctué d'épisodes bigarrés et marque par le contraste entre le caractère immuable de ces îles - dont le voyageur peut aujourd'hui faire une expérience sensible proche de celle des protagonistes de Dumas -, et le bouleversement des conditions sociales et des manières de vivre.

VOIR



Littérature, voyage
Collection VIA
15 x 20 cm, 96 pages
Broché, sous jaquette
9782370840707

mai
2019

12€

9 782370 840707



Dans la même
collection

La Sicile

Guy de Maupassant

Montage de présentation

NOUS

4 chemin de Fleury
14000 Caen
nous@editions-nous.com
www.editions-nous.com



NOUS

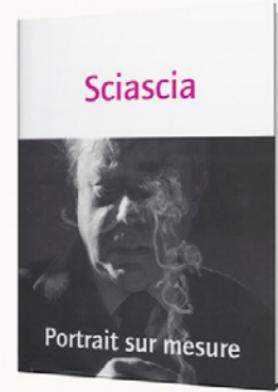
Diffusion/Distribution : Belles Lettres

PORTRAIT SUR MESURE

LEONARDO SCIASCIA
FRÉDÉRIC LEFEBVRE (Traduction et présentation)

Portrait sur mesure propose un choix de textes (articles, essais, souvenirs, textes d'intervention) de Leonardo Sciascia, traduits ici pour la première fois. On y trouvera des analyses subtiles et jamais convenues des difficultés de la Sicile, des réalités de la mafia, mais aussi de l'histoire de l'île (le Moyen Âge arabe et normand) et des enjeux de la littérature. Ce sont des textes incisifs et éclairants, d'un écrivain qui lutte pour le progrès, la justice, et qui sera l'une des consciences les plus aiguës de l'Italie du XX^e siècle. Ils incarnent la voix d'un combattant pour la vérité, d'un opposant, d'un sceptique et d'un pamphlétaire, d'un homme qui combat les pouvoirs, les abus de pouvoir — et d'un écrivain à la sobriété exemplaire, qui aime la concision et manie l'ironie.

VOIR



Littérature italienne, voyage
Collection VIA
15 x 20 cm, 192 pages
Broché, sous jaquette
9782370840899

janv.
2021

18€



9 782370 840899



Dans la même collection

Venise, peut-être Andrea Zanzotto, Jacques Demarcq (Traduction et présentation), Niva Lorenzini (Postface)

Montage de présentation

NOUS

4 chemin de Fleury
14000 Caen
nous@editions-nous.com
www.editions-nous.com



NOUS

Diffusion/Distribution : Belles Lettres

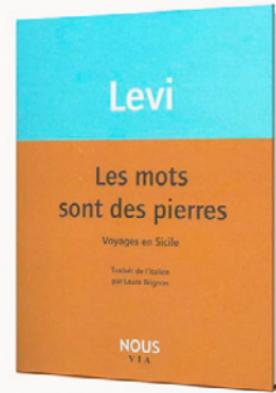
LES MOTS SONT DES PIERRES

Voyage en Sicile

CARLO LEVI, LAURA BRIGNON (Traduction)

L'été s'abat sur la Sicile comme un faucon jaune sur l'étendue jaune des terres couvertes de chaumes. La lumière se multiplie dans une explosion continue, elle semble ouvrir, révéler les formes étranges des monts et rendre très durs, compacts, le ciel, la terre et la mer, mur ininterrompu de métal coloré. Sous le poids infini de cette lumière, hommes et animaux se déplacent en silence, acteurs d'un drame ancien dont le texte ne parvient pas à nos oreilles : mais leurs gestes suspendus dans l'air radieux sont comme des voix changeantes et pétrifiées, comme des troncs de figuiers de Barbarie, des branches tortes d'olivier, des pierres monstrueuses, de noires cavernes sans fond.

