

N°21

À PARAÎTRE EN NORMANDIE

Toutes les nouveautés éditoriales en Normandie

FÉVRIER » AOÛT 2019

PDF interactif



Sommaire



Index



Page -



Page +



Clic



Mail



Site internet

N° 21

À PARAÎTRE EN NORMANDIE

Toutes les nouveautés éditoriales en Normandie

FÉVRIER >> **AOÛT 2019**

Normandie Livre & Lecture

NL&L fédère l'ensemble des acteurs du livre et de la lecture en une plateforme interprofessionnelle qui s'articule autour de l'information, la coopération et l'expertise. En concertation avec la DRAC de Normandie et la Région Normandie, NL&L accompagne la professionnalisation et le développement des maisons d'édition et des librairies ; elle soutient l'animation et la création littéraire ; elle contribue au développement des publics et des pratiques de lecture, à la structuration du réseau de lecture publique et participe à la valorisation du patrimoine écrit dans une logique de conservation partagée et de coopération régionales.

NL&L organise le festival «Les Boréales, plateforme de création nordique».

Art, cinéma & photographie **1** 

Histoire & patrimoine **2**

Bande dessinée & Jeunesse **6**

Littérature **10**

Sciences humaines & vie pratique **17**

Ix Index des éditeurs **19**



les titres accompagnés de cette icône ont bénéficié d'un soutien de la Drac de Normandie et de la Région Normandie au titre du FADEL Normandie

ART, CINÉMA & PHOTOGRAPHIE

ART, CINÉMA
& PHOTOGRAPHIE

ART, CINÉMA & PHOTOGRAPHIE



LES COLLECTIONS DU MUSÉE DU CHÂTEAU DE FLERS

Collectif - En coédition avec la ville de Flers

Les collections du musée du château de Flers présentent un panorama très varié de la peinture occidentale du XVI^e au XX^e siècle. Les arts décoratifs et l'histoire locale sont également présentés dans les différentes pièces de ce château qui fut, au XIX^e siècle, la propriété de la famille du peintre Jean-Victor Schnetz, directeur de l'Académie de France à la Villa Médicis.

Ouvrage collectif réalisé par l'équipe du musée du château de Flers dont **Hélène Tarantola**, responsable du service Patrimoine Culturel, **Céline Guérin** et **Sarah Lemancel**.

Catalogue - Tout public
21 x 21 cm - 48 p.
Broché, couverture à rabats
978-2-35507-112-6

mai 2019
8,50 €



Éditions Cahiers du Temps

29, rue du Caporal Chassignol
BP 25 - 14390 Cabourg
Tél. : 02 31 91 83 80 - Fax : 02 31 91 83 81
contact@cahiersdutemps.com
www.cahiersdutemps.fr
Diffusion - Distribution : direct et Express/editeur



LES PEINTRES À HONFLEUR

Anne-Marie Bergeret

Depuis le début du XIX^e siècle, Honfleur accueille les artistes de tous les pays. La lumière de l'estuaire de la Seine est à l'origine de ce foyer artistique particulièrement fécond dans la période 1820-1920 où se croisèrent Boudin, Corot, Courbet, Jongkind, Monet mais aussi Baudelaire, Vallotton, Dufy...

L'auteur, **Anne-Marie Bergeret**, spécialiste reconnue de l'impressionnisme a passé toute sa vie professionnelle à la direction du musée Eugène Boudin à Honfleur.

Art - Tout public
Beau livre illustré
24 x 30 cm - 224 p.
Broché
978-2-84811-405-7

avril 2019
24 €



Éditions des Falaises

16, avenue des Quatre Cantons - 76000 Rouen
Tél. : 02 35 89 78 00
contact@editionsdesfalaises.fr
www.editionsdesfalaises.fr
Diffusion - Distribution : Cap-Diffusion



AQUOSITÉS

Kevin Louviot (photographies)
Préface de Belinda Cannone

Caen vue à travers ses territoires aquatiques, un travail photographique sans retouche où l'on plonge dans des images abstraites, pourtant extraites d'une réalité factuelle, et qui nous immerge dans des lieux connus et nouveaux. On y apprend que si l'on sait regarder, mais regarder vraiment, être attentif au monde, on pourra en saisir la beauté simple et fulgurante. Belinda Cannone

Kevin Louviot, photographe caennais, a photographié sa ville, en jouant avec sa dimension liquide, au travers d'un travail purement plastique, lui conférant son statut de ville d'eau.

Art - Photographie - Tout public
25 x 21 cm à l'italienne - 96 p.
Relié
978-2-917437-89-6

mai 2019
24 €



Éditions du Chameau

15, rue Mélingue - 14000 Caen
Tél. : 06 72 10 24 65
editionsdutchameau@gmail.com
www.editionsdutchameau.free.fr



DANSER LA RUE

Sous la direction de Betty Lefevre,
Magali Sizorn et Pascal Roland

L'ouvrage collectif *Danser la rue* rassemble les textes de chercheurs et artistes français et britanniques qui ont fait de la danse et des arts de la rue leurs objets d'études privilégiés. Déplacer, habiter, éprouver : les chapitres du livre sont autant d'entrées dans la danse en espace public, instantanés analytiques de dispositifs chorégraphiques.

Essai - Tout public
17 x 23 cm - 260 p.
Broché
979-10-240-1162-2

mars 2019
25 € environ



**Presses universitaires
de Rouen et du Havre**

1, rue Lavoisier
76821 Mont-Saint-Aignan Cedex
purh@univ-rouen.fr
<http://purh.univ-rouen.fr>

Diffusion - Distribution : FMSH diffusion



FACE À L'IMPRESSIONNISME

Réception d'un mouvement,
1900-1950

Sous la direction de Félicie Faizand de Maupeou
et de Claire Maingon

Cet ouvrage revient sur les années 1910-1950 pendant lesquelles la référence à l'impressionnisme est rejetée ou assumée mais finalement très présente, afin de comprendre ces mécanismes historiographiques et de les réévaluer à la lumière de la critique et de la création contemporaine.

Essai - Tout public
17 x 23 cm - 284 p.
Broché
979-10-240-0965-0

mars 2019
25 € environ



**Presses universitaires
de Rouen et du Havre**

1, rue Lavoisier
76821 Mont-Saint-Aignan Cedex
purh@univ-rouen.fr
<http://purh.univ-rouen.fr>

Diffusion - Distribution : FMSH diffusion

HISTOIRE & PATRIMOINE

HISTOIRE & PATRIMOINE

HISTOIRE & PATRIMOINE



SAVARE 50 ans de vie syndicale

Collectif

Une société de négoce et de façonnage de bois du Nord est créée sur le port de Caen par la famille Savare, en 1858. L'entreprise Savare déménage à Moulton, en 1975. L'histoire s'exprime ici du point de vue des salariés qui y implantent un syndicat CGT en 1969. Ils sont confrontés aux mutations, contraints aux adaptations mais refusent la résignation.

Les trois responsables syndicaux qui se sont succédé, **Gérard Morlier**, **Gérard Hardy** et **Jean-Louis Kozik**, témoignent des évolutions de l'entreprise avec **Marcel Bescond**, **Claude Brochard** et **Roger Lefrançois**.

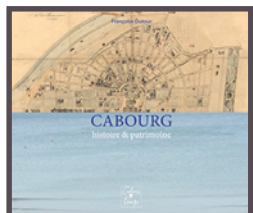
Essai - Public intéressé
Collection Du cœur à l'ouvrage
16 x 23 cm - 112 p.
Broché
978-2-35507-109-6

février 2019
16 €



Éditions Cahiers du Temps

29, rue du Caporal Chassignol
BP 25 - 14390 Cabourg
Tél. : 02 31 91 83 80 - Fax : 02 31 91 83 81
contact@cahiersdutemps.com
www.cahiersdutemps.fr
Diffusion - Distribution : direct et Express/editeur



CABOURG

histoire & patrimoine

Françoise Dutour

D'un simple hameau de pêcheurs, Cabourg s'est transformé en cité idéale édifée pour le plaisir saisonnier de la mode des bains de mer, au milieu du XIX^e siècle. La ville a évolué tout au long du XX^e siècle et a su conserver jusqu'à aujourd'hui sa richesse et son originalité théâtrale.

Chargée de mission aux Archives du Calvados, professeure d'histoire pendant 30 ans, **Françoise Dutour** a écrit plus d'une vingtaine d'ouvrages sur le Calvados et de très nombreux articles, notamment dans la revue *Le Pays d'Auge* dont elle a été rédactrice en chef.

Histoire - Tout public
24,5 x 21 cm - 144 p.
Broché, à rabats
978-2-35507-110-2

avril 2019
22 €



Éditions Cahiers du Temps

29, rue du Caporal Chassignol
BP 25 - 14390 Cabourg
Tél. : 02 31 91 83 80 - Fax : 02 31 91 83 81
contact@cahiersdutemps.com
www.cahiersdutemps.fr
Diffusion - Distribution : direct et Express/editeur



LE MARIAGE CIVIL

De 1792 à nos jours

Xavier Madelaine (textes)
Amélie Montero (documentaliste)

En 30 ans de mandat, le nombre de mariages que Xavier Madelaine a célébré dans sa mairie d'Amfreville lui a inspiré l'idée de ce livre. Quel est l'objectif du mariage civil en 1792, son évolution, ses codes et ses coutumes ? L'histoire du mariage en France est racontée parallèlement à celle de sa commune où le premier mariage civil date de 1793. Avec l'aide d'Amélie Montero, Xavier Madelaine a regroupé de nombreux documents d'archives qui côtoient des photos anciennes et modernes où bon nombre d'Amfrevillais se reconnaîtront.

Jeune retraité de la SNCF, **Xavier Madelaine** est le maire d'Amfreville (14), commune de 1400 habitants située dans le canton de Cabourg. Élu en 1989, il a célébré plus de 150 mariages civils.

Essai - Tout public
21 x 26 cm - 112 p.
Broché
978-2-35507-111-9

mai 2019 - 25 €



Éditions Cahiers du Temps

29, rue du Caporal Chassignol
BP 25 - 14390 Cabourg
Tél. : 02 31 91 83 80 - Fax : 02 31 91 83 81
contact@cahiersdutemps.com
www.cahiersdutemps.fr
Diffusion - Distribution : direct et Express/editeur



SEINE, MYTHES & LÉGENDES

Anne Marchand, Bernard Sergent

Recueil des légendes et histoires de la source de la Seine jusqu'à son embouchure. À ce collectage érudit et étonnant, s'ajoute l'étymologie des noms des communes qui bordent le fleuve.

