N°20
À PARAÎTRE EN NORMANDIE
Toutes les nouveautés éditoriales en Normandie
SEPT. 2018 JANV. 2019

N°20

À PARAÎTRE EN NORMANDIE

Toutes les nouveautés éditoriales en Normandie

SEPT. 2018 ›› JANV. 2019

ART, CINÉMA & PHOTOGRAPHIE 1

HISTOIRE & PATRIMOINE 3

BANDE DESSINÉE & JEUNESSE 8

LITTÉRATURE 13

SCIENCES HUMAINES & VIE PRATIQUE 18

Normandie Livre & lecture

Comme suite à la réorganisation des régions, l'ARL (ex-Haute-Normandie) et le CRL (ex-Basse-Normandie) ont fusionné, le 1er janvier 2018, et deviennent Normandie Livre & Lecture (NL&L), la nouvelle agence de coopération des métiers du livre en Normandie.

NL&L fédère l'ensemble des acteurs du livre et de la lecture en une plateforme interprofessionnelle qui s'articule autour de l'information, la coopération et l'expertise. En concertation avec la DRAC de Normandie et la Région Normandie, NL&L accompagne la professionnalisation et le développement des maisons d'édition et des librairies ; elle soutient l'animation et la création littéraire ; elle contribue au développement des publics et des pratiques de lecture, à la structuration du réseau de lecture publique et participe à la valorisation du patrimoine écrit dans une logique de conservation partagée et de coopération régionales.

NL&L organise le festival «Les Boréales, plateforme de création nordique» et est partenaire depuis sa création du festival littéraire Terres de Paroles.

ART CINÉMA & PHOTOGRAPHIE

ART, CINÉMA & PHOTOGRAPHIE

ART CINÉMA & PHOTO »

FERNAND LÉGER

Correspondance inédite avec Charlotte et André Mare (1906-1932)

Présentée et annotée par Tristan Rondeau
Préface de Michel Onfray

Natifs d'Argentan, le peintre Fernand Léger (1881-1955) et le décorateur André Mare (1885-1932) sont amis d'enfance et débutent ensemble leur carrière artistique. Ils partagent un atelier commun à Paris Montparnasse de 1903 à 1905. Leur correspondance inédite apporte un éclairage nouveau sur leurs œuvres et montre le cheminement d'une amitié stimulante quant à leur devenir d'artiste.

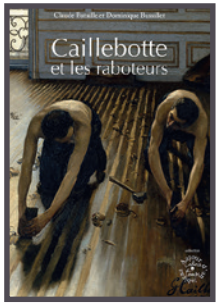
Correspondance présentée et annotée par **Tristan Rondeau**, chercheur à l'École des Hautes Études en Sciences Sociales et préfacée par **Michel Onfray**.

Art et Littérature - Tout public
Correspondance
16 x 23 cm - 240 p.
Broché
978-2-9556296-3-5

décembre 2018
25 €

9 782955 629635

Éditions BVR
Lieu doré - Ste Marguerite des Loges
14140 Livarot Pays d'Auge
Tél. : 02 31 31 15 78
editions-bvr@orange.fr



CAILLEBOTTE ET LES RABOTEURS

Claude Bataille et Dominique Bussillet

En 1875, le tableau *Raboteurs de parquet* peint par Gustave Caillebotte dérangea les critiques de l'époque. Il dévoilait crûment aux spectateurs le travail de trois menuisiers grattant les lames d'un parquet pour le restaurer, dans un décor haussmannien. Peintre, mécène, architecte, Caillebotte témoignait ainsi des bouleversements et des contrastes de son époque.

École Normale et Beaux-Arts ont laissé à **Claude Bataille** une plume alerte et un œil curieux. **Dominique Bussillet** reste fidèle au souffle affectif qui la lie au XIXe siècle ; littérature, peinture et histoire sociale sont des thèmes qui lui sont chers.

Essai - Tout public
Collection Autour d'un tableau n°4
15 x 21 cm - 80 p.
Broché, couverture à rabats
978-2-35507-105-8

septembre 2018
15 €

9 782355 071058

Éditions Cahiers du Temps
29, rue du Caporal Chassignol
BP 25 - 14390 Cabourg
Tél. : 02 31 91 83 80 - Fax 02 31 91 83 81
contact@cahiersdutemps.com
www.cahiersdutemps.fr
Diffusion-Distribution : direct et Express/editeur

VOIE VERTE & PATRIMOINE INDUSTRIEL

De Ouistreham à Domfront

Pierre Coftier et Alain Leménorel (textes)
Sarah Fouquet (dessins)

De l'embouchure de l'Orne jusqu'aux confins du bocage normand, le travail des hommes a suivi cette grande coulée verte naturelle pour en faire une source d'énergie et une voie de communication. La confrontation durant plusieurs siècles de la nature et de l'industrie a laissé des traces parfois grandioses, parfois à peine perceptibles.

Pierre Coftier est chercheur en histoire sociale. **Alain Leménorel**, agrégé d'histoire. La dessinatrice, **Sarah Fouquet**, diplômée de l'ENSAD, est enseignante à l'ESAM Caen-Cherbourg.

