

## **Bilan Prix BD Hors les murs Edition 2018**

Le prix Hors-les-murs est le prix des lecteurs de bande dessinée incarcérés. Il a été mis en place par la Drac de Haute-Normandie, le SPIP de l'Eure, de Seine-Maritime et le festival de bande dessinée de Darnétal « Normandiebulle » depuis 2011.

En 2016, ce prix a été proposé pour la première fois aux établissements du Calvados, de la Manche et de l'Orne. Il est depuis proposé à l'ensemble des établissements pénitentiaires de la région Normandie.

Les lecteurs incarcérés sont invités à découvrir une sélection de 5 bandes dessinées. Ils doivent en lire au minimum 3 pour pouvoir voter pour leur album préféré. L'auteur lauréat reçoit ensuite son prix lors du festival de BD NormandieBulle.

Chaque année, ce projet rencontre un grand succès auprès des personnes détenues grâce à l'action des bibliothèques partenaires, des coordonnateurs de l'action culturelle des Spip et de l'éducation nationale.

En complément du Prix hors les murs, des rencontres d'auteurs et ateliers de création de planches de bande dessinée ont été proposés dans les différents établissements avec la mise en place de véritables parcours autour du genre.

Pour sa septième édition, le Prix BD « Hors les murs » a réuni cette année 88 détenus participants répartis dans 10 établissements pénitentiaires de Normandie :

Centre de détention de Val de Reuil  
Maison d'arrêt de Rouen  
Centre de détention du Havre  
Maison d'arrêt de Caen  
Maison d'arrêt d'Évreux  
Centre pénitentiaire de Caen  
Maison d'arrêt de Cherbourg  
Maison d'arrêt de Coutances  
Centre de détention d'Argentan  
Centre de détention de Condé-sur-Sarthe

### **Sélection 2018 :**

- Le joueur d'échecs, David Sala, Casterman, 2018
- Dans la combi de Thomas Pesquet, Marion Montaigne, Dargaud, 2017
- Les deux vies de Baudouin, Fabien Toulmé, Delcourt, 2017
- Ces jours qui disparaissent, Timothé Le Boucher, Glénat, 2017
- Le travailleur de la nuit, Matz et Chemineau, Rue de Sèvres, 2018

L'album gagnant est *Le travailleur de la nuit*. Il retrace le destin d'Alexandre Jacob, un cambrioleur ingénieux qui aurait inspiré le personnage d'Arsène Lupin. Au début du 20<sup>e</sup> siècle, son gang surnommé « Les Travailleurs de la nuit », a écumé la France entière et défrayé la chronique. Alexandre Jacob, anarchiste illégaliste, laissait sa carte avec un mot d'humour à ses victimes et distribuait ses butins énormes aux nécessiteux. Sincère et droit, intelligent et généreux, enragé et sensible, Alexandre Jacob fascine et séduit. Son histoire est le reflet d'une Époque révolue mais qui trouve des échos dans le monde d'aujourd'hui.

<http://www.editions-ruedesevres.fr/le-travailleur-de-la-nuit>

La remise des prix a eu lieu le samedi 29 septembre à 16h, lors du Festival de bande dessinée NormandieBulle organisée par la Ville de Darnétal. Le trophée a été réalisé en 2018 par des personnes détenues du centre pénitentiaire de Caen. Il a été remis à Matz, scénariste de la BD *Le travailleur de la nuit*.

Le prix Hors les murs est organisé par le festival de la bande dessinée Normandiebulle de Darnétal et l'association Normandie Livre & Lecture dans le cadre du dispositif Culture/justice en Normandie.

Avec le soutien de la Région Normandie, la DRAC Normandie, le DISP de Rennes, les SPIP de l'Eure, du Calvados, de la Manche, de Seine Maritime et de l'Orne et du CNL.

### **Déroulé du projet :**

Les 5 ouvrages sélectionnés par les librairies *Au Grand nulle part* (Rouen) et *La cour des miracles* (Caen) ont été distribués aux détenus volontaires sur chaque site durant la période de lecture (entre mars et juin). Des vidéos de présentation des Bd ont été réalisées par *La chaine normande*.

