

Journée interprofessionnelle départementale « Les Séniors et la culture »
Jeudi 7 novembre 2019 à Sées

Compte-rendu de l'Atelier 3 « Médiathèques et séniors : quel projet culturel ? »

1 - L'Assemblage : une médiathèque en Ehpad ouverte au public - ville d'Yvetot

Intervenants : Clémence Laot, directrice de la médiathèque intercommunale, Jean-Yves Dayt, directeur d'EHPAD

Annexe de la médiathèque intercommunale, l'Assemblage est ouverte depuis dix ans. Ouverte au public. Nom portant une image de brassage. La communauté de communes de la région d'Yvetot est rurale mais bien desservie, avec commune centre. Maison de retraite associative, grand réseau, non lucrative. 1 seule médiathèque intercommunale, plusieurs sites locaux municipaux ou associatifs.

Annexe ouverte 8h par semaine dans l'ancienne chapelle désacralisée, 140 m², 6 bénévoles, 1 bibliothécaire coordonnatrice, 1 animateur de l'EHPAD, 2100 documents. Pourquoi : Volonté de l'EHPAD au départ. Partenariat avec distribution dans les chambres. Puis travaux de rénovation et chapelle à disposition.

Objectifs : ouvrir l'EHPAD, faire venir plus les familles, ... Ouverture d'une annexe dans un quartier séparé du centre par une nationale. Permet de suivre l'action avec les seniors, de continuer, d'innover et tester. Les seniors y trouvent plus de documents et d'animation, le quartier trouve son lieu. Création de fonds, mise à disposition de personnel sans recrutement et bénévoles. Travaux et meubles pris en charge par l'EHPAD.

Politique documentaire adaptée, besoin locaux avec accueil de classes (2 écoles et un lycée voisins). Navette documentaire. Beaucoup d'animations, un peu de mobilier sur roulettes qui aide. Ateliers de travaux manuels pour tous les âges.

Pas de demande des résidents, ni de leur famille. La demande culturelle est faible (contraintes physiques, psychiques, financières, de représentations...), donc pas de projet élitiste à la création, plutôt une orientation de rencontre, d'échanges, de thérapeutique par l'exercice relationnel et cérébral. Permet d'être moins dans le soin, plus dans le lien social. Dédramatiser le rapport à l'EHPAD : marché de Noël, comité de quartier, concours de nouvelles (jury de pro et de la résidence), conférences...

Bilan des 10 ans :

Travaux en 2018 à la centrale, 8 mois de fermeture. L'annexe est renforcée, du public nouveau y vient, réactions majoritairement positives, mais pas mal de rejet (trop lourd émotionnellement, ...). Les publics des médiathèques et des EHPAD ont évolué depuis

le début du projet : plus de fréquentants non emprunteurs, des pensionnaires plus âgés et fatigués... Projet à faire évoluer : les animations marchent bien, les images mentales sur les seniors ont la vie dure, le prêt marche mal. Créer des pistes pour structurer ce qui n'avait pas été pensé au départ car la mise en place avait été facile et évidente pour les partenaires.

Pistes : former les équipes des deux structures à se connaître, assurer une stabilité, chiffrer un budget de fonctionnement adapté, trouver une communication forte auprès du public orienté vers leur besoin, impliquer les seniors...

2 – Projet intergénérationnel - EHPAD de Carrouges :

Intervenantes : Valérie Métairie, animatrice, Céline Levée, psychologue

Début d'un projet d'échanges intergénérationnels. Les résidents vont faire des lectures à l'école, idée d'impliquer les enfants des personnels et petits-enfants des résidents. Organiser des rencontres trimestrielles au départ. Accueil aussi de personnes en séjour de jour dans une maison indépendante de l'EHPAD qui sont invitées à participer à des activités en lien avec des résidents permanents.

L'animation a eu plus de public que prévu : les résidents, tous les accueillis de jour, 3 enfants et leurs mamans. Préparation des résidents la veille. Installation sur la table du tapis et des enfants. Une des résidentes chante une comptine, jeu avec le tapis, explication des résidents sur les images évoquées (animaux, outils, bâtiments).

Suivi des actions via la dernière image qui suscite un atelier qui enchaîne avec une autre rencontre. Problème de l'absence de bibliothèque sur place. Beaucoup de résidents participants, donc risque que certains ne trouvent pas leur place... Attention aussi au volume de voix. Intérêt du tactile, qui suscite des échanges, de donner envie de lire.

Privilégier les partenariats avec des EHPAD associatifs ou publics qui permettent des partenariats plus faciles.