Art et Histoire - Tout public
16 x 23 cm - 144 p. - Broché
978-2-35507-108-9

novembre 2018 - 20 €

9 782355 071089

Éditions Cahiers du Temps
29, rue du Caporal Chassignol
BP 25 - 14390 Cabourg
Tél. : 02 31 91 83 80 - Fax 02 31 91 83 81
contact@cahiersdutemps.com
www.cahiersdutemps.fr
Diffusion-Distribution : direct et Express/editeur

LE JEU ET L'ENNUI

Dominique le Tricoteur

Le jeu et l'ennui fait dialoguer les dessins naïfs et obsessionnels de l'artiste Dominique le Tricoteur et l'écriture existentielle et poétique de l'écrivain Olivier Jacquemond. Plongeant dans l'univers étrange de l'artiste, Olivier Jacquemond élabore une réflexion sur l'ennui en multipliant souvenirs intimes et références voilées (Albert Camus, Roland Barthes...).

Dominique le Tricoteur est un artiste dont les thématiques dessinent, ouvrage après ouvrage, un singulier vocabulaire de l'inconscient. **Olivier Jacquemond** est l'auteur de plusieurs romans aux éditions du Mercure de France.

Art - Tout public
15 cm x 21 cm - 56 p.
Broché
979-10-95997-16-0

novembre 2018
16 €

9 791095 997160

Éditions Lurlure
6, chemin des Poissonniers
Bât. B - Boîte n°221 - 14000 Caen
Tél. : 06 78 54 53 82
contact@lurlure.net
www.lurlure.net
Diffusion - Distribution : Serendip Livres

MASALA COLORS

Naïade Plante

Masala Colors est une invitation au voyage comme un conte en images. Ce livre dévoile sept années de transhumance entre l'Inde et la France, Goa et la Normandie, rythmées par la mousson. *Masala Colors* est un dialogue entre deux continents chers à nos cœurs, un pont entre deux cultures, des rencontres extraordinaires, des échanges enrichissants et précieux.

Naïade Plante décroche le 1er Prix Rolleiflex en 1996. Après plusieurs années partagées entre l'Inde et la France, elle repose ses valises en Normandie où elle poursuit son travail de photographe.

Art/Photographie - Tout public
voyage
21 x 21 cm - 96 p.
Relié
978-2-9544743-5-9

octobre 2018
32 €

9 782954 474359

FL éditions
14, rue Cachin - 14600 Honfleur
FLeditions@orange.fr
www.FLeditions.com

LES ARTISTES ET LEURS GALERIES

Paris-Berlin, 1900-1950
1 : Paris

Sous la direction de Hélène Ivanoff et de Denise Vernerey-Laplace

Les galeries ont une importance essentielle dans l'émergence du marché de l'art moderne et dans la promotion des avant-gardes en France et en Allemagne dans la première moitié du XXe siècle. Des prémices du marché de l'art avec la fondation de l'hôtel Drouot, aux salons et galeries, ce premier tome est consacré aux réseaux et aux pionniers du marché de l'art moderne à Paris.

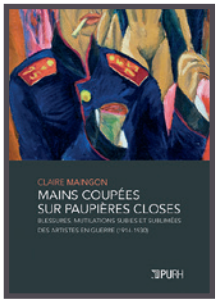
Denise Vernerey-Laplace est docteure en histoire et civilisations. **Hélène Ivanoff** est agrégée d'histoire, docteure en histoire et civilisations. Elles sont membres associées au Centre Georg Simmel.

Essai, Art/Photographie - Tout public
Collection Salons et expositions d'artistes
15,5 x 22 cm - 432 p. - Broché
979-10-240-0925-4

2e semestre 2018 - 29 €

9 791024 009254

Presses universitaires de Rouen et du Havre
1, rue Lavoisier
76821 Mont-Saint-Aignan Cedex
Tél. : 02 35 14 63 43 - Fax : 02 35 14 43 47
purh@univ-rouen.fr - www.univ-rouen.fr
Diffusion - Distribution : FMSH (CID/LCDPU/SLU)



MAINS COUPÉES SUR PAUPIÈRES CLOSES

Blessures, mutilations subies et sublimées des artistes en guerre (1914-1930)

Claire Maingon

L'historiographie commence tout juste à considérer la question du blessé de guerre autrement qu'au travers de l'histoire de la médecine de guerre. Cet ouvrage se propose d'étudier le point de vue du mutilé et plus spécifiquement celui des artistes. Il s'agit de restituer les cicatrices gravées dans le corps et la mémoire de l'artiste confronté à l'expérience bouleversante de la Grande Guerre.

Claire Maingon est maître de conférences en histoire de l'art contemporain. Ses travaux portent sur le XXe siècle, notamment sur les salons, les artistes face à la guerre et la sculpture moderne.