VOIR



Dans la même collection

Sardaigne comme enfance
Elio Vittorini



Littérature italienne, voyage
Collection VIA
12 x 16 cm, 240 pages
Broché
9782370840561

mai
2018

13€



9 782370 840561

Montage de présentation

PUC

PRESSES UNIVERSITAIRES DE CAEN

- La préhistoire de la Compagnie des Indes orientales, 1601-1622
Les Français dans la course aux épices
- Les îles Féroé

À découvrir également :

- Passions Boréales - Regards français sur la Norvège

● Cliquez sur un titre  Retour à l'index



Presses
universitaires
de Caen



PUC

PRESSES UNIVERSITAIRES
DE CAEN

MRSH - Esplanade de la Paix
CS 14032
14032 Caen cedex 5
Tél. : 02 31 56 62 20
puc@unicaen.fr
www.unicaen.fr/puc



Presses
universitaires
de Caen

Diffusion/Distribution : FMSH Diffusion

LA PRÉHISTOIRE DE LA COMPAGNIE DES INDES ORIENTALES, 1601-1622

Les Français dans la course aux épices

GUILLAUME LELIÈVRE

À la fin du XVI^e siècle et au début du XVII^e, les Anglais et les Néerlandais se lancent à l'assaut de l'empire établi depuis un siècle dans l'océan Indien par les Portugais, qui contrôlaient le lucratif commerce des Indes orientales. On considère souvent que les Français n'ont rien entrepris dans ce domaine avant 1664, lorsque Colbert fonda la célèbre Compagnie française des Indes orientales. Au contraire, cet ouvrage, vise à démontrer que les Français ont eux aussi pris part à cette « course aux épices » dans le premier quart du XVII^e siècle.

VOIR

Histoire
Collection Quaestiones
16 x 24 cm, 421 pages
Format numérique : PDF
Broché
9782381850054



mai
2021

26€



Montage de présentation

PUC

PRESSES UNIVERSITAIRES
DE CAEN

MRSH - Esplanade de la Paix
CS 14032
14032 Caen cedex 5
Tél. : 02 31 56 62 20
puc@unicaen.fr
www.unicaen.fr/puc



Presses
universitaires
de Caen

Diffusion/Distribution : FMSH Diffusion

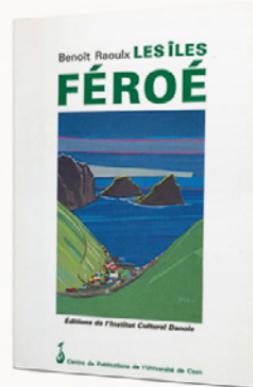
LES ÎLES FÉROÉ

BENOÎT RAOULX

Ce sont dix-huit îles d'origine volcanique aux paysages saisissants dans l'Atlantique Nord entre Islande et Écosse. Une communauté scandinave d'à peine cinquante mille âmes, fondée par les Vikings, passée en moins d'un siècle de l'élevage de moutons à la pêche de haute technologie à grande échelle. Une micro-nation ayant sa propre langue, sa culture, ses traditions, dotée d'un statut d'autonomie au sein du royaume de Danemark, avec son parlement et son gouvernement. Tel est le sujet de cette première étude sur les îles Féroé publiée en français.

VOIR

Environnement
Collection Géographie
16 x 24 cm, 240 pages
Format numérique : PDF
Broché
9782905461667



À découvrir
également

Passions Boréales
Regards français
sur la Norvège
Éric Eydoux,
Danièle Pistone
et Laurent Muhleisen
(Édition),
Chantal de Batz
(Traduction)



Montage de présentation

avril
1992

13,72€



9 782905 461667

PURH

PRESSES UNIVERSITAIRES
DE ROUEN ET DU HAVRE

- [Métamorphoses du voyage et de l'exotisme](#)
- [Voyage de Normandie - 1775](#)

À découvrir également :

- L'Escale portuaire, entre mythes et réalités, de l'Antiquité au XXI^e siècle
- Journal des voyages avec les enfants d'Orléans (1788-1790)