En Seine-Maritime et dans l'Eure, 40 détenus ont voté dans le cadre du prix Hors les murs et 48 participants dans le Calvados, la Manche et l'Orne. Cette action a permis aux détenus de renouer avec le livre et la lecture.

En complément des rencontres d'auteurs et des ateliers de pratique animé par des professionnels ont permis de créer un réel parcours autour de la bande dessinée de mars à septembre 2018.

Le prix a encore mobilisé de nombreuses personnes dans les établissements.

De même, nous avons pu bénéficier dans les 5 départements de partenariats avec les bibliothèques partenaires, les services de l'éducation nationale ou les salons du livre des territoires concernés.

Les participants ont montré par le sérieux de leur lecture que le prix était une proposition pertinente.

Afin d'améliorer la fin du projet, cette année, une bande dessinée a été offerte à chaque participant lors de l'annonce du résultat final en détention. Cela a permis de créer un temps plus fort à la fin de la période de lecture et de vote tout en permettant aux participants de continuer leur découverte de la bande dessinée et de poursuivre leurs lectures. Ce geste a touché les personnes détenues qui se sont senties très valorisées et remerciées des efforts de lecture fournis pour participer au Prix.

Les ex-libris distribués lors des rencontres d'auteurs ont également été très appréciés. Cela a permis aux participants de repartir avec un souvenir des rencontres et des dédicaces personnalisées.

Le projet 2018 a connu des déclinaisons territoriales différenciées en fonction des partenariats :

	2018	Perspectives 2019
<b>Maison d'arrêt de Rouen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 10 participants au vote (QH et QF)</li> <li>✓ Séances de présentation prises en charge par la coordinatrice culturelle</li> <li>✓ 1 rencontre au mois de mai : 4 participants au QH + 4 participantes au QF (auteur : Hugues Barthe)</li> <li>✓ 1 rencontre avec trois auteurs en septembre : 8 participants (Matz; Steve Baker; Snug)</li> <li>✓ 3 lots de BD achetés</li> <li>✓ 1 stage de création de planches de BD : 5 participants (Hugues Barthe)</li> <li>✓ Total personnes touchées : 23</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 1 rencontre avec un libraire ou bibliothécaire ?</li> <li>✓ 1 stage de création de BD (contenu à retravailler: découverte de nouvelles techniques; prévoir du matériel et une progression des séances)</li> <li>✓ 1 rencontre d'auteur (mois de mai pour toucher les mêmes participants que le prix)</li> <li>✓ 1 rencontre en septembre avec un ou deux auteurs du festival (faire le lien avec le festival plus qu'avec le Prix: les ppts ne sont pas les mêmes)</li> <li>✓ Prévoir 3 lots de BD</li> <li>✓ Maintenir Ex-libris + Bd offertes</li> </ul>