Essai, Art/Photographie - Tout public
15 x 20,5 cm - 266 p.
Broché et format numérique ePub
979-10-240-1142-4

2e semestre 2018 - 25 €

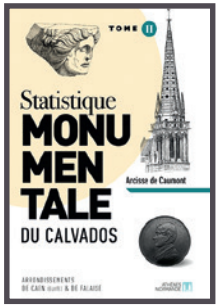
9 791024 011424

Presses universitaires de Rouen et du Havre
1, rue Lavoisier
76821 Mont-Saint-Aignan Cedex
Tél. : 02 35 14 63 43 - Fax : 02 35 14 43 47
purh@univ-rouen.fr - www.univ-rouen.fr
Diffusion - Distribution : FMSH (CID/LCDPU/SLU)

HISTOIRE &PATRIMOINE

HISTOIRE & PATRIMOINE

HISTOIRE &PATRIMOINE



STATISTIQUE MONUMENTALE DU CALVADOS

Tome 2 - Arr. de Caen & Falaise

Arcisse de Caumont

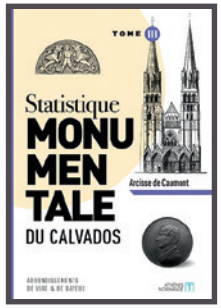
Alliée incontournable du passionné d'histoire, cette référence absolue, enfin rééditée, offre une maquette totalement revisitée avec des illustrations du XIXe siècle. Ce second opus est consacré aux cantons de Troarn, Bourguébus, Bretteville-sur-Laize, Coulibœuf, Falaise et Thury-Harcourt.

Arcisse de Caumont (Bayeux, 1801 - Caen, 1873) fut un érudit infatigable. Considéré comme le père de l'archéologie française, son département natal lui doit de nombreuses études géologiques ou historiques.

Inventaire systématique / érudition
Public amateur de patrimoine, d'histoire de l'art, de régionalisme, d'archéologie et d'histoire
Collection Chefs d'œuvres classiques du patrimoine écrit normand
17 x 24 cm - 528 p. - Relié
978-2-9554713-2-6

novembre 2018 - 27 €

Athènes Normande
1202, la Haute Folie - 14200 Hérouville Saint-Clair
Tél. : 06 73 03 08 91
athenesnormande@gmail.com
www.athenesnormande.com



STATISTIQUE MONUMENTALE DU CALVADOS

Tome 3 - Arr. de Vire & Bayeux

Arcisse de Caumont

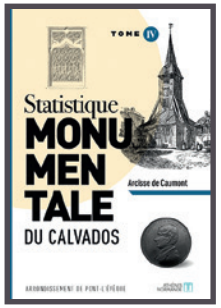
Le bajocasse Arcisse de Caumont poursuit ses fascinantes pérégrinations calvadosiennes pour un voyage dans le temps nous entraînant de nouveau à la redécouverte des très nombreuses traces archéologiques subsistant sur le territoire du département. Ce troisième tome est consacré aux cantons de Condé, Vassy, Vire, Saint-Sever, le Bény, Aunay, Caumont, Balleroy, Bayeux, Ryes, Trévières et Isigny.

Arcisse de Caumont (cf. Tome 2)

Inventaire systématique / érudition
Public amateur de patrimoine, d'histoire de l'art, de régionalisme, d'archéologie et d'histoire
Collection Chefs d'œuvres classiques du patrimoine écrit normand
17 x 24 cm - 672 p. - Relié
978-2-9554713-3-3

novembre 2018
29 €

Athènes Normande
1202, la Haute Folie - 14200 Hérouville Saint-Clair
Tél. : 06 73 03 08 91
athenesnormande@gmail.com
www.athenesnormande.com



STATISTIQUE MONUMENTALE DU CALVADOS

Tome 4 - Arr. de Pont-l'Évêque

Arcisse de Caumont

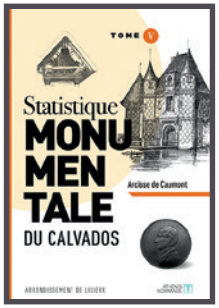
Cap au nord-est du département du Calvados pour ce quatrième opus de l'œuvre magistrale d'Arcisse de Caumont, auteur qui fut considéré par de nombreux historiens nationaux comme le père de l'archéologie française. Ce riche volume, qui détaille notamment tout le patrimoine de la côte fleurie au mitan du XIXe siècle est consacré aux cantons de Dozulé, Cambremer, Pont-l'Évêque, Honfleur et Blangy.

Arcisse de Caumont (cf. Tome 2)

Inventaire systématique / érudition
Public amateur de patrimoine, d'histoire de l'art, de régionalisme, d'archéologie et d'histoire
Collection Chefs d'œuvres classiques du patrimoine écrit normand
17 x 24 cm - 400 p. - Relié
978-2-9554713-4-0

décembre 2018
25 €

Athènes Normande
1202, la Haute Folie - 14200 Hérouville Saint-Clair
Tél. : 06 73 03 08 91
athenesnormande@gmail.com
www.athenesnormande.com



STATISTIQUE MONUMENTALE DU CALVADOS

Tome 5 - Arr. de Lisieux

Arcisse de Caumont

Ce cinquième et dernier volet de l'exploration systématique du département du Calvados par Arcisse de Caumont et ses collaborateurs est consacré au Pays d'Auge. Ce volume incontournable, le plus dense de la série, fut publié pour la première fois en 1867. Toujours très abondamment illustré, il recense le très riche patrimoine des cantons de Lisieux, Mézidon, Saint-Pierre-sur-Dives, Livarot et Orbec.