● [Cliquez sur un titre](#)  [Retour à l'index](#)



 PURH



MÉTAMORPHOSES DU VOYAGE ET DE L'EXOTISME

BRUNO LECOQUIERRE, ÉRIC WAUTERS (Direction)

Du Londres que visitent des Français au XVIII^e siècle aux îles tropicales de l'océan Indien aujourd'hui, ce volume explore l'imaginaire des destinations touristiques, tel que le construisent leurs acteurs, professionnels ou voyageurs. Le Mont-Blanc pour un avoué normand de 1853, l'Orient pour un aspirant de marine sous le Second Empire, la Normandie des affichistes vers 1900, le pèlerinage au Japon ou en Terre sainte, l'Afrique des compagnies aériennes, le tourisme solidaire du Burkina Faso ou l'hypermodernité assumée des émirats, autant d'expériences exotiques – ou artificielles – dans lesquelles *l'homo touristicus* se projette ou est invité à s'immerger.

VOIR



Essai
15,5 x 24 cm, 158 pages
Format numérique : PDF, ePub
Broché
9791024004440

juillet
2015

21 €



9 791024 004440

À découvrir également
L'Escale portuaire, entre mythes et réalités, de l'Antiquité au XXI^e siècle
John Barzman,
Jean-Pierre Castelain,
Éric Wauters (Direction)



Montage de présentation



VOYAGE DE NORMANDIE 1775

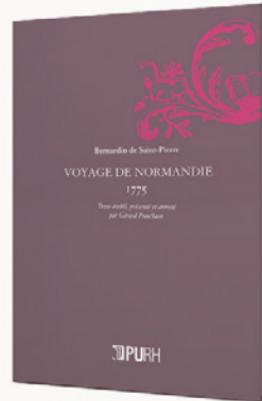
BERNARDIN DE SAINT-PIERRE

Texte établi présenté et annoté par **GÉRARD POUCHAIN**

Dans les dernières semaines de l'hiver 1775, Bernardin de Saint-Pierre, accablé de soucis, quitte Paris et prend la direction de sa Normandie natale : les boucles de la Seine, Rouen, le pays de Caux, Dieppe, Pont-Audemer, Lisieux, Livarot, l'abbaye de La Trappe. Le journal de voyage qu'il rédige à cette occasion est ici publié intégralement pour la première fois.

VOIR

Roman
Collection *Lumières normandes*
15 x 21 cm, 234 pages
Format numérique : PDF, ePUB
Broché
9791024003962



À découvrir également
Journal des voyages avec les enfants d'Orléans (1788-1790)
Félicité de Genlis, François Bessire (Édition)



mars 2015 **23,50 €**



9 791024 003962

SIGNES ET BALISES

- Azimut brutal
- Europe Zigzag
- Journal d'un timonier et autres récits

À découvrir également :

- Minsk cité de rêve
- Athènes Disjonction
- Nous avons la mer, le vin et les couleurs

● Cliquez sur un titre

⬅ Retour à l'index



SIGNES ET BALISES

1 rue des Trois Cornets
76730 Gueures
Tél. : 06 83 48 64 29
alb@signesetbalises.fr
www.signesetbalises.fr



SIGNES
et BALISES

Diffusion - Distribution :
autodiffusion, distribution Générale Librest

AZIMUT BRUTAL

45^e parallèle nord

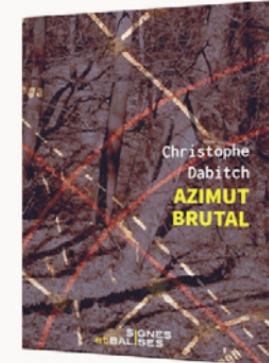
CHRISTOPHE DABITCH

Christophe Dabitch nous offre une déambulation le long du 45^e parallèle, qui traverse la Dordogne de part en part, à égale distance de l'Équateur et du pôle Nord. Une ligne à la fois imaginaire – aucun tracé ne la matérialise – et réelle, comme le savent les géographes et les astronomes. Une ligne de frontière invisible.