Anne Marchand, conteuse est l'auteur de plusieurs recueils de contes thématiques. **Bernard Sergent**, spécialiste de mythologie, chercheur au CNRS est président de la Société française de Mythologie.

Patrimoine - Tout public
Livre illustré
19 x 24,5 cm - 256 p.
Relié
978-2-84811-403-3

mars 2019
26 €



Éditions des Falaises

16 avenue des Quatre Cantons - 76000 Rouen
Tél. : 02 35 89 78 00
contact@editionsdesfalaises.fr
www.editionsdesfalaises.fr
Diffusion - Distribution : Cap-Diffusion



SAVANTS ET INVENTEURS DE NORMANDIE

Serge et Henny Sochon

Le thème de ce livre est réservé aux hommes de science, aux inventeurs de Normandie... Où commencer notre parcours ? Délibérément, nous proposons d'accompagner le lecteur à la rencontre de ces hommes, depuis la fondation du duché de Normandie, au X^e siècle. Le parcours se veut chronologique, dans la continuité du développement constant de l'esprit et de la recherche scientifique dans sa globalité.

Serge G. Sochon est originaire de Blonville-sur-Mer. Ingénieur, il a suivi des cours en licence d'histoire à la Sorbonne. Membre de l'Académie des arts, sciences et belles-lettres de Caen, il a publié une vingtaine d'ouvrages ayant principalement pour thème l'histoire de Normandie. Son épouse **Henny Sochon**, est originaire des Pays-Bas où elle a été enseignante ; elle participe à l'élaboration des projets de livres dans la mise en pages des textes et l'iconographie.

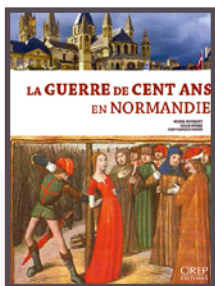
Patrimoine - Tout public
20 cm x 26,5 cm - 128 p. intérieures
Dos carré, collé
978-2-8151-0439-5

mars 2019 - 25 €



Éditions OREP

Zone tertiaire de Nonant - 14400 Bayeux
Tél. : 02 31 51 81 31
info@orepeditions.com
www.orepeditions.com



LA GUERRE DE CENT ANS EN NORMANDIE

M. Hourquet, G. Pivard et J.-F. Sehier

Cette guerre, dit-on, dura cent ans ! Commença-t-elle avec l'élection de Philippe de Valois en 1328, avec les revendications du roi anglais en 1337, ou avec l'irruption d'une armée anglaise dans le Cotentin en 1346 ? Se termina-t-elle avec la bataille de Castillon en 1453 ? La Normandie sera le théâtre d'une période d'apocalypse où se conjugueront plusieurs débarquements anglais, de sanglantes chevauchées à travers la Normandie, la peste noire, la violence des grandes compagnies, la victoire de Formigny... De ce chaos émergeront un territoire national, la naissance d'un sentiment national et un état monarchique centralisé dans lequel la Normandie se fondera peu à peu.

Michel Hourquet, Gilles Pivard et Jean-François Sehier sont aussi les auteurs de *Guillaume le Conquérant, Sur les chemins de l'Histoire* aux éditions OREP.

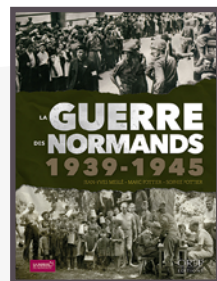
Patrimoine - Tout public
20 cm x 26,5 cm - 128 p. intérieures
Couverture souple
978-2-8151-0401-2

mars 2019 - 20 €



Éditions OREP

Zone tertiaire de Nonant - 14400 Bayeux
Tél. : 02 31 51 81 31
info@orepeditions.com
www.orepeditions.com



LA GUERRE DES NORMANDS 1939-1945

Sophie Pottier, Jean-Yves Meslé, Marc Pottier

Cet ouvrage, via une quarantaine de portraits (hommes, femmes, enfants, combattants et civils) et une iconographie souvent inédite, restitue la vie quotidienne des Normands durant la Seconde Guerre mondiale : combats meurtriers, destructions importantes, exode, Occupation, Résistance, restriction, marché noir... Une période dramatique de l'histoire qui a marqué les mémoires.

Sophie Pottier, responsable documentaliste à la Fabrique de patrimoines en Normandie, est passionnée par la recherche d'archives inédites. Marc Pottier, directeur adjoint de la Fabrique de patrimoines, a déjà coécrit avec Jean-Yves Meslé, passionné d'histoire locale.

Patrimoine - Tout public
20 x 26,5 cm - 128 p. intérieures
Couverture souple avec rabats
978-2-8151-0471-5

mai 2019
25 €



Éditions OREP

Zone tertiaire de Nonant - 14400 Bayeux
Tél. : 02 31 51 81 31
info@orepeditions.com
www.orepeditions.com



LES FRANÇAIS DU JOUR J

Benjamin Massieu

Les Français du Jour J, ce sont Philippe Kieffer et ses 176 commandos qui débarquent à Ouistreham. Ce sont aussi les marins FNFL qui pilonnent les côtes, les aviateurs qui bombardent les installations ennemies, les résistants qui sabotent dans la nuit du 5 au 6 juin... Ces Français sont les grands oubliés du Jour J. Ce livre précis et documenté raconte heure par heure leurs actions le 6 juin 1944.

Passionné par l'épopée des 177 Bérêts verts, l'historien Benjamin Massieu s'est lié avec des vétérans et raconte leur(s) histoire(s). Il a reçu de nombreux prix pour sa biographie de Philippe Kieffer.

Histoire - Tout public
Collection Beaux livres
17,5 x 23,9 cm - 320 p.
Broché
978-2-364451-30-8

avril 2019
24,90 €



Éditions Pierre de Taillac

13, rue des Tamaris - 14640 Villers-sur-Mer
Tél. : 02 31 98 04 45
pierre@editionspierredetailac.com
www.editionspierredetailac.com
Diffusion - Distribution : Cap Diffusion / MDS



LE PETIT QUIZZ DU JOUR J

Grégoire Thonnat

Qui est à l'origine de l'expression « le jour le plus long » ? Qu'appelle-t-on le mur de l'Atlantique ? Qui sont les 177 hommes du commando Kieffer ? Pourquoi la présence de vaches dans les champs normands rassurait-elle les soldats ? Quel est le bilan humain du débarquement et de la bataille de Normandie ? Toutes les réponses et beaucoup d'autres dans *Le Petit Quizz du Jour J*. Disponible en anglais

Grégoire Thonnat est un passionné d'histoire. Il est l'auteur de quizz à succès et a publié *Petite histoire du ticket de métro parisien* (Éd. SW Télémaque), récompensé par le prix APHAT du livre 2011.

Quizz historique - Tout public
Collection Petit Quizz
21 x 14,8 cm - 192 p.
Broché
978-2-364451-36-0

avril 2019
12,90 €



Éditions Pierre de Taillac

13, rue des Tamaris - 14640 Villers-sur-Mer
Tél. : 02 31 98 04 45
pierre@editionspierredetailac.com
www.editionspierredetailac.com
Diffusion - Distribution : Cap Diffusion / MDS





DE LA TERREUR À LA LUNE

Hugues Wenkin

Dans la soirée du 20 juillet 1969, Neil Armstrong foule du pied le sol lunaire. Cet exploit scientifique n'a été rendu possible que par la captation par les Américains d'un savoir-faire technologique du III^e Reich : les armes secrètes V. Hugues Wenkin retrace cette incroyable histoire dans ses multiples facettes. Vous ne verrez plus jamais la conquête spatiale de la même manière.

Auteur de nombreuses monographies et études historiques sur la guerre mécanisée, **Hugues Wenkin** base ses ouvrages sur des recherches approfondies dans les archives, éclairant les épisodes d'un jour nouveau.

Histoire - Tout public
Collection Beaux livres
25 x 21 cm - 240 p.
Relié
978-2-364451-35-3

mars 2019
29,90 €



Éditions Pierre de Taillac

13, rue des Tamaris - 14640 Villers-sur-Mer
Tél. : 02 31 98 04 45
pierre@editionspierredetaillac.com
www.editionspierredetaillac.com
Diffusion - Distribution : Cap Diffusion / MDS



LES ÉCOUTES DE LA VICTOIRE

L'histoire secrète
des écoutes françaises 1914-1918

Jean-Marc Degoulange

Intercepter les communications, casser les codes et percer les intentions ennemies, c'est ce que font durant quatre ans les services d'écoute français. Ils permettront au commandement de déjouer nombre d'attaques et de remporter, en 1918, la Victoire. Fruit de quatre ans de recherches dans les archives militaires, cet ouvrage lève le voile sur cet espionnage qui a changé le cours de l'Histoire.

Officier général ayant quitté le service actif, **Jean-Marc Degoulange** a exercé de hautes responsabilités dans le domaine du renseignement, notamment dans le renseignement d'origine électromagnétique.

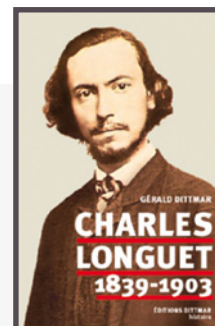
Histoire - Tout public
Collection Mémoires, essais, biographies
19 x 24,5 cm - 240 p.
Broché
978-2-364451-33-9

février 2019 - 24,90 €



Éditions Pierre de Taillac

13, rue des Tamaris - 14640 Villers-sur-Mer
Tél. : 02 31 98 04 45
pierre@editionspierredetaillac.com
www.editionspierredetaillac.com
Diffusion - Distribution : Cap Diffusion / MDS



CHARLES LONGUET 1839-1903

Gérard Dittmar

Né à Caen Charles Longuet (1839 - 1903) participe à la Commune. Il s'exile à Londres où il épouse la fille aînée de Karl Marx. De retour en France, il milite activement dans la mouvance socialiste. Ami de Clémenceau, il collabore au journal de celui-ci *La Justice*. Charles Longuet traduit *La guerre civile en France* de Marx en 1900. Il est enterré au cimetière du Père-Lachaise à Paris.