Arcisse de Caumont (cf. Tome 2)

Inventaire systématique / érudition
Public amateur de patrimoine, d'histoire de l'art, de régionalisme, d'archéologie et d'histoire
Collection Chefs d'œuvres classiques du patrimoine écrit normand
17 x 24 cm - 704 p. - Relié
978-2-9554713-5-7

décembre 2018
29 €

9 782955 471357

Athènes Normande
1202, la Haute Folie - 14200 Hérouville Saint-Clair
Tél. : 06 73 03 08 91
athenesnormande@gmail.com
www.athenesnormande.com

SÉES

Lumière sur la cathédrale

Anne-Sophie Boisgallais (textes)
Francis Bouquerel (photographies)

Fruit du travail de l'association Art et cathédrale, dont les auteurs, sagiens tous les deux, ont pu accumuler données historiques et photographies, façonnant leur compréhension de la cathédrale en la regardant vivre au gré des saisons afin de rentrer dans l'esprit des bâtisseurs. Cette contemplation expérimentale forge un ouvrage où l'iconographie dialogue avec le texte et ne fait pas que l'illustrer.

Ancienne journaliste, actuellement urbaniste à Caen, Anne-Sophie Boisgallais est historienne amateure sur le patrimoine architectural de l'Orne et notamment sur Sées. Elle est aussi l'initiatrice de l'association des Amis de l'abbaye St-Martin de Sées. Attiré par l'image depuis l'enfance, Francis Bouquerel en a fait son métier dans une pratique pédagogique en collège et lycée. Il photographie la cathédrale de Sées depuis plus de 40 ans à la recherche de la vie de la matière.

Architecture, Patrimoine, Photographie - Tout public
21 x 29,7 cm - 194 p. - Broché
978-2-955347-14-0

novembre 2018 - 30 €

9 782955 347140

Éditions La Mésange Bleue
10, rue de Longny - 61400 Mortagne-au-Perche
Tél. : 06 15 41 33 44
editions-lamesangebleue@orange.fr

3D, LA GRANDE GUERRE EN RELIEF

Collectif

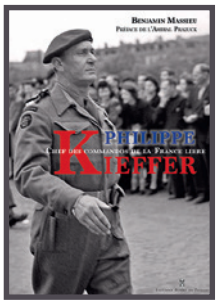
Connaissez-vous la stéréoscopie ? C'est grâce à cet ingénieux procédé, inventé il y a plus de 100 ans, que sont nées les premières images en 3D. Une technique de mise en perspective qui, un siècle plus tard, nous permet de voir la Première Guerre mondiale sous un angle nouveau ! Plongez au cœur des tranchées avec les Poilus à travers ces clichés aussi rares qu'exceptionnels.

Histoire/Photographie - Tout public
Collection Beaux livres
30 x 30 cm - 64 p.
Relié
978-2-364451-22-3

septembre 2018
24,90 €

9 782364 451223

Éditions Pierre de Taillac
13, rue des Tamaris - 14640 Villers-sur-Mer
Tél. : 02 31 98 04 45
pierre@editionspierredetaillac.com
www.editionspierredetaillac.com
Diffusion - Distribution : MDS / Cap Diffusion



PHILIPPE KIEFFER

Chef des commandos de la France libre

Benjamin Massieu

Le 6 juin 1944, 132 715 soldats alliés débarquent sur les plages normandes ! Parmi eux, un groupe de 176 Bérets verts français menés par un homme : Philippe Kieffer. Comment ce père de famille sans expérience militaire est-il devenu le fondateur et le chef de la seule unité française débarquant le 6 juin ? Basé sur plus de 4 000 documents pour la plupart inédits, ce livre lève le voile sur sa vie.

Passionné par l'épopée des 177 Bérets verts, l'historien Benjamin Massieu s'est lié avec des vétérans et raconte leur(s) histoire(s). Il a reçu de nombreux prix pour sa biographie de Philippe Kieffer.

Histoire, biographie - Tout public
Collection Beaux livres
19 x 26 cm - 320 p. - Relié
978-2-364451-27-8

octobre 2018
29,90 €

9 782364 451278

Éditions Pierre de Taillac
13, rue des Tamaris - 14640 Villers-sur-Mer
Tél. : 02 31 98 04 45
pierre@editionspierredetaillac.com
www.editionspierredetaillac.com
Diffusion - Distribution : MDS / Cap Diffusion

LE PETIT QUIZZ DU CHARLES DE GAULLE

Grégoire Thonnat

En quelle année a été construit le Charles de Gaulle ? Combien de navires escortent le porte-avions ? Quelle est la longueur du pont sur lequel se posent les aéronefs ? Combien le boulanger du navire fabrique-t-il chaque jour de baguettes ? Découvrez les réponses à ces questions et à beaucoup d'autres dans ce quizz, qui vous mènera dans le sillon du plus célèbre bâtiment français.

Grégoire Thonnat est un passionné d'histoire. Il est l'auteur de quizz à succès et a publié *Petite histoire du ticket de métro parisien* (Éd. SW Télémaque), récompensé par le prix APHAT du livre 2011.