<p><b>Centre Pénitentiaire du Havre</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 8 participants au vote</li> <li>✓ Séances de présentation prises en charge par la coordinatrice culturelle</li> <li>✓ 1 rencontre avec trois auteurs en septembre : reportée par le SPIP</li> <li>✓ 4 lots de BD achetés</li> <li>✓ 1 stage de création de planches de BD :</li> </ul> <p>Total personnes touchées : 12</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 1 rencontre avec un libraire ou bibliothécaire ?</li> <li>✓ 1 stage de création de BD</li> <li>✓ 1 rencontre d'auteur (mois de mai pour toucher les mêmes participants)</li> <li>✓ 1 rencontre à venir avec 1 auteurs de proximité suite à l'annulation en septembre</li> <li>✓ Prévoir 4 lots de BD</li> <li>✓ Maintenir Ex-libris + Bd offertes</li> </ul>
<p><b>Maison de Evreux</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 10 participants au vote</li> <li>✓ Séances de présentation prises en charge par la coordinatrice culturelle, l'éducation nationale et la médiathèque départementale de l'Eure</li> <li>✓ 1 rencontre d'auteur en mai : 18 participants Auteur invité : Steve Baker</li> <li>✓ 1 rencontre avec deux auteurs en septembre : 2 participants (+ Nicolas Pona et David Sala)</li> <li>✓ 2 lots de BD achetés + 1 lot par l'éducation nationale chez Bdlib libraire spécialisé à Evreux</li> <li>✓ 1 stage de création de planches de BD : 5 participants / Nicolas Pona</li> </ul> <p>Total personnes touchées : 26</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Séances de présentation en lien avec l'EN, la bibliothèque départementale et un libraire (Bdlib Evreux)</li> <li>✓ 1 stage de création de BD</li> <li>✓ 1 rencontre d'auteur (mois de mai pour toucher les mêmes participants).</li> <li>✓ 1 rencontre en septembre avec un auteur du festival (à lier avec le stage de création BD)</li> <li>✓ Souhait de faire le lien avec Bdlib à Evreux et éventuellement le festival de BD d'Evreux en complément du parcours Normandiebulle.</li> <li>✓ Maintenir Ex-libris + Bd offertes</li> </ul>
<p><b>Centre de détention de Val de Reuil</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 12 participants au vote</li> <li>✓ Séances de présentation prises en charge par la coordinatrice culturelle/bibliothécaire de la médiathèque de Val de Reuil</li> <li>✓ 1 rencontre d'auteur en mai : 12 participants Auteur invité : Nicolas Pona</li> <li>✓ 1 rencontre avec trois auteurs en septembre : 9</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Continuer les rencontres avec la bibliothécaire de Val de Reuil</li> <li>✓ Atelier autour du comics en complément</li> <li>✓ 1 stage de création de BD pour le prix des amateurs NormandieBulle</li> <li>✓ 1 rencontre d'auteur mois de mai</li> </ul>

	<p>Invités : Davis Sala, Nicolas Pona et Louis Antoine Dujardin Mr Chemineau prévu mais problèmes personnels</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 3 lots de BD achetés</li> <li>✓ 1 stage de création de planches de BD, participation au prix des amateurs Normandiebulle : 12 participants</li> </ul> <p>Auteur intervenant : Nicolas Pona</p> <p>Total personnes différentes touchées : 12</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 1 rencontre en septembre avec des auteurs du festival</li> <li>✓ En complément si possible, 1 visite aux éditions « Petit à petit » (docu-Bd) et atelier de création d'une Bd collective. Prévoir budget matériel.</li> <li>✓ Prévoir 4 lots de BD</li> <li>✓ Maintenir Ex-libris + Bd offertes</li> </ul>
<b>Maison d'arrêt de Cherbourg-en-Cotentin</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 3 participants au vote</li> <li>✓ 1 séance de présentation et préparation rencontre d'auteur par la coordinatrice culturelle et chargée de mission L/J</li> <li>✓ 1 rencontre d'auteur en juin : 5 participants (+ bénévole et bibliothécaire de Cherbourg-Octeville)</li> </ul> <p>Auteur invité : Matz</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 2 lots de BD achetés</li> </ul> <p>Total personnes touchées : 8</p>	<p>Pause en 2019 (pour cause de travaux MA)</p>
<b>Maison d'arrêt de Coutances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 10 participants au vote</li> <li>✓ Séances de présentation prises en charge par la bibliothèque de Coutances et l'Education nationale</li> <li>✓ 1 rencontre avec 1 auteur en juin : 8 participants</li> </ul> <p>Auteur invité : Matz</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 1 stage de création de planches de BD au QH (dans le cadre du projet « Circulation ») en lien avec le festival « Des planches et des Vaches » : 7 participants</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Maintien des rencontres avec bibliothécaire et éducation nationale</li> <li>✓ 1 stage de création de BD ?</li> <li>✓ 1 rencontre d'auteur (mois de mai pour toucher les mêmes participants)</li> <li>✓ Prévoir 2 lots de BD</li> <li>✓ Maintenir Ex-libris + Bd offertes</li> </ul>