Gérald Dittmar, historien de la Commune, a publié de nombreux ouvrages sur l'histoire de la Commune de Paris dont les biographies de Louise Michel et de Gustave Courbet.

Biographie historique - Tout public
15 x 24 cm - 262 p.
Broché
978-2-916294-50-6

février 2019
20 €



Dittmar éditions

86, avenue de la Mer - 14150 Ouistreham
Tél. : 06 64 53 02 34
editions.dittmar@laposte.net
<http://dittmar.editions.free.fr/catalogue>

CORPS, GESTES ET VÊTEMENTS DANS L'ANTIQUITÉ

Les manifestations du politique

Jean-Baptiste Bonnard, Caroline Blonde

L'ouvrage rassemble des études qui, pour un contexte ou une situation politiques donnés et à partir des textes littéraires et des images, étudient, dans une perspective historique et anthropologique, l'articulation entre corps, gestes et vêtements dans le monde antique. Les auteurs se sont attachés à rechercher s'il existe, en Assyrie, à Athènes, à Sparte ou dans le monde romain, des physionomies, des attitudes corporelles, des postures, des manières de s'habiller ou de porter un vêtement qui signalent un droit ou une prérogative politique, une appartenance ou une orientation politique.

Jean-Baptiste Bonnard, agrégé d'histoire, est maître de conférences en histoire grecque à l'université de Caen et membre des équipes AnHiMA-UMR 8210 et HisTeMé-EA 7455 ; **Caroline Blonde**, agrégée d'histoire, est maître de conférences en histoire romaine à l'université de Caen et membre de l'équipe HisTeMé-EA 7455.

Histoire antique - Chercheurs et étudiants
Collection Symposia
16 x 24 cm - 86 p.
Format numérique PDF
Broché
978-2-84133-910-5

mars 2019
20 €



Presses universitaires de Caen

Bât MRSH
CS 14032 - 14032 Caen cedex 5
Tél. : 02 31 56 62 20 - Fax : 02 31 56 62 25
puc@unicaen.fr
www.unicaen.fr/services/puc/



LES AVIONS DE PATTON EN NORMANDIE

Yves Buffetaut

Lorsque la 3rd US Army de Patton devient opérationnelle en Normandie, dans les premiers jours d'août 1944, elle est soutenue par le 19th Tactical Command de l'US Army Air Force. Les chasseurs-bombardiers Mustang et Thunderbolt vont causer des ravages dans les rangs de l'armée allemande, tout en soutenant l'incroyable percée de Patton qui va mettre un terme victorieux à la bataille de Normandie.

Yves Buffetaut est docteur en histoire et rédacteur en chef des revues *Batailles* et *Tranchées*. Il a publié de nombreux livres et articles sur les Première et Seconde Guerres mondiales.

Histoire - Amateurs d'histoire, d'histoire de la Seconde Guerre mondiale et de l'aviation
Collection Le matériel de la Libération
23 x 17 cm - 64 p.
Broché
978-2-84673-307-6

février 2019
8 €



Ysec Editions

BP 405 - 27404 Louviers Cedex
Tél. : 02 32 50 26 74 - Fax : 02 32 25 47 16
contact@ysec.fr
www.ysec.fr
Diffusion - Distribution : Centre-France - SODIS



HISTOIRE DE LA 1^{re} DIVISION BLINDÉE POLONAISE 1939-1945

L'odyssée du Phénix

Jacques Wiacek

L'ouvrage couvre l'intégralité de l'histoire de cette unité, depuis la motorisation de la 10^e brigade en 1937 jusqu'à la dissolution de la division dix ans plus tard. Le livre est complété de nombreuses photos, certaines de sources polonaises et allemandes, de cartes et de nombreux témoignages de vétérans.

D'origine polonaise, Jacques Wiacek est investi dans l'histoire de la 1^{re} DB polonaise depuis 2005. Webmaster du site internet du mémorial de Montormel, il collabore avec l'ambassade de Pologne à Paris...

Récit de guerre - Amateurs d'histoire, d'histoire de la Seconde Guerre mondiale et de la Pologne
16 x 24 cm - 416 p.
Broché
978-2-84673-316-8

février 2019 - 24 €



Ysec Editions

BP 405 - 27404 Louviers Cedex
Tél. : 02 32 50 26 74 - Fax : 02 32 25 47 16
contact@ysec.fr
www.ysec.fr
Diffusion - Distribution : Centre-France - SODIS

DES SI, NÉE & JEU NE SSE

BANDE DESSINÉE & JEUNESSE

BAN DE DES SI, NÉE & JEU



LE LIVRE À FLEURS

Agathe Hennig (textes)

Christophe Merlin (illustrations)

Livre surprise à volets, *Le livre à fleurs* est un ouvrage composé de 12 doubles-pages, chacune consacrée à une fleur emblématique de chaque mois de l'année. On ne voit que les feuillages, beaucoup d'insectes en goguette (on peut aussi rechercher la coccinelle à deux points, amusant petit fil rouge) la forme de ces derniers peuvent aider les petits lecteurs à trouver la fleur qui se cache derrière le volet. Consacré aux petits curieux à partir de 6 ans et magnifiquement illustré par Christophe Merlin, qui s'emploie à retranscrire délicatement la poésie visuelle de chaque fleur, ce livre est un bel objet dans un papier de qualité, chic et instructif!

Agathe Hennig, fondatrice des éditions Ah! est illustratrice, auteur et packager d'édition depuis plus de 20 ans. Christophe Merlin est illustrateur dans l'édition, la presse et la publicité. Il est aussi l'auteur de nombreux albums, comme *l'Histoire de Monsieur Ours qui puait des pieds*, et d'une série de livres à déplier, parus chez Albin Michel, il collabore aux éditions Nathan, Casterman, Syros, Bayard.

Jeunesse - enfants 6 - 11 ans
16,5 x 28 cm - 52 p. - Relié
979-1094830147

mars 2019 - 21 €



Ah! Éditions

8, rue Pellerin - 14360 Trouville-sur-Mer
Tél. : 09 52 75 01 82
Diffusion - Distribution : SAVECA Art & PAPER





LE CHEMIN DE FUMÉE

Rachel Hausfater

Ce roman raconte le retour en France de Shainé, adolescente rescapée des camps de concentration. Accueillie dans une maison d'enfants, elle donne naissance à une petite fille qui s'appellera Zeïdé, comme le grand-père tant aimé dont le souvenir lumineux l'aide à ne pas sombrer. Avec des mots simples et d'une poignante poésie, l'auteure nous raconte son désespoir, sa lutte et son retour à la vie.

Rachel Hausfater a habité dans son enfance au Havre et à Rouen. Elle a enseigné l'anglais pendant 25 ans. Elle a publié 28 ouvrages jeunesse (Flammarion, Seuil, Casterman, Nathan, Thierry Magnier...).

Roman Jeunesse - adolescents, jeunes adultes, adultes
Collection à la vie
21 x 14 cm - 104 p.
Dos carré collé
979-10-93433-36-3

mai 2019 - 10 €



Éditions du mercredi

3 chemin de Haumagne
14130 Bonneville-la-Louvet
Tél. : 06 60 63 98 18
contact@editionsdumercredi.com
www.editionsdumercredi.com
Diffusion : Cédif - Distribution : Daudin



LE DÉBARQUEMENT EN BD

Isabelle Bournier (textes)
Sébastien Corbet (illustrations)

Après des mois de préparation et d'entraînement, le grand jour est enfin arrivé ! Nous sommes le 6 juin 1944 et c'est le Débarquement ! Des milliers de jeunes soldats anglais, américains et canadiens vont s'élancer sur les plages de Normandie. Leur objectif ? Libérer l'Europe occupée par les nazis. Une BD avec un dossier documentaire pour découvrir comment s'est déroulé le Débarquement en Normandie.

Isabelle Bournier, directrice culturelle et pédagogique du Mémorial de Caen, est historienne et auteur de nombreux documentaires pour la jeunesse. **Sébastien Corbet** est un dessinateur caennais de BD.

Bande dessinée - Histoire
22 x 29 cm - 48 p. intérieures
Couverture rigide
Français et anglais
978-2-8151-0470-8
978-2-8151-0472-2

mars 2019
12,50 €



Éditions OREP

Zone tertiaire de Nonant - 14400 Bayeux
Tél. : 02 31 51 81 31
info@orepeditions.com
www.orepeditions.com



LES PROMENADES DE TIMOTHÉE

Promne promne ek Timothee

Ananda Devi (textes)
Mary-des-ailes (illustrations)

L'enfant grandit et découvre le monde. Sa grand-mère s'émerveille des découvertes à faire ensemble. Un texte poétique pour dire la beauté du monde, en mots simples et savoureux. Un texte bilingue pour laisser entendre aussi la musique du créole mauricien. Illustré en ligne claire et en gravure par Mary-des-ailes.

Ethnologue et traductrice, **Ananda Devi**, née à l'île Maurice, est l'une des figures majeures de la littérature de l'océan Indien. **Mary-des-ailes** illustre des projets jeunesse, et travaille régulièrement en atelier avec des enfants. Elle aime bricoler et varier les techniques.

Jeunesse - Public visé : à partir de 6 ans
Poésie bilingue
Collection DuO DuO
12 x 24 cm - 40 p. - Relié cousu
979-10-90103-48-1

mai 2019 - 10 €



Dodo vole

Association artEres
63, rue St Pierre - 14000 Caen
Tél. : 02 31 39 16 34
dodovole@yahoo.fr
<http://dodovole.blogspot.com>
Diffusion - Distribution : Arteres



BOANAOASY

Conte sakalave

Emile Birkely

Ce conte traditionnel a été collecté dans la région de Maintirano, à Madagascar. On retrouve des aventures de ce petit futé *Boanaoasy* sur toute la côte ouest de l'île ; son nom semble provenir du swahili *bwana*, et il est généralement l'auteur d'escroqueries et de jeux de mots astucieux. Les illustrations ont été réalisées en atelier par des écoliers de La Réunion.

Emile Birkely, missionnaire norvégien, fut le transcritteur d'un ensemble important de contes sakalaves, qu'il fit publier en malgache et en français dans le *Bulletin de l'Académie de Madagascar* en 1924.