Sciences-humaines - Tout public
Collection Petit Quizz
12,75 x 8,5 cm - 128 p.
Broché
978-2-364451-24-7

novembre 2018
6,90 €

Éditions Pierre de Taillac
13, rue des Tamaris - 14640 Villers-sur-Mer
Tél. : 02 31 98 04 45
pierre@editionspierredetaillac.com
www.editionspierredetaillac.com
Diffusion - Distribution : MDS / Cap Diffusion

LES FRANÇAIS DU JOUR J

Benjamin Massieu

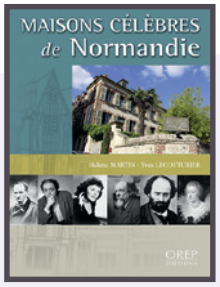
Les Français du Jour J, ce sont Philippe Kieffer et ses 176 commandos qui débarquent à Ouistreham. Ce sont aussi les marins FNFL qui pilonnent les côtes, les aviateurs qui bombardent les installations ennemies, les résistants qui sabotent dans la nuit du 5 au 6 juin… Ces Français sont les grands oubliés du Jour J. Ce livre précis et documenté raconte heure par heure leurs actions le 6 juin 1944.

Passionné par l'épopée des 177 bérets verts, l'historien Benjamin Massieu s'est lié avec des vétérans et raconte leur(s) histoire(s). Il a reçu de nombreux prix pour sa biographie de Philippe Kieffer.

Histoire - Tout public
Collection Beaux livres
20 x 27 cm - 252 p. - Broché
978-2-364451-30-8

novembre 2018
24,90 €

Éditions Pierre de Taillac
13, rue des Tamaris - 14640 Villers-sur-Mer
Tél. : 02 31 98 04 45
pierre@editionspierredetaillac.com
www.editionspierredetaillac.com
Diffusion - Distribution : MDS / Cap Diffusion



MAISONS CÉLÈBRES DE NORMANDIE

Tome 2

Yves Lecouturier (textes)
Hélène Martin (photographies)

Ce second tome vient compléter celui paru en 2015 : les auteurs y reprennent leur quête afin de présenter, à travers toute la Normandie, d'autres lieux qui ont vu naître ou vivre des femmes et des hommes connus de tous.

Yves Lecouturier est un historien passionné par la Normandie, auteur de nombreux ouvrages, notamment sur la Seconde Guerre mondiale. Hélène Martin est photographe et très attachée à sa région natale.

Patrimoine - Tout public
20 x 26,5 cm - 128 p. intérieures
Couverture souple avec rabats
978-2-8151-0433-3

octobre 2018
25 €

OREP éditions
Zone tertiaire de Nonant - 14400 BAYEUX
Tél. : 02 31 51 81 31
info@orepeditions.com
www.orepeditions.com
Diffusion - Distribution : Éditions OREP

LES CIVILS DANS LA GRANDE GUERRE

La vie à l'arrière-front, 1914-1918

François Fichet de Clairfontaine

Potigny, commune du pays de Falaise, pourtant éloignée du front, a été, comme beaucoup d'autres, le siège d'une caserne française et la patrie de nombreux soldats blessés. 14-18 fut une guerre du citoyen en arme pour laquelle chacun fut mobilisé, enfants, femmes, vieillards, en vue de la victoire. La violence qui fut principalement celle du champ de bataille s'est aussi retrouvée au sein même des foyers.

François Fichet de Clairfontaine, inspecteur général de l'archéologie au ministère de la Culture et archéologue, accompagne depuis plus de 20 ans l'évolution des recherches sur l'archéologie des grands conflits, s'intéressant tout particulièrement au quotidien des soldats comme des civils en temps de guerre.

Histoire - Tout public
20 x 26,5 cm - 96 p.
Couverture souple avec rabats
978-2-8151-0430-2

octobre 2018 - 20 €

OREP éditions
Zone tertiaire de Nonant - 14400 BAYEUX
Tél. : 02 31 51 81 31
info@orepeditions.com
www.orepeditions.com
Diffusion - Distribution : Éditions OREP

CRIMES EN NORMANDIE

Frédéric Leterreux (textes)
Jérôme Eho (illustrations)

Le Don Juan de Moulinex, le cannibale de la prison de Rouen, sans oublier l'incontournable affaire Godard aux multiples rebondissements…
Jérôme Eho, pour les illustrations, et Frédéric Leterreux, pour les textes, récidivent dans un autre registre, cette fois, les faits divers. Ils nous livrent 30 affaires criminelles. Elles se sont déroulées en Normandie entre la fin du XIXe siècle et nos jours. Des histoires de… saigneurs de Normandie.

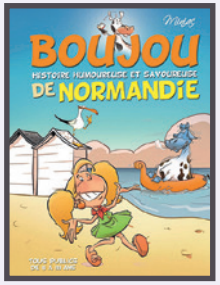
Né à Honfleur, journaliste, **Frédéric Leterreux** a plusieurs ouvrages à son actif. Le dernier, *Nous irons tous en Normandie*, a été écrit avec Jérôme Eho pour les illustrations. **Jérôme Eho** est un auteur, scénariste et dessinateur. Il développe diverses créations pour la jeunesse depuis plus de 15 ans.

Histoire/Patrimoine - Tout public
17 x 24 cm - 96 p. - Relié
978-2-8151-0434-0

novembre 2018
18 €

9 782815 104340

OREP éditions
Zone tertiaire de Nonant - 14400 BAYEUX
Tél. : 02 31 51 81 31
info@orepeditions.com
www.orepeditions.com
Diffusion - Distribution : Éditions OREP



BOUJOU 2

Histoire humoureuse et savoureuse de Normandie

Jean-François Miniac

Attendu comme hier le gastronomique *Boujou 1, Dictionnaire humoureux de Normandie*, le second tome de la série Boujou raconte l'histoire générale de Normandie. Nos héroïnes, Pomme et sa vache facétieuse, nous conduisent avec malice et érudition au fil des millénaires de ce *Boujou 2, Histoire humoureuse et savoureuse de Normandie*, des temps préhistoriques à nos jours. L'histoire normande, quelles histoires !

Jean-François Miniac passe son enfance à Caen puis obtient une licence d'Arts plastiques à Rennes. Il a été formé à l'animation à l'école des Gobelins. Il pratique l'illustration publicitaire et la bande dessinée.

Patrimoine - Tout public
21,5 x 28,5 cm - 64 p.
Relié
978-2-8151-0425-8

novembre 2018
15,20 €

9 782815 104258

OREP éditions
Zone tertiaire de Nonant - 14400 BAYEUX
Tél. : 02 31 51 81 31
info@orepeditions.com
www.orepeditions.com
Diffusion - Distribution : Éditions OREP

LA SCIENCE SUR UN PLATEAU

Au nord de Caen, un demi-siècle de développement - 1967-2017

Josette Travert, Dominique Toulorge, Régis Carin

En 50 ans, un espace agricole au nord de Caen est devenu un plateau scientifique d'excellence, regroupant des centres de formation et de recherche de très haut niveau avec 14 000 étudiants et un millier de chercheurs. Depuis la genèse d'un second campus universitaire jusqu'au lancement récent d'Archade, cet ouvrage en retrace la riche histoire.

Josette Travert, ingénieur ENSCC et docteur ès sciences de formation, présidente de l'université de Caen de 1998 à 2001 et de 2006 à 2012. **Dominique Toulorge**, agrégée d'histoire, Directrice-adjointe de l'UFR d'histoire de 2002 à 2011, co-auteure de *L'histoire de l'université de Caen 1432-2012* (PUC 2012) **Régis Carin**, agrégé de physique, docteur ès sciences de formation, a été directeur adjoint puis directeur de l'unité mixte de recherche du CNRS « GREYC » de 2000 à 2007.

Histoire et patrimoine - Tout public
21 x 27 cm - 334 p. - Broché
978-2-84133-888-7

2e semestre 2018 - 35 €

9 782841 338887

Presses universitaires de Caen
Bât MRSH - CS 14032
14032 Caen Cedex 5 (France)
Tél. : 02 31 56 62 20 - Fax : 02 31 56 62 25
puc@unicaen.fr - www.unicaen.fr/services/puc/

HISTOIRE DE ROUEN

Vol. 1 : Antiquité à l'Empire

Sous la coordination de Yannick Marec et Stéphane Rioland

Ce premier volume sur l'histoire de Rouen, qui s'étend des origines à la fin du Premier Empire, souligne l'importance de la ville à l'échelle nationale mais aussi internationale, dans la configuration chronologique de l'époque, notamment dans le domaine du commerce fluvial et maritime et plus généralement de l'exploitation et la valorisation de toutes les formes de « marchandises ».

Essai, Patrimoine - Tout public
18 x 24 cm - 260 p. environ
Broché et format numérique ePub
978-2-87775-967-0

2e semestre 2018
35 € environ

9 782877 759670

Presses universitaires de Rouen et du Havre
1, rue Lavoisier
76821 Mont-Saint-Aignan Cedex
Tél. : 02 35 14 63 43 - Fax : 02 35 14 43 47
purh@univ-rouen.fr - www.univ-rouen.fr
Diffusion - Distribution : FMSH (CID/LCDPU/SLU)

LE DOMAINE DE CHANTILLY

Face à la guerre 1914-1919

Florent Picouleau

Dans la zone de l'arrière, la ville de Chantilly ne souffre pas de destructions directes de 1914 à 1918. Mais dès fin 1914, ses capacités d'accueil et sa proximité du front conduisent le pouvoir militaire allié à en faire un centre de décisions. À travers l'étude d'archives inédites conservées au château de Chantilly, un pan totalement oublié de son histoire se dessine. Nombreuses photographies d'époque.

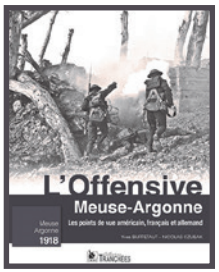
Florent Picouleau est en charge des archives du musée Condé du château de Chantilly. Passionné de la Grande Guerre, membre pendant plusieurs années de l'Association Patrimoine de la Grande Guerre.

Histoire/ monographie de ville - Public amateur d'histoire de la Première Guerre mondiale
22 x 27 cm -144 p.
Relié ou broché
978-2-84673-310-6

septembre 2018
19 €

9 782846 733106

Ysec Éditions
BP 405
27404 Louviers CEDEX
Tél. : 02 32 50 26 74



L'OFFENSIVE MEUSE-ARGONNE

Les points de vue américain, français et allemand

Yves Buffetaut et Nicolas Czubak

Ce livre est consacré au premier mois de l'offensive américaine Meuse-Argonne, qui s'étend de la fin septembre 1918 à l'armistice. Pour la première fois, les points de vue des troupes américaines, mais aussi françaises et allemandes, sont présentés, avec de très nombreuses photographies.

Yves Buffetaut, docteur en histoire et rédacteur en chef de *Tranchées*, a publié de nombreux livres et articles. Nicolas Czubak est auteur, guide, conférencier, professeur d'histoire, et détaché au mémorial de Verdun.

Histoire - Public amateur d'histoire de la Première Guerre mondiale
Collection La guerre en images, reportages photographiques
22 x 27 cm - 144 p.
Relié ou broché
978-2-84673-309-0

septembre 2018
24 €

9 782846 733090

Ysec Éditions
BP 405
27404 Louviers CEDEX
Tél. : 02 32 50 26 74

UN SOLDAT NORMAND DE 1914

De l'Eure à l'Yser, août-octobre 1914

Guy Moreau

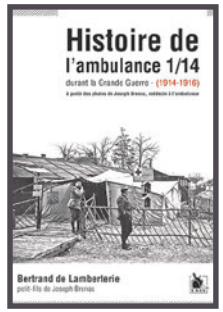
Le parcours d'un conscrit de l'Eure, de la mobilisation aux combats sur l'Yser, en octobre 1914, durant lesquels il est blessé et mis hors de combat pour le restant de la guerre. Un rare témoignage d'un soldat normand pendant les heures meurtrières de la guerre de mouvement en 1914.

Témoignage historique - Public amateur d'histoire de la Première Guerre mondiale
13 x 21 cm - 80 p.
Relié ou broché
978-2-84673-311-3

septembre 2018
12 €

9 782846 733113

Ysec Éditions
BP 405
27404 Louviers CEDEX
Tél. : 02 32 50 26 74



HISTOIRE DE L'AMBULANCE 1/14

Durant la Grande Guerre (1914-1916)

Bertrand de Lamberterie

L'ambulance 1/14 a été engagée sur tous les fronts importants de la Première Guerre mondiale, notamment à Verdun, de mars à décembre 1916, mais aussi dans les Vosges et en Alsace, sur la Somme, etc. Les livres traitant des ambulances sont très rares et celui-ci comble un vide, d'autant qu'il est illustré de plus de 340 photographies totalement inédites, prises par le médecin-major Joseph Brenac. Son petit-fils a mené des recherches en archives pour conduire cette étude passionnante.

Bertrand de Lamberterie est le petit-fils de Joseph Brenac, médecin à l'ambulance 1/14.

Histoire - Public amateur d'histoire et d'histoire de la Première Guerre mondiale et du service de santé
21 x 29,7 cm - 124 p.
Relié ou broché
978-2-846732-93-2

octobre 2018
24,50 €

9 782846 732932

Ysec Éditions
BP 405
27404 Louviers CEDEX
Tél. : 02 32 50 26 74

BANDE DESSINÉE & JEUNESSE

BANDE DESSINÉE & JEUNESSE

CAEN

Tome 1 - De Guillaume le Conquérant à la guerre de Cent Ans

Jean-Blaise Djian (scénario)
Isabelle Bournier (textes)
Collectif de dessinateurs

Nul n'aurait parié en l'an 210 que Catumagos, petit village d'artisans, deviendrait en quelques siècles le fief du roi d'Angleterre : Guillaume le Conquérant ! A travers une faiction passionnante ancrée dans la réalité historique, suivez le parcours des deux léopards taillés dans la pierre de Caen qui prirent part aux invasions vikings, à la bataille du Val-ès-Dunes et à la guerre de Cent Ans avant d'orner le blason officiel de la Normandie ! Chacun des 10 chapitres de cet album est agrémenté de documentaires richement illustrés qui vous feront voyager dans le temps jusqu'à la libération de la ville en 1450 par le Charles VII.

Docu-BD - Tout public
Collection Villes en BD
23,5 x 31 cm - 80 p.
relié
979-10-956705-3-7

septembre 2018
15,90 €

9 791095 670537

Éditions Petit à Petit
53 rue Cauchoise - 76000 Rouen
Tél. / Fax : 02 35 89 56 77
www.petitapetit.fr

ROUEN

Tome 4 - De Napoléon 1er à nos jours

Thomas Mosdi (scénario)
Collectif de dessinateurs

Pour cet ultime tome de l'Histoire de Rouen, vivez le mystérieux naufrage du Télémaque, insurgez-vous avec les prolétaires quartier Saint-Maclou, tournez *Madame Bovary* avec Jean Renoir, transformez la ville avec Jean Lecanuet ! Des grands travaux de modernisation à l'occupation prussienne en passant par les sombres heures des deux guerres, Rouen traverse les épreuves et devient progressivement celle que l'on connaît aujourd'hui, une métropole riche de son passé et tournée vers l'avenir.

Scénario de Thomas Mosdi. Avec la participation exceptionnelle de Henry Decaëns, Guy Pessiot, Jacques Tanguy, Daniel Caillet et Guillaume Gohom.

Docu-BD - Tout public
Collection Villes en BD
23,5 x 31 cm - 80 p.
relié
979-10-956705-5-1

septembre 2018
15,90 €

9 791095 670551

Éditions Petit à Petit
53 rue Cauchoise - 76000 Rouen
Tél. / Fax : 02 35 89 56 77
www.petitapetit.fr

MOURIR SUR SEINE

Gaët's (scénario)
Salvo (illustations)
D'après le roman de Michel Bussi

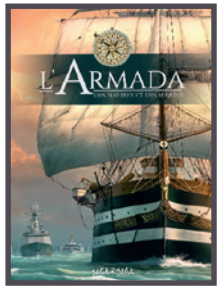
Un meurtre étrange en pleine Armada de Rouen. Enquête au cœur des secrets de la piraterie. Un marin mexicain est retrouvé poignardé au beau milieu des quais de Rouen ! Quel tueur invisible a pu commettre ce crime impossible ? Quel étrange pacte semble lier des matelots du monde entier ? De quels trésors enfouis dans les méandres de la Seine sont-ils à la recherche ? Une implacable machination... qui prend en otage huit millions de touristes, une course effrénée contre la montre avant la parade de la parade de la Seine.

Fiction - Tout public
Collection Fiction BD
23,5 cm x 31cm - 80 p.
relié
979-10-956707-1-1

octobre 2018
15,90 €

9 791095 670711

Éditions Petit à Petit
53 rue Cauchoise - 76000 Rouen
Tél. / Fax : 02 35 89 56 77
www.petitapetit.fr



L'ARMADA

Des navires et des marins

Céka (scénario)
Béatrice Merdrignac (textes)
Collectif de dessinateurs

Alternant habilement bandes dessinées et documentaires fourmillant d'informations, *L'Armada, histoires des navigateurs* nous offre une vision inédite et captivante de cette grande fête populaire. Découvrez l'histoire des plus beaux et plus grands voiliers, des bâtiments de guerre les plus modernes et autres bateaux d'exception venus du monde entier au travers de ce Docu-BD passionnant.

Docu-BD - Tout public
Collection Histoire
23,5 cm x 31 cm - 80 p.
relié
979-10-956707-0-4

novembre 2018
13 €

9 791095 670704

Éditions Petit à Petit
53 rue Cauchoise - 76000 Rouen
Tél. / Fax : 02 35 89 56 77
www.petitapetit.fr

GÉANTS ! GOAVAMBE !

Johary Ravaloson

Les amours tumultueuses de deux géants de légende : Gargantua le Gaulois et Rapeto le Vazimba. Les récits anciens ont été adaptés et traduits en français et en malgache par Johary Ravaloson. Ils ont été illustrés par des écoliers dans le cadre d'un projet d'échange entre les deux territoires.

Johary Ravaloson écrit des nouvelles, des romans, et il adapte aussi les récits puisés dans l'oralité pour les donner à lire aux enfants d'aujourd'hui, en France et à Madagascar.

Conte traditionnel - Public de 5 à 12 ans
Collection Dodo bonimenteur
21 x 30 cm - 56 p.
Relié, couverture cartonnée
979-1-0901-0346-7

septembre 2018
12 €

9 791090 103467

Dodo vole
association artEres
63, rue St Pierre - 14000 Caen
Tél. / Fax : 02 31 39 16 34
dodovole@yahoo.fr
http://dodovole.blogspot.com
Diffusion - Distribution : Arcades Rue Bleue

KATRA !

Séraphin Mazava

Katra ! Ou comment la mer devint salée… Un conte traditionnel recueilli et illustré sur les rives du lac Rasoamasay, près du canal des Pangalanes à Madagascar.

Séraphin Mazava est âgé d'une dizaine d'années. Il est écolier à Ambodihintsina, et tient cette histoire de sa mère, qui fut conteuse.

Conte traditionnel - Public de 5 à 10 ans
Collection Dodo bonimenteur
21 x 30 cm - 32 p.
Relié, couverture cartonnée
979-1-0901-0345-0

septembre 2018
12 €

9 791090 103450

Dodo vole
association artEres
63, rue St Pierre - 14000 Caen
Tél. / Fax : 02 31 39 16 34
dodovole@yahoo.fr
http://dodovole.blogspot.com
Diffusion - Distribution : Arcades Rue Bleue

LE LOUP BLANC ILAY AMBODIA FOTSY

Mary-des-ailes

Du côté de la forêt de Lyons vivait le Loup blanc : un animal redoutable présent dans toutes les mémoires, même si personne ne le voyait jamais. Jusqu'au jour où un barbier s'installa avec sa femme, en bordure de la forêt… Un conte traditionnel recueilli en 1854, adapté et illustré en collaboration avec les écoliers d'Évreux.

Pour cet album, Mary-des-ailes a mené un atelier interculturel avec l'art Gond (art du centre de l'Inde) comme source d'inspiration.

Conte traditionnel - Public de 6 à 12 ans
Collection Dodo bonimenteur
21 x 30 cm - 32 p.
Relié, couverture cartonnée
979-1-0901-0344-3

septembre 2018
12 €

9 791090 103443

Dodo vole
association artEres
63, rue St Pierre - 14000 Caen
Tél. / Fax : 02 31 39 16 34
dodovole@yahoo.fr
http://dodovole.blogspot.com
Diffusion - Distribution : Arcades Rue Bleue

LA JOURNÉE DE LA MÉCHANCETÉ

Marie Tibi (textes)
Vayounette (Laura Carrion) (illustrations)

Tous les 100 ans, un événement exceptionnel a lieu à Coursensac. Vilains, Abominables et autres Monstruosités se réunissent là une fois par siècle pour la *Journée de la méchanceté*. C'est l'occasion de se retrouver et d'échanger des potins. Cette folle journée se termine par un grand festin. Au menu : une délicieuse princesse aux petits pois ! Mais sacrebleu, voilà que le festin s'est fait la malle !