Et au débouché de plusieurs jours de marche en compagnie de trois camarades, il nous propose ce texte, tout autant poésie, reportage, souvenirs d'autres marches en d'autres lieux, que méditation sur le paysage et ceux qui le fabriquent.

Prix Augiéras 2019

VOIR



Essai, récits de voyage,
promenade littéraire
Collection *Des villes et des vies*
12 x 17 cm, 136 pages
Broché, deux rabats
9782954516387

nov.
2018

14€



Montage de présentation

SIGNES ET BALISES

1 rue des Trois Cornets
76730 Gueures
Tél. : 06 83 48 64 29
alb@signesetbalises.fr
www.signesetbalises.fr



SIGNES
et BALISES

Diffusion - Distribution :
autodiffusion, distribution Générale Librest

EUROPE ZIGZAG

Petit atlas de lieux romanesques

CORINA CIOCÂRLIE

Les villes ont une mémoire. À Paris, Londres, Berlin ou Lisbonne, Bucarest ou Trieste, des statues, des jardins ou des édifices en indiquent l'épaisseur ; des romans s'en emparent. Corina Ciocârlie s'y promène, et rêves, souvenirs, images se font jour et se mêlent. *Europe Zigzag* : un livre de voyages dans la littérature, de métaphores au sens propre... ce mot qui signifie « transport » en grec.

Par citations interposées, ce petit atlas littéraire permet de passer, mine de rien, d'une rue parisienne à un cimetière pragois, d'une bibliothèque londonienne à une église romaine, d'une place berlinoise à un jardin ferrara. Une odyssée moderne écrite à plusieurs mains.

VOIR



À découvrir
dans la même
collection

Minsk cité de rêve
Artur Klinau



Montage de présentation

oct.
2021

19€



9 782491 287023

SIGNES ET BALISES

1 rue des Trois Cornets
76730 Gueures
Tél. : 06 83 48 64 29
alb@signesetbalises.fr
www.signesetbalises.fr



SIGNES
et BALISES

Diffusion - Distribution :
autodiffusion, distribution Générale Librest

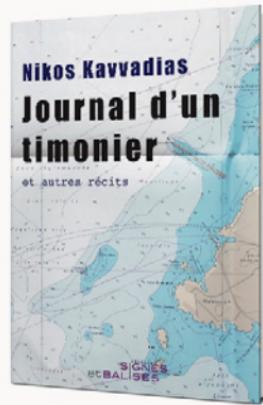
JOURNAL D'UN TIMONIER et autres récits

NIKOS KAVVADIAS, FRANÇOISE BIENFAIT (Traduction)
GILLES ORTIEB (Postface)

Nikos Kavvadias : l'auteur d'un unique roman, *Le Quart*, de trois inoubliables nouvelles comme *Li*, marin amoureux, poète rêveur triste et émerveillé, Blaise Cendrars de la littérature grecque du XX^e siècle. On retrouve ici les thématiques qu'il développe dans toute son œuvre : l'inconnue à qui l'on écrit du bord que l'on ne quitte pas, les heures de quart qui s'étirent, les typhons des eaux du Pacifique, des pastilles tantôt grises, tantôt colorées sur les villes que l'on aperçoit depuis la passerelle – Marseille, Port Saïd, Argostoli.

Pour la première fois, voici ces textes publiés en français. Un aller-retour incessant entre réel et rêve, entre imagination et fantaisie débridée. Sans oublier l'humour et la poésie avant toute chose.