Jeunesse - Conte traditionnel
Collection Dodo bonimenteur
21 x 30 cm - 32 p.
relié, couverture cartonnée
979-10-90103-47-4

juin 2019
12 €



Dodo vole

Association artEres
63, rue St Pierre - 14000 Caen
Tél. : 02 31 39 16 34
dodovole@yahoo.fr
<http://dodovole.blogspot.com>
Diffusion - Distribution : Arteres



ALORS, HEUREUSE ?

Journal d'une quadra

Séverine Blaise (scénario)
Fred Coconut (illustrations)

Institutrice, quadra, divorcée et mère de deux enfants, que ce soit dans l'ordre ou dans le désordre, ça occupe ! L'auteure nous fait partager son quotidien de femme bien dans son époque. Ses textes sont parfois légers, tendres ou plus graves. Elle nous raconte avec autodérision et humour que rien n'est si grave dans la vie. Alors heureuse ? Assurément oui, malgré tout !

Séverine Blaise est enseignante en cours moyen dans un petit village de l'Eure. Adeptes des mots simples et des formules enlevées, elle signe là son premier livre. Fred Coconut a dessiné des livres pour enfants, albums de BD et dessins d'humour ados/adultes, mais également un guide « touristico-humoristique » : Vous avez bien régions ! et une ballade photographique sur les côtes normandes illustrée de ses textes : De sable et de falaises.

Journal - Thèmes de société - Adultes
12,5 x 18 cm - 192 p. - Broché
978-2-917740-24-8

mai 2019 - 10 €



Graouniages éditions

5, impasse de la croix - la Queue d'Haye
27630 Heubécourt-Haricourt
Tél. : 02 32 77 74 67 - 06 81 47 77 74
contact@graouniages.fr
www.graouniages.fr
Diffusion - Distribution : Graouniages



LES CHAUSSETTES

Michel de Smyter (scénario)
Fred Coconut (illustrations)

Les chaussettes dans tous leurs états : dépareillées, trouées, antidérapantes, de Noël, de montagne ou à orteils ! Des mini-poésies amusantes de Michel De Smyter, mises en images par Fred Coconut.

Michel De Smyter est un sculpteur normand. Il exprime par la sculpture, l'humour et la poésie, l'ailleurs... Une même optique qui transparaît dans les écrits de ce premier livre. Fred Coconut a dessiné des livres pour enfants, albums de BD et dessins d'humour ados/adultes, mais également un guide « touristico-humoristique » : Vous avez bien régions ! et une ballade photographique sur les côtes normandes illustrée de ses textes : De sable et de falaises.

Jeunesse à partir de 6 ans
Collection Bien fait pour toi
21,5 x 22,5 cm - 32 p.
Relié
978-2-917740-23-1

mai 2019
12 €



Graouniages éditions

5, impasse de la croix - la Queue d'Haye
27630 Heubécourt-Haricourt
Tél. : 02 32 77 74 67 - 06 81 47 77 74
contact@graouniages.fr
www.graouniages.fr
Diffusion - Distribution : Graouniages



LA PIQUANTE DOUCEUR DE LA JOUE DE PAPA

et autres exquises oxymores

Alice Brière-Hacquet (textes)
Sylvie Serprix (illustrations)

Dans ce livre à la fois tendre et plein d'esprit, le jeune lecteur est invité à sourire d'impressions en principe impossibles à associer et pourtant justes comme « L'inconfortable bonheur d'avoir des chaussures neuves », « la petitesse des grandes vacances » ou... « la piquante douceur » évoquée dans le titre. La belle complicité entre l'auteure et l'illustratrice forme des pages très attachantes.

Alice Brière-Hacquet a publié plus de cinquante titres. Chez Matus, elle est l'auteure de l'album Rouge, très remarqué. Sylvie Serprix illustre aussi bien pour l'édition que pour la presse (Le Monde, Libération...).

Album jeunesse
22 x 28 cm - 40 p.
Relié
978-2-36011-088-9

mars 2019 - 13 €



Matus

8, rue du Bercaill - 61 000 Alençon
Tél. : 06 80 59 00 74
editions-matus@gmail.com
www.editions-matus.com
Diffusion - Distribution : DAUDIN



CATAMOUNT

Tome 3 - La justice des corbeaux

Benjamin Blasco-Martinez

Catamount a disparu. Pad le trappeur et le capitaine Clark suivent sa piste. Celle-ci les mène au cœur de l'hiver en plein territoire Crow, devant la carcasse putréfiée du cheval de Catamount. On le croit mort... alors qu'il va devenir une légende. Bien vivante !

Benjamin Blasco-Martinez est un auteur et illustrateur passionné de dessin et de western depuis tout petit. À la fin de ses études d'Art en 2013, il travaille sur Catamount et se fait éditer dans la foulée : l'aventure BD commence.

Bande dessinée - Western - Tout public
Collection fiction BD
21,5 x 30 cm - 64 p.
Relié
979-10-95670-57-5

mars 2019
14,90 €



Éditions Petit à Petit

53, rue Cauchoise - 76000 Rouen
Tél. : 02 35 89 56 77
amandine@petitapetit.fr
www.petitapetit.fr
Diffusion - Distribution : Média Diffusion-MDS



GUIDE DES CHÂTEAUX DE LA LOIRE

En bandes dessinées

Alexandrine Cortez, Julien Moca (scénario)
Collectif (illustrations)

Le premier guide des Châteaux de la Loire en Docu-BD pour parcourir et découvrir 25 lieux touristiques majeurs où la grande Histoire de France se mêle au patrimoine. Plans, repères, bonnes adresses, anecdotes étonnantes. Tout y est avec la force évocatrice de la BD et du documentaire !

Alexandrine Cortez, nantaise passionnée de voyages et d'écriture gère un gîte pour les amoureux des livres. Elle travaille ici avec Julien Moca, scénariste angevin et historien de formation, spécialiste du monde de la BD.

Bande dessinée - Tout public
Collection Guide en BD
15 x 23 cm - 160 p.
Relié
979-10-95670-87-2

avril 2019
16,90 €



Éditions Petit à Petit

53, rue Cauchoise - 76000 Rouen
Tél. : 02 35 89 56 77

amandine@petitapetit.fr
www.petitapetit.fr

Diffusion - Distribution : Média Diffusion-MDS



MOURIR SUR SEINE

Tome 2

Gaët's (scénario) d'après le roman de Michel Bussi
Salvo (illustrations)

Suite et fin de l'adaptation du roman à succès de Michel Bussi, *Mourir sur Seine*, adapté en BD.

Gaët's est un scénariste d'origine rouennaise qui passe aisément d'un univers à l'autre, entre rock, contes et polars. Son adaptation BD du roman de Michel Bussi, écrivain normand à succès, est illustrée par l'italien Salvo qui signe sa première série.

Bande dessinée - Tout public
Collection Fiction BD
21,5 x 30 cm - 80 p.
Relié
979-10-95670-85-8

mai 2019
16,90 €



Éditions Petit à Petit

53, rue Cauchoise - 76000 Rouen
Tél. : 02 35 89 56 77

amandine@petitapetit.fr
www.petitapetit.fr

Diffusion - Distribution : Média Diffusion-MDS



24H LE MANS

Histoires incroyables

Emmanuel Marie et Daniel Pecqueur (scénario)
Collectif (illustrations)

24 chapitres en Docu-BD pour retracer les 86 éditions des 24h du Mans.

Emmanuel Marie, spécialiste du Docu-BD des éditions Petit à Petit, est capable de transformer la moindre anecdote en un récit passionnant. Il travaille avec Daniel Pecqueur qui a concouru aux Championnats d'Europe en Formule Ford, en Formule Renault et en Formule 3 avant de devenir scénariste.

Bande dessinée - Tout public
Collection Fiction BD
19 x 26 cm - 190 p.
Relié
979-10-95670-84-1

mai 2019
19,90 €



Éditions Petit à Petit

53, rue Cauchoise - 76000 Rouen
Tél. : 02 35 89 56 77

amandine@petitapetit.fr
www.petitapetit.fr

Diffusion - Distribution : Média Diffusion-MDS

LITTÉRATURE

LITTÉRATURE

LITTÉRATURE



L'ENTRETOMBES

Naissance d'un Lion

Guillaume Mugg

Roman teinté d'ésotérisme et d'intrigues sur le thème du destin, de la guerre et de la lutte entre le bien et le mal. 1915, 1798, 2002, 270, les Flandres, l'Artois, Le Caire, la Bretagne, Augustodunum... Quel est le point commun ? L'âme de Jack ressuscité ? Dans cette course, la guerre s'invite dans les souvenirs de Jack. Quel sera son destin ? Vous le découvrirez dans les aventures de Jack Lion.

Guillaume Mugg, ancien agent des services spéciaux, a servi sur de nombreuses zones de guerre. Il propose une approche des services secrets, mêlant fantastique, ésotérisme et histoire.

Roman - Adultes
Aventures / Terrorisme
Collection Les Clandestins
14 x 20 cm - 295 p. - Broché
978-2-9565375-3-3

janvier 2019 - 20 €



Corpus délicté éditions

12, rue de la pommeraie - 50750 Canisy
Tél. : 07 84 27 52 57
corpusdelicti@laposte.net
<https://editions-corpusdelicti.com/>

POURCHASSÉ
PAR LE KGB

La naissance d'un espion

Sergueï Jirnov

Sergueï Jirnov nous plonge dans la fin de l'ère soviétique. Jeune étudiant de la plus prestigieuse université de Moscou, domicilié à Zélénograd, centre de l'industrie secrète fermée aux étrangers, il commet l'imprudence de contacter RFI à Paris pour participer à un concours linguistique sans anticiper les conséquences pourtant prévisibles et inévitables qui vont s'en suivre.

Sergueï Jirnov, ancien élève de l'ENA et officier supérieur du KGB, est un romancier dont le travail littéraire résulte de sa parfaite connaissance du système de l'URSS. Au sein de la collection KGB des éditions corpus délicté, Sergueï nous contera par le détail son dessous des cartes.