	<p>Auteur intervenant : Jérôme Eho</p> <p>Total personnes différentes touchées : 11</p>	
<b>Centre pénitentiaire de Caen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 11 participants au vote</li> <li>✓ Séances de présentation prises en charge par la coordinatrice culturelle/ diffusion des vidéos sur le canal interne</li> <li>✓ 1 rencontre avec 1 auteur en mai : 14 participants Auteur invité : David Sala</li> <li>✓ 2 lots de BD achetés</li> <li>✓ Réalisation du trophée 2018 (céramique)</li> </ul> <p>Total personnes touchées : 14</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 1 rencontre avec un libraire ou bibliothécaire ?</li> <li>✓ 1 stage de création de BD</li> <li>✓ 1 rencontre d'auteur (mois de mai pour toucher les mêmes participants)</li> <li>✓ Prévoir 2 lots de BD</li> <li>✓ Maintenir Ex-libris + Bd offertes</li> </ul>
<b>Maison d'Arrêt de Caen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 9 participants au vote au QH 8 participantes au QF</li> <li>✓ Séances de présentation prises en charge par la coordinatrice culturelle, la bibliothèque de Caen (QH) et l'éducation nationale (QF)</li> <li>✓ 1 rencontre avec 1 auteur en mai : 11 participants au QH et 14 participantes au QF Auteur invité : David Sala</li> <li>✓ 4 lots de BD achetés</li> <li>✓ 1 stage de création de planches de BD au QH (dans le cadre du projet « Circulation ») en lien avec le festival « Des planches et des Vaches » : 6 participants Auteurs intervenants : Jean-Blaise Djian et Cyrille Ternon</li> </ul> <p>Total personnes touchées : 20</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Maintien présentation du prix par la bibliothèque de Caen au QH et E.N. au QF</li> <li>✓ 1 rencontre d'auteur par quartier (mois de mai pour toucher les mêmes participants)</li> <li>✓ Prévoir 4 lots de BD</li> <li>✓ Maintenir Ex-libris + Bd offertes</li> </ul>

<b>Centre de détention d'Argentan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 6 participants au vote</li> <li>✓ Séances de présentation prises en charge par la coordinatrice culturelle et chargée de mission L/J (préparation rencontre d'auteur)</li> <li>✓ 1 rencontre avec 1 auteur en mai : 7 participants Auteur invité : David Sala</li> <li>✓ 2 lots de BD achetés</li> </ul> <p>Total personnes différentes touchées : 7</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 1 rencontre avec un libraire ?</li> <li>✓ 1 stage de création de BD</li> <li>✓ 1 rencontre d'auteur (mois de mai pour toucher les mêmes participants)</li> <li>✓ Prévoir 3 lots de BD</li> <li>✓ Maintenir Ex-libris + Bd offertes</li> </ul>
<b>Centre Pénitentiaire d'Alençon-Condé sur Sarthe</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 1 participant au vote</li> <li>✓ 1 séance informelle par MC de présentation prises en charge par le coordinateur culturel</li> <li>✓ 1 rencontre par MC avec 1 auteur en mai : 4 participants en MC1 / 3 participants en MC2 Auteur invité : David Sala</li> <li>✓ 4 lots de BD achetés</li> <li>✓ 1 stage de création de planches de BD (dans le cadre du projet « Circulation ») en lien avec le festival « Des planches et des Vaches » : 3 participants en MC1 et 3 participants en MC2 / Auteur intervenant : Jay</li> </ul> <p>Total personnes différentes touchées : 10</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 1 rencontre avec un libraire/présentation (MCx2) + suivi de la part du coordinateur culturel</li> <li>✓ 1 stage de création de BD (MCx2)</li> <li>✓ Cycle de plusieurs rencontres d'auteurs (MC x 2)</li> <li>✓ Prévoir 3 lots de BD</li> <li>✓ Maintenir Ex-libris + BD offertes</li> </ul>

Points à améliorer :

- La remise du trophée a été très rapide le jour du festival. Réfléchir à des pistes d'améliorations possibles afin de mieux valoriser l'implication des personnes détenues et des partenaires.
- Transmission des pièces d'identité des auteurs, listes de matériel à prévoir minimum 1 mois avant les interventions
- Intégrer dans le budget pour les ateliers de création de planches de Bd une ligne « acquisition de matériel ».

- Transmission de l'identité des auteurs qui vont intervenir sur chaque site plus en amont afin de laisser le temps aux coordonnateurs (trices) d'acheter les BD et de préparer les rencontres.