VOIR



À découvrir
dans la même
collection

Athènes Disjonction
Christos Chryssopoulos

Nous avons la mer,
le vin et les couleurs
Nikos Kavvadias

Montage de présentation

juin
2018

12€



9 782954 516370

ZINÉDI

- La Lettre de réclamation
- Le sel des larmes est parfois doux

À découvrir également :

- Entre estuaire et marnières

● Cliquez sur un titre  Retour à l'index



ZINÉDI

4 impasse des Bruyères

Les Bruyères

61150 Tanques

Tél. : 06 09 63 48 07

02 50 25 00 09

contact@zinedi.com

www.zinedi.com



Diffusion/Distribution : Pollen

LA LETTRE DE RÉCLAMATION

CHRISTINE SAGNIER

Un jeune retraité, fraîchement divorcé, entreprend un voyage en Inde, sac au dos et guide touristique en main. Épouvanté par la misère, malmené par la mousson, trahi par son guide qu'il a le malheur de prendre pour une bible, il va, à mesure de ses pérégrinations et de son dépouillement, au propre comme au figuré, entreprendre, sans le savoir, un autre voyage : celui qui mène vers l'autre et le mènera finalement jusqu'à lui. Victime du syndrome indien, tout aussi réel que celui de Stendhal, le narrateur décide d'écrire une lettre de réclamation à l'éditeur du guide.

L'Inde ébranle le voyageur occidental, elle chahute ses émotions, bouscule ses repères, décape sa carapace sociale. Pour beaucoup c'est le voyage le plus marquant. Pour certains c'est une révélation pour d'autres l'implosion des méninges !

VOIR

Roman

13,3 x 20,3 cm, 128 pages

Format numérique : PDF, ePUB, mobi

Broché

9782848591780



avril
2018

13,90€



Montage de présentation

ZINÉDI

4 impasse des Bruyères
Les Bruyères
61150 Tanques
Tél. : 06 09 63 48 07
02 50 25 00 09
contact@zinedi.com
www.zinedi.com



Diffusion/Distribution : Pollen

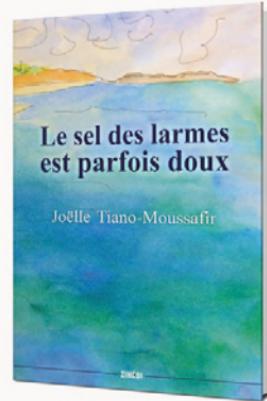
LE SEL DES LARMES EST PARFOIS DOUX

JOËLLE TIANO-MOUSSAFIR

.....

Un voyage initiatique poétique où l'on suit trois personnages à la recherche d'eux-mêmes avec, en toile de fond, par fragments, l'Histoire dont ils sont issus. 1896, trois personnages partent à la rencontre de leur destin : Le Padre Pinto, un prêtre portugais, bouleversé de découvrir que ses parents sont des marranes et qu'il descend donc du peuple juif, abandonne son église et fuit au Cap-Vert. Dans un village voisin, l'Obscurci, un simple d'esprit, découvre que son petit groupe, vivant loin de tout dans le secret, la crainte et l'exclusion, n'est pas la seule communauté juive au monde. Il part aussitôt à la rencontre de ses frères en religion. Artémisia, une jeune Capverdienne, esclave affranchie, décide de quitter la plantation où elle est née pour conquérir sa liberté. Leurs chemins se croiseront.

VOIR



Roman
13,5 x 21 cm, 134 pages
Format numérique : PDF, ePUB, mobi
Broché
9782848591841

oct.
2018

14,90€



À découvrir
également

Entre estuaire
et marnières
Patrick Vinclet



Montage de présentation

NORMANDIE LIVRE & LECTURE

Site de Caen (Siège social)

Unicité

14, rue Alfred Kastler
CS 75438
14054 Caen Cedex 4
Tél. 02 31 15 36 36

Site de Rouen

L'Atrium
115, boulevard de l'Europe
76100 Rouen
Tél. 02 32 10 04 90

www.normandielivre.fr

contact@normandielivre.fr



PRÉFET
DE LA RÉGION
NORMANDIE
Liberté
Égalité
Fraternité

RÉGION
NORMANDIE

& Normandie
LIVRE &
LECTURE