Roman - Adultes
Aventures / Terrorisme
Collection KGB
14 x 20 cm - 300 p.
Broché - Couverture glacée
978-2-9565375-4-0

mars 2019 - 20 €



Corpus délicté éditions

12, rue de la pommeraie - 50750 Canisy
Tél. : 07 84 27 52 57
corpusdelicti@laposte.net
<https://editions-corpusdelicti.com/>

SUPPORTS
FRAGILES

Hélène Matte

Hélène Matte parle de ceux qu'elle côtoie dans un langage poétique. La mémoire narrative est enrichie de portraits expressifs : petits bouts de vie arrachés au temps. L'oralité participe de l'écriture et le CD audio rend le dispositif de la mise en voix d'Hélène Matte parfois chantée de ses textes (CD vendu séparément).

Née en 1977, **Hélène Matte** vit et travaille à Québec, l'auteure se définit comme performeuse et gestionnaire culturelle. Elle est poète, issue des arts visuels, qui dit, et artiste plasticienne qui écrit. Sa pratique plurielle s'intéresse à l'oralité et au dessin en tant qu'actes de présence et explore la tension entre l'intimiste et le social.

Poésie - Tout public
Collection Oreille noire
18,5cm x 15cm - 44 p. + 4 pages de couverture
Bichrome
Dos collé carré
978-2-907121-17-0

mars 2019
15 €

Dadasco éditions

46, rue des bains - 14510 Houlgate
Tél. : 02 31 84 77 55
dadascoeditions@gmail.com
www.dadasco-editions.com



ABOUBAKAR

Jean-Marc Baude (textes)
Nelly Géroard (illustrations)

Jean-Marc Baude donne rendez-vous aux enfants et aux grands sous l'arbre à palabres pour y vivre un conte philosophique et écologique. Autour d'Aboubakar, personnage important du village, s'affairent les chamans pour le sauver d'une étrange maladie.

Jean-Marc Baude a un trajet atypique ; sa formation de musicien et son amour de l'Espagne l'amène à réaliser une thèse sur le théâtre de Federico Garcia Lorca. Riche de ses expériences artistiques il se consacre aux essais, à la poésie et écrit des nouvelles. Il participe à la création artistique au sein du collectif Dépanne Machine depuis 1986.

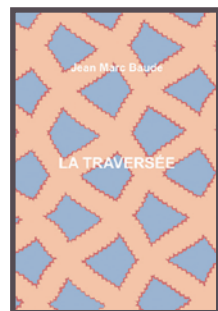
Littérature jeunesse
Conte philosophique et écologique
Collection Ra-conte
40 x 60 cm
Présentation : affiche pliée 20 x 20 cm
dans une pochette cristal
978-2-907121-20-0

mars 2019
10 €



Dadasco éditions

46, rue des bains - 14510 Houlgate
Tél. : 02 31 84 77 55
dadascoeditions@gmail.com
www.dadasco-editions.com



LA TRAVERSÉE

Jean-Marc Baude

Ses itinéraires atypiques transportent Jean-Marc Baude dans des mondes multiples. Amoureux de l'Espagne et de sa littérature, il cherche chez les auteurs de ce pays l'univers passionnel et parfois étrange des fusions improbables. Ce premier roman traduit une écriture contemporaine sensible aux rythmes du temps et des lieux. Les personnages nous entraînent dans un voyage original entre la France et l'Espagne. Diverses personnalités croisent leur mode de vie pour manifester un point de vue radical qui entraîne le lecteur dans un récit plein d'humanité.

Jean-Marc Baude a un trajet atypique ; sa formation de musicien et son amour de l'Espagne l'amène à réaliser une thèse sur le théâtre de Federico Garcia Lorca. Riche de ses expériences artistiques il se consacre aux essais, à la poésie et écrit des nouvelles. Il participe à la création artistique au sein du collectif Dépanne Machine depuis 1986. La traversée est son premier roman.

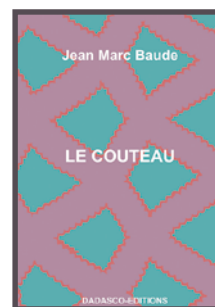
Roman - Tout public
Collection A-tome
14,5 x 22,5 cm - 134 p. - Relié
978-2-907121-25-5

mars 2019 - 20 €



Dadasco éditions

46, rue des bains - 14510 Houlgate
Tél. : 02 31 84 77 55
dadascoeditions@gmail.com
www.dadasco-editions.com



LE COUTEAU

Jean-Marc Baude

Après *Historiettes*, on retrouve une même écriture très ciselée qui nous emporte peu à peu dans une mise en abîme. Le lecteur découvre un système hyper-connecté d'un raffinement totalement kafkaïen. L'ensemble des quatre nouvelles *Le couteau*, *Muriel*, *La conspiration* et *L'hospice* aspire à nous mettre mal à l'aise avec le réel.

Jean-Marc Baude a un trajet atypique ; sa formation de musicien et son amour de l'Espagne l'amène à réaliser une thèse sur le théâtre de Federico Garcia Lorca. Riche de ses expériences artistiques il se consacre aux essais, à la poésie et écrit des nouvelles. Il participe à la création artistique au sein du collectif Dépanne Machine depuis 1986.

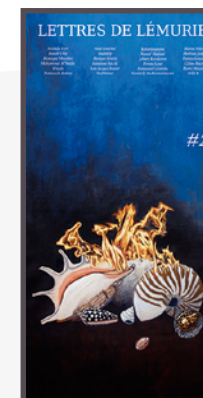
Nouvelles - Tout public
Collection A-tome
11 x 17 cm - 86 p.
Relié
978-2-907121-21-7

mars 2019
12 €



Dadasco éditions

46, rue des bains - 14510 Houlgate
Tél. : 02 31 84 77 55
dadascoeditions@gmail.com
www.dadasco-editions.com



LETTRES DE LÉMURIE #2

Collectif

Selon Jules Hermann, un continent aurait émergé autrefois, « en forme de croissant, qui s'étendait de l'océan Indien à la Patagonie, partant du sud de Ceylan, englobant les Mascareignes et Madagascar [...] » Ce continent mythique, dépositaire d'un rêve d'une humanité lémurifique, à notre propre (dé)mesure et selon nos préjugés, est la Lémurie. Un continent littéraire qui se révèle dans une revue. Ils écrivent depuis La Réunion, depuis l'île Maurice, Madagascar ou Les Comores, et se sont reconnus dans cet appel à la fraternité littéraire lémurifique.

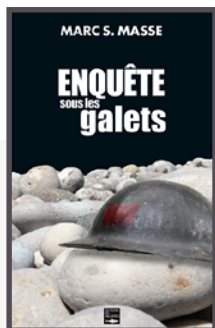
Littérature - Fictions - Adultes
Revue Lettres de Lémurie
18 x 36 cm - 200 p.
Relié
979-10-90103-49-8

mai 2019 - 20 €



Dodo vole

Association artEres
63, rue St Pierre - 14000 Caen
Tél. : 02 31 39 16 34
dodovole@yahoo.fr
<http://dodovole.blogspot.com>
Diffusion - Distribution : Arteres



ENQUÊTE SOUS LES GALETS

Marc S. Masse

Dieppe, 19 août 1942. L'opération Jubilee est lancée. Les troupes alliées sont clouées sur les plages de Alan Carpenter, un soldat canadien, recueilli et caché par une famille française, parvient à échapper à cet enfer. Soixante-quinze ans plus tard, Lionel Darsan, un consultant chargé de retrouver cette famille réveille un passé que certains ont intérêt à ne pas voir revenir au grand jour.

Marc S. Masse est l'auteur de plusieurs thrillers ayant pour cadre l'entreprise, le monde des chevaux de course et les courses de l'extrême.

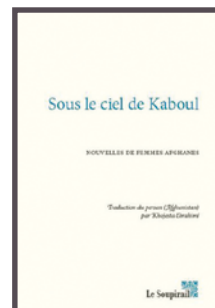
Roman noir - Tout public
13 x 21 cm - 320 p.
Format numérique disponible
Broché
978-2-84811-395-1

Février 2019
18 €



Éditions des Falaises

16, avenue des Quatre Cantons - 76000 Rouen
Tél. : 02 35 89 78 00
contact@editionsdesfalaises.fr
www.editionsdesfalaises.fr
Diffusion - Distribution : Cap-Diffusion



SOUS LE CIEL DE KABOUL

12 nouvelles de femmes afghanes

Collectif - Traduit du persan (Afghanistan)
par Khojesta Ebrahimi

Douze nouvelles qui nous plongent au cœur d'histoires empreintes d'un quotidien entaché par la guerre où il est question d'amours meurtris, de loups, de corps à la morgue, de femmes enlevées, de talismans, de fuite du présent et des bombardements, de claustration, de la condition des femmes et révèlent des écritures, des corps et des âmes qui souhaiteraient infléchir le destin.

Auteurs : Batool Haidari, Khalea Khorsand, Sedighe Kazemi, Wasima Badghisy, Manizha Bakhtari, Parween Pazhwak, Homeira Qaderi, Alie Ataee, Masouma Kawsari, Mariam Mahboob, Toor-Pekai Qayoom, Homeira Rafa.

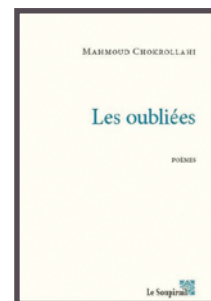
Nouvelles - Tout public
Collection L'heure bleue dirigée
par Mahmoud Chokrollahi
14 x 20,5 cm - 165 p. - Broché
979-10-93569-36-9

mars 2019 - 18 €



Éditions Le Soupirail

Ecajoul - Le Mesnil-Mauger
14270 Mézidon Vallée d'Auge
Tél. : 02 31 41 32 02
editionslesoupirail@gmail.com
www.editionslesoupirail.com
Diffusion - Distribution : Le Soupirail



LES OUBLIÉES

Poèmes

Mahmoud Chokrollahi

Dans la continuité du précédent recueil *La Prophétie égarée*, l'auteur explore l'absurde et la beauté du monde, l'éphémère, à travers des formes courtes elliptiques qui donnent matière à l'évanescence.

Né à Qom (Iran), Mahmoud Chokrollahi est l'auteur de romans, nouvelles, d'un texte court et de poèmes qui constituent un même mouvement de son univers d'écriture, entre réel et imaginaire, nous plongeant dans un monde insolite mais familier, écho de la transcendance. Il partage son temps entre image et écriture.

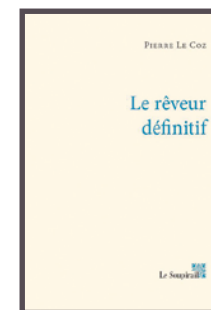
Poésie - Tout public
14 x 20,5 cm - 88 p.
Broché
979-10-93569-31-4

février 2019
14 €



Éditions Le Soupirail

Ecajoul - Le Mesnil-Mauger
14270 Mézidon Vallée d'Auge
Tél. : 02 31 41 32 02
editionslesoupirail@gmail.com
www.editionslesoupirail.com
Diffusion - Distribution : Le Soupirail



LE RÊVEUR DÉFINITIF

Pierre Le Coz

Par une journée caniculaire, un couple décide de traverser une forêt pour rejoindre l'océan. Exilé au fond de sa Commanderie, un vieux templier se souvient de la passion qui a incendié sa jeunesse en Terre sainte ... Un enfant autiste est entraîné dans la mort par sa mère désespérée ... Dans la ville d'Essaouira, un homme tombe sous le charme étrange d'un tableau. Sept fictions qui se rejoignent et plongent leur lecteur dans un univers sombre et initiatique dont le voyage ou la guerre, l'errance urbaine ou l'écriture seraient les éléments cardinaux.

Romancier et essayiste, Pierre Le Coz a fait paraître ses premières « proses poétiques urbaines » en 1993 dans la revue de la NRF. Il a publié de nombreux ouvrages dont *Plein Sud* (Arléa, 2001) et *Les Clandestins du jour* (Éditions Le Soupirail, 2017).

Nouvelles - Adultes
14 x 20,5 cm - 175 p. - Broché
979-10-93569-35-2

février 2019 - 20 €



Éditions Le Soupirail

Ecajoul - Le Mesnil-Mauger
14270 Mézidon Vallée d'Auge
Tél. : 02 31 41 32 02
editionslesoupirail@gmail.com
www.editionslesoupirail.com
Diffusion - Distribution : Le Soupirail



SMOKING ROOM

Contes des Anglais
de la colonie
aux Canaries



Alonso Quesada, traduit de l'espagnol
par Marie-Claire Durand-Guizou

Poète, dramaturge, écrivain, **Alonso Quesada** (Las Palmas de Gran Canaria, 1886-1925) est aussi ce chroniqueur-conteur qui a donné toute une galerie de portraits souvent mordants, toujours teintés d'humour, pour croquer les personnages de la microsociété anglaise résidant aux Canaries au début du vingtième siècle. L'auteur, qui vécut cette étape « coloniale » de très près, retrace cette période historique, qui est aussi celle de la Première Guerre mondiale. Voici un choix de portraits d'hommes et de femmes pris sur le vif, que l'auteur caricature avec une dose d'ironie bien calculée soit en recourant à la narration, soit en instituant des dialogues entre les personnages qui mettent à nu les travers de chacun.

Textes courts - portraits - Adultes
14 x 20,5 cm - 290 p. - Broché
979-10-93569-28-4

mai 2019 - 25 €



Éditions Le Soudraill

Ecajeul - Le Mesnil-Mauger
14270 Mézidon Vallée d'Auge
Tél. : 02 31 41 32 02
editionslesoudraill@gmail.com
www.editionslesoudraill.com
Diffusion - Distribution : Le Soudraill



VERS NOUVEAUX

Arthur Rimbaud

Écrits en 1872, les poèmes qui composent les *Vers nouveaux*, par leur liberté formelle, constituent une avancée majeure de la poésie française. Cette édition, annotée par le poète Ivar Ch'Vavar, apporte un éclairage neuf sur l'ensemble de ces poèmes.

Arthur Rimbaud est né le 20 octobre 1854 à Charleville et mort le 10 novembre 1891 à Marseille. Bien que brève, la densité de son œuvre poétique en fait l'une des figures les plus importantes de la littérature française.

Poésie - Tout public
15 x 21 cm - 48 p.
Broché
979-10-95997-18-4

avril 2019
6 €



Éditions Lurlure

7, rue des Courts Carreaux - 14000 Caen
Tél. : 06 78 54 53 82
contact@lurlure.net
www.lurlure.net
Diffusion - Distribution : Serendip-Livres



L'ABYSSINIENNE DE RIMBAUD

Jean-Michel Cornu de Lenclos

Arthur Rimbaud vécut la majeure partie des dernières années de sa courte vie en Afrique, et notamment en Éthiopie (Abyssinie). Et si cette destination n'était pas un hasard, une erreur de parcours, une fin regrettable et douteuse, comme tant de commentateurs l'ont prétendu ? L'Abyssinie de Rimbaud n'aurait-elle pas été, au contraire, "le lieu et la formule" convoités enfin atteints et qui l'auraient guéri de lui-même - et du monde ?

Jean-Michel Cornu de Lenclos (1956-2014) était écrivain, peintre et éditeur. Il fit de nombreux séjours en Éthiopie et rapporta de ses voyages cette série d'articles passionnants qui éclairent d'un jour nouveau le séjour de Rimbaud en Abyssinie.

Essai littéraire - Tout public
15 x 21 cm - 280 p.
Broché
979-10-95997-19-1

juin 2019
21 €



Éditions Lurlure

7, rue des Courts Carreaux - 14000 Caen
Tél. : 06 78 54 53 82
contact@lurlure.net
www.lurlure.net
Diffusion - Distribution : Serendip-Livres



LEÇON D'ALGÈBRE DANS LA BERGERIE

Christian Désagulier (textes)

Julia Tabakhova (illustrations et typographie)

Comment se fier au vers, pluriel au singulier, vert et luisant, vers où aller ? Comment se fier aux vers soufflés par les rêves, le savoir et l'imagination comme au verre trempé à l'air du réel ? Réponse le poème. Odes ou ballades, contes ou métacritiques, tous les poèmes sont des poèmes d'amour des mots.

Christian Désagulier exerce le métier d'ingénieur écrivain dans les sciences et techniques des matériaux, desquels font également partie les mots. Cet ouvrage raconte l'épopée de sa quête du vers entreprise depuis le premier, publié en 1974. Il codirige avec **Julia Tabakhova** la revue *Toute la lire*.

Littérature - Épopée - Tout public
Collection Toute la lire
18 x 24,5 cm - 1036 p. - Broché
9782953521870

avril 2019 - 19 €



Éditions Terracol

La cour du chalet - Montteille
14270 Mézidon Vallée d'Auge
Tél. : 02 31 31 10 92
contact@editions-terracol.fr
www.editions-terracol.com/blog/
Diffusion - Distribution : Éditions Terracol



Ix

13

LITTÉRATURE





AUX VIBRANTS

Maxence Amiel

Ça y est.

Le regard du maître planté dans la multitude de regards de ses élèves vibrants. Ses chanteurs. Ses enfants.

Un geste, leste.

Musique.

Aux vibrants est une ode à la vie, à l'espoir et à la passion. Dans ce premier roman, Maxence Amiel rend hommage à tous ceux qui l'ont forgé, particulièrement à Robert Weddle, celui qui fut « l'homme-piano ». C'est un poème d'une vérité criante et douce : le réel vibre d'imaginaire.

De 8 à 15 ans, **Maxence Amiel** intègre la Maîtrise de Caen alors dirigée par Robert Weddle. Ces années à chanter, à découvrir la musique et à approcher ceux qui lui en ont transmis leur passion, le marqueront à jamais. Il exerce aujourd'hui la profession de libraire.

Littérature - Tout public

18 x 18 cm - 120 p.

Cousu collé

979-10-92828-16-0

mars 2019
20 €



Éditions Le Vistemboir

10, rue Haute - 14000 Caen
vistemboir2009@gmail.com
www.editionslevistemboir.com
Diffusion - Distribution : Le Vistemboir



LA SARDINE

Jérôme Lefèvre

La très jeune « Sardine », enquêtrice improbable et haute en couleur, saura-t-elle dénouer les intrigues fomentées par un sinistre trafic au cœur d'une Normandie blessée, entre Caen, Bayeux et Lisieux ?

Jérôme Lefèvre est né en 1962 à L'Aigle, dans l'Orne, où il a grandi. Installé à Feugerolles-Bully (Calvados), il exerce la profession de médecin généraliste et ostéopathe.

Polar - Tout public

18 x 18 cm - 372 p.

Broché

979-10-92828-17-7

février 2019
20 €



Éditions Le Vistemboir

10, rue Haute - 14000 Caen
vistemboir2009@gmail.com
www.editionslevistemboir.com
Diffusion - Distribution : Le Vistemboir



L'HORIZON A PERDU SA LIGNE

Joël Mercier (textes)

Anne-Marie Letort (illustrations)

Randonnée littorale propice à l'observation et à la réflexion. Certains textes, condensés, peuvent être apparentés à des aphorismes ou haïkus.

Joël Mercier est natif de Caen. Son dernier ouvrage poétique paru est *Les Châteaux de Sable*, Gravas Press, atelier Erik Bersou, Collection IÖ, illustrations de Jacques Pasquier, 1997. En 1970, il a créé à Caen la revue littéraire *Horizon* à laquelle ont notamment contribué Eugène Guillevic, Hughes Labrusse, Luc Bérimont, Michel Cahour... **Anne-Marie Letort**, peintre originaire du Pays de Caux, a longtemps vécu à Laval ; elle est dorénavant installée sur le causse du Larzac où elle expose chaque été et connaît un large succès.

Poésie - Tout public

18 x 24 cm - 36 p.

ISBN en cours

Mars 2019
10 €

L'Agora des chants

Lieu-dit Les Ecornets - 14620 Norrey en Auge
Tél. : 07 50 64 59 17
agoradeschants@gmail.com



LE DEMI-FRÈRE

Gérard Streiff

Un nouvel épisode des aventures de Chloé et de son ami Racine, le libraire. Chloé est fière de son tout nouveau titre de « détective privée » et, en 2019, une « privée » a de quoi faire, pas seulement dans la traque d'adultère. On la suit, de Bastille jusqu'à la Costa del Sol, dans une dizaine de ses enquêtes. Par amitié pour Racine, elle va mettre à jour la bio d'un gangster qui leur est proche...

Gérard Streiff, écrivain, journaliste, est l'auteur de nombreux romans policiers.

Polar - Tout public

12 x 20 cm - 138 p.

Broché

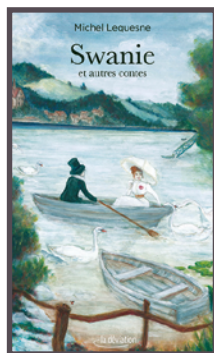
979-10-96373-20-8

février 2019
12 €



La Déviation

1, cavée Saint-Léger - Caudebec-en-Caux
76490 Rives-en-Seine
Tél. : 06 10 82 65 18
michel@scup.pro
www.scup.fr
Diffusion - Distribution : La Générale du Livre /Lib'Est



SWANIE ET AUTRES CONTES

Michel Lequesne

Après *l'Enfant des Marais*, la suite des aventures de Pierrot et huit autres contes dont la plupart situés dans le Pays de Caux. Fantastiques, poétiques et surtout plein d'humour.

Michel Lequesne est un authentique conteur. Interprète amoureux des contes de Maupassant il a décidé d'écrire les siens et, magie de l'écriture, le lire, c'est l'entendre !

Contes - Tout public
12 x 20 cm - 154 p.
Broché
979-10-96373-21-5

février 2019
12 €



La Déviation

1, cavée Saint-Léger - Caudebec-en-Caux
76490 Rives-en-Seine
Tél. : 06 10 82 65 18
michel@scup.pro
www.scup.fr
Diffusion - Distribution : La Générale du Livre /Libr'Est



STRATÉGIES D'ÉVITEMENT DU PIRE

Thierry Maricourt

Réalisé en résidence d'auteur à Falaise *Stratégies d'évitement du pire* s'inspire librement de cette expérience et du cadre de cette ville pour y situer un récit d'anticipation oppressant, ambiance polar mêlé de fantastique.

Thierry Maricourt est auteur de romans, d'essais et de livres pour la jeunesse.

Polar fantastique - Tout public
12 x 20 cm - 192 p.
Broché
979-10-96373-14-7

mars 2019
15 €



La Déviation

1, cavée Saint-Léger - Caudebec-en-Caux
76490 Rives-en-Seine
Tél. : 06 10 82 65 18
michel@scup.pro
www.scup.fr
Diffusion - Distribution : La Générale du Livre /Libr'Est



ERRANCES EN FORÊTS NORMANDES

Nicole Leroux-Morlet

Une année initiatique de découverte du milieu forestier normand à travers les déambulations d'une passionnée de la nature dans neuf grandes forêts domaniales, d'Eawy à Andaines, en passant par Bellême, Roumare ou Brotonne. Ni guide de survie, ni catalogue touristique, un regard original porté sur les territoires et le vécu intimiste qu'un bain de forêt peut provoquer.

Nicole Leroux-Morlet révélait dans *L'herbier normand*, son précédent livre, sa passion pour les plantes sauvages comestibles. Ses balades naturalistes inspirent également son regard de peintre.

Littérature - Tout public
12 x 21,5 cm - 320 p. - Broché
979-10-96373-22-2

mars 2019 - 19 €



La Déviation

1, cavée Saint-Léger - Caudebec-en-Caux
76490 Rives-en-Seine
Tél. : 06 10 82 65 18
michel@scup.pro
www.scup.fr
Diffusion - Distribution : La Générale du Livre /Libr'Est



À VOL' HAUT

Agnès Wack

Agnès Wack nous offre quelques tranches de vie tartinées de miel, accompagnées d'une tasse de thé. Une soixantaine de fines et denses pensées prennent leur envol de bon matin au fil des jours et des années... Elles sont à capturer et déguster lentement car elles viennent tout droit de ces quelques rares moments où le corps se relâche, où l'esprit part à vau-l'eau... Oui, assurément, à vol' haut !

Née en 1963 et Normande depuis toujours, **Agnès Wack** exerce le métier d'enseignante spécialisée auprès d'enfants en situation de handicap dans le Calvados. Pour elle, écrire est un plaisir et une épreuve. Les mots qui paraissent à portée de stylo résistent parfois, mais leur ordonnancement tient souvent du mystère et c'est jouissif. Ce qui l'est au moins autant, c'est l'effet des mots sur l'autre. De cela, elle ne se lasse pas.

Poésie - Tout public
15 x 21 cm - 100 p.
Broché
979-10-97052-09-6

février 2019
10 €



La Gronde éditions

12, rue du Pré - 14840 Démouville
contact@lagronde.fr
www.lagronde.fr
Diffusion - Distribution : La Gronde éditions



CHAUFFÉS À BLANC POUR CARTONS ROUGES

Arnaud Roquier

Les services de police de Cherbourg sont en ébullition. L'équipe locale de football s'est hissée en huitième de finale de la coupe de France contre le Central Olympique de Paris et ses hooligans ultra violents. Avec raison, sans redouter le pire, mais le pire n'est pas là où on l'attend. Le brigadier Médard et la journaliste Jeannette Brismond se retrouvent encore au cœur d'une action hors-jeu.

Originaire de Sainte-Mère-Église, **Arnaud Roquier** est né en 1967 et vit actuellement à Colombelles. Anciennement formateur en Histoire des Arts et détaché au Musée de Normandie de Caen entre 2009 et 2016, il enseigne actuellement les lettres, l'histoire et la géographie dans un lycée professionnel de Caen. *Chauffés à blanc pour Cartons rouges* est son deuxième roman, après *La Mort rôde sur la rade* paru en 2018.

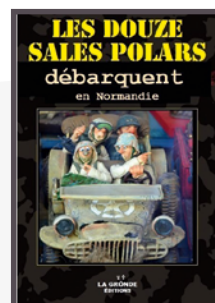
Policier - Adultes
13 x 20 cm - 264 p. - Broché
979-10-97052-10-2

mars 2019 - 15 €



La Gronde éditions

12, rue du Pré - 14840 Démouville
contact@lagronde.fr
www.lagronde.fr
Diffusion - Distribution : La Gronde éditions



LES DOUZE SALES POLARS DÉBARQUENT EN NORMANDIE

Collectif

Déjà un troisième tome pour *Les Douze sales polars*. Douze auteurs normands pour douze nouvelles sur le thème de la Seconde Guerre mondiale en Normandie, en cette année du 75^e anniversaire du débarquement. Thème imposé : la période noire dans la région entre 1939 et 1946, notamment l'exode, l'Occupation, les privations, la déportation, le marché noir, la Résistance, le Jour J, ou encore les femmes tondues.

Ouvrage collectif par des auteurs normands dont **Malika Chaouche, Marion Chemin, Christian Coturel, Virginie Davarend, Josette Jourdon, Jack Lamache, Jean-Noël Levavasseur, Brigitte Piedfert, Arnaud Roquier, Piotr Saliana, Brigitte Vivien, Agnès Wack.**

Nouvelles noires
13 x 20 cm - 260 p. - Broché
979-10-97052-11-9

avril 2019 - 15 €



La Gronde éditions

12, rue du Pré - 14840 Démouville
contact@lagronde.fr
www.lagronde.fr
Diffusion - Distribution : La Gronde éditions



L'AUTEUR ET SES STRATÉGIES PUBLICITAIRES AU XIXe SIÈCLE

Collectif

Au XIX^e siècle, la publicité éditoriale se généralise, transformant la scène littéraire en scène marchande. Les écrivains doivent s'adapter à cette nouvelle réalité économique : certains résistent, d'autres s'y soumettent et se font les promoteurs de leur propre production comme de leur personnage médiatique.

Les auteurs de ce volume collectif sont des spécialistes internationaux de la littérature du XIX^e siècle : littéraires, historiens du livre et de l'édition, archivistes. Leurs recherches portent plus particulièrement sur les rapports nouveaux qui s'instaurent durant le siècle entre l'auteur et la scène médiatique contemporaine.

Histoire culturelle de la littérature
et de la publicité littéraire - Public intéressé
Collection Symposia
16 x 24 cm - 234 p. Broché
Format numérique PDF
978-2-84133-909-7

février 2019 - 20 €



Presses universitaires de Caen

Bât MRSH - CS 14032 - 14032 Caen cedex 5
Tél : 02 31 56 62 20 - Fax : 02 31 56 62 25
puc@unicaen.fr
www.unicaen.fr/services/puc/

LE DÉSIR DEMEURÉ DÉSIR

Mélanges autour
de Franck Bauer

Chantal Liaroutzos, Christian Nicolas

Cet hommage à Franck Bauer, qui fut professeur de littérature comparée à l'université de Caen Normandie, présente la diversité des centres d'intérêt de celui à qui ils sont offerts. S'ils relèvent tous de la poétique, le terme doit être ici entendu en son sens le plus large : ce qui fait la spécificité, donc le plaisir du texte - d'un texte qui n'est en dernier ressort comparable qu'à lui-même.

Chantal Liaroutzos a enseigné la littérature de la Renaissance à l'université Paris Diderot. Ses travaux portent essentiellement sur la littérature de voyage et les écrits féminins ; **Christian Nicolas** est professeur de langue et littérature latines à l'université Jean Moulin Lyon 3. Il a rencontré Franck Bauer en accompagnant à l'école son fils, condisciple de la fille de Franck. Ils se sont découverts l'un et l'autre agrégés de grammaire, ce qui, dans un si petit périmètre, ne manquait pas d'être un signe. L'inimitié de leurs enfants ne les a pas dissuadés de devenir amis.

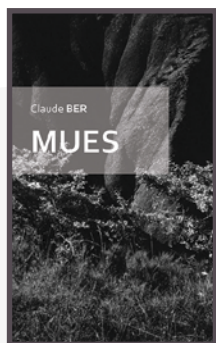
Littérature - Chercheurs et étudiants
Collection Miscellanea
16 x 24 cm - 400 p.
Format numérique PDF
Broché
978-2-84133-919-8

mars 2019
30 €



Presses universitaires de Caen

Bât MRSH
CS 14032 - 14032 Caen cedex 5
Tél : 02 31 56 62 20 - Fax : 02 31 56 62 25
puc@unicaen.fr
www.unicaen.fr/services/puc/



MUES

Claude Ber

Récit de la dernière matinée d'une Résidence d'écriture au Monastère de S., les sept feuillets de *Mues* croisent trois voix, celles du présent du 17 août en romain, celle du carnet tenu durant le séjour feuilleté à l'italique et, en gras, celle mue rétrospectivement par l'écriture.

Claude Ber a publié essentiellement de la poésie ainsi que trois textes de théâtre créés en scène nationale. Elle a reçu le prix international de poésie Ivan Goll.

Poésie - Tout public
Collection To
11,5 x 18,5 cm - 136 p. environ
Broché
979-10-240-1257-5

1^{er} semestre 2019
15 €



**Presses universitaires
de Rouen et du Havre**

1, rue Lavoisier
76821 Mont-Saint-Aignan Cedex
purh@univ-rouen.fr
<http://purh.univ-rouen.fr>
Diffusion - Distribution : FMSH diffusion



SCIENCES HUMAINES »

SCIENCES HUMAINES
& VIE PRATIQUE

& VIE PRATIQUE



NORMANDIE GOURMANDE ET CRÉATIVE

Bruno Bertheuil (textes)
Maria Greco Naccarato (photos)

Un projet associant les savoir-faire (faïences de Rouen, dentelle d'Alençon, lin du Pays de Caux, casseroles Mauviel) et la gastronomie normande, revisitée par Bruno Bertheuil.

Une photographe, food stylist de renom, **Maria Greco Naccarato**. Un spécialiste de la gastronomie normande, **Bruno Bertheuil**, auteur de l'ouvrage sur le canard de Rouen.

Patrimoine et cuisine - Tout public
Collection Beau livre illustré
23 X 27,5 cm - 112 p.
Broché
978-2-84811-407-1

Avril 2019
21 €



Éditions des Falaises

16, avenue des Quatre Cantons - 76000 Rouen
Tél. : 02 35 89 78 00
contact@editionsdesfalaises.fr
www.editionsdesfalaises.fr
Diffusion - Distribution : Cap-Diffusion



NEW RESEARCHES ON THE RELIGION AND MYTHOLOGY OF THE PAGAN SLAVS

Patrice Lajoie

La mythologie slave est fort mal connue du public occidental. Aussi un groupe de chercheurs de sept pays différents (Australie, France, Grèce, Pologne, République tchèque, Russie, Ukraine) a fait le choix de traduire en anglais des travaux récents sur ce sujet.

Patrice Lajoie, directeur de l'ouvrage, est docteur en Histoire des religions comparées. Il a soutenu une thèse sur le dieu slave de l'orage.

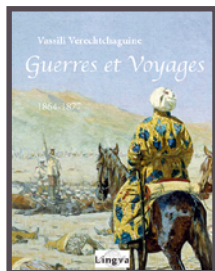
Sciences-humaines - Public exigeant
Recueil d'articles en anglais
Collection Histoire - Mythes - Folklore
14,8 x 21 cm
Broché
979-10-94441-46-6

juin 2019
23 €



Éditions Lingva

22A, rue de la Gare - 14100 Lisieux
Tél. : 02 31 32 99 90
lingva.france@gmail.com
www.lingva.fr
Diffusion - Distribution : Éditions Lingva



GUERRES ET VOYAGES

1864-1877

Vassili Verechtchaguine

Vassili Verechtchaguine a été célèbre au XIX^e siècle grâce aux peintures qu'il a exécutées à la suite de ses voyages à travers l'Europe et l'Asie, souvent à la suite des armées russes. Mais il a aussi publié des récits de ces voyages, qui nous entraînent en Inde, en Asie centrale, au Caucase et dans les Balkans.

Vassili Verechtchaguine (1842-1904) est un peintre qui a passé sa vie à voyager. Il est mort lors de la guerre de la Russie contre le Japon, lors de la bataille de Port-Arthur.

Récit de voyages - Tout public
Collection Histoire - Mythes - Folklore
21 x 29,7 cm
Broché
979-10-94441-45-9

avril 2019
35 € environ



Éditions Lingva

22A rue de la Gare - 14100 Lisieux
Tél. : 02 31 32 99 90
lingva.france@gmail.com
www.lingva.fr
Diffusion - Distribution : Éditions Lingva



Visuel provisoire

LE LITTORAL EN TENSIONS

Rigidités, stratégies d'adaptation et préservation écologique

Salvador Juan, Stéphane Corbin, Amadou Diaw

Dans le contexte du changement climatique et de l'élévation du niveau des mers, qui multiplient les phénomènes d'érosion, de submersions et d'inondations, l'ouvrage aborde les problèmes sociaux et humains provoqués par la modification des littoraux.

Salvador Juan, auteur de nombreux articles et ouvrages sur l'environnement, est professeur de sociologie à l'université de Caen Normandie où il dirige le Master Risques et Vulnérabilités ; Stéphane Corbin, ayant surtout travaillé dans le champ de l'histoire de la pensée, est maître de conférences en socioanthropologie à l'université de Caen Normandie ; Amadou Diaw, spécialiste du littoral, est chercheur et Docteur en sociologie.

Sciences humaines - Grand public spécialisé
Collection Symposia
16 x 24 cm - 188 p. Broché
Format numérique PDF
978-2-84133-911-2

mars 2019 - 18 €



Presses universitaires de Caen

Bât MRSH - CS 14032 - 14032 Caen cedex 5
Tél : 02 31 56 62 20 - Fax : 02 31 56 62 25
puc@unicaen.fr
www.unicaen.fr/services/puc/



LA RENAISSANCE À ROUEN

L'essor artistique et culturel dans la Normandie des décennies 1480-1530

Sous la direction de Sandra Provi, Xavier Bonnier et Gérard Milhe Poutingon

Cité populeuse en mutation au début du XVI^e siècle, Rouen incarne la Renaissance en Normandie. Ses élites cherchent un nouvel art de vivre, par l'architecture, les arts plastiques, les rituels civiques, le livre, le théâtre et la poésie. La diversité de cette production artistique fait de la ville, vers 1500, un creuset culturel original.

Essai - Tout public
15,5 x 24 cm - 246 p.
Broché
979-10-240-1209-4

avril 2019
26 € environ



Presses universitaires de Rouen et du Havre

1, rue Lavoisier
76821 Mont-Saint-Aignan Cedex
purch@univ-rouen.fr
<http://purch.univ-rouen.fr>
Diffusion - Distribution : FMSH diffusion



MON JARDIN CHAMPÊTRE

Idées et conseils pratiques

Lucy Bellamy

Ce livre de jardinage offre aux nouveaux jardiniers des instructions à réaliser pas à pas afin de créer un jardin champêtre demandant peu d'entretien et très accueillant pour la faune sauvage. Ce jardin pérenne fleurira tout au long de l'année. Il suffira d'un an, en partant de zéro, pour le réaliser, à un coût modeste. De magnifiques photos illustrent et accompagnent le texte.

Lucy Bellamy est la rédactrice en chef du magazine anglais *Gardens Illustrated* vendu dans 70 pays. Auparavant journaliste free-lance pour plusieurs magazines de jardinage et pour *The Guardian*.

Livre de jardinage - Amateurs de jardins et de nature
Collection Jardins et nature
18,7 x 23,5 cm - 176 p.
Broché
978-2-84673-317-5

avril 2019
20 €



Ysec Editions

BP 405 - 27404 Louviers Cedex
Tél. : 02 32 50 26 74 - Fax : 02 32 25 47 16
contact@ysec.fr
www.ysec.fr
Diffusion - Distribution : Centre-France - SODIS



LA GASTRONOMIE EN PLEIN AIR

Nutrition, techniques, matériel
Plus de 70 recettes

Odile Dumais

Ce livre, édité au Québec, y a connu un grand succès et a été vendu à plus de 15000 exemplaires. On y trouve plus de 70 recettes, pour les pique-niques, mais aussi des expéditions dans la nature, randonnées, etc. Également des conseils pratiques pour la préservation des aliments, et comment prévoir la bonne quantité de nourriture pour les trajets longs ou courts. Un chapitre sur les aliments déshydratés. Le tout illustré de très belles photographies en couleur.

Titulaire d'une maîtrise en nutrition, **Odile Dumais**, mordue d'aventure, partage son temps entre l'enseignement et la préparation des repas pour des expéditions lui permettant de perfectionner son savoir.

Cuisine - Tout public
15,2 x 22,9 cm - 277 p. - Broché
978-2-84673-318-2

avril 2019 - 29,95 €



Ysec Editions

BP 405 - 27404 Louviers Cedex
Tél. : 02 32 50 26 74 - Fax : 02 32 25 47 16
contact@ysec.fr
www.ysec.fr
Diffusion - Distribution : Centre-France - SODIS

N° 21

INDEX DES ÉDITEURS

Ah ! Éditions	6
Corpus Délicti éditions	10
Dadasco éditions	10 - 11
Dittmar éditions	5
Dodo vole	7 - 11
Éditions Cahiers du Temps	1 - 2 - 3
Éditions des Falaises	1 - 3 - 12 - 17
Éditions du Chameau	1
Éditions du mercredi	7
Éditions Le Soupirail	12 - 13
Éditions Le Vistemboir	14
Éditions Lingva	17 - 18
Éditions Lurlure	13
Éditions OREP	3 - 4 - 7
Éditions Petit à Petit	8 - 9
Éditions Pierre de Taillac	4 - 5
Éditions Terracol	13
Grafouniages éditions	8
L'Agora des chants	14
La Déviation	14 - 15
La Gronde éditions	15 - 16
Møtus	16 - 18
Presses universitaires de Caen	5 - 16 - 18
Presses universitaires de Rouen et du Havre	2 - 17 - 18
Ysec éditions	6 - 18 - 19



**NORMANDIE
LIVRE & LECTURE**

Site de Caen (Siège social)

Unicité

14, rue Alfred Kastler

CS 75438

14054 Caen Cedex 4

Tél. 02 31 15 36 36

Site de Rouen

Pôle régional des Savoirs

115, boulevard de l'Europe

76100 Rouen

Tél. 02 32 10 04 90

www.normandielivre.fr

contact@normandielivre.fr

 **normandie
livre &
lecture**



N° 22

À PARAÎTRE EN NORMANDIE

Toutes les nouveautés éditoriales en Normandie

SEPT. 2019 » JANV. 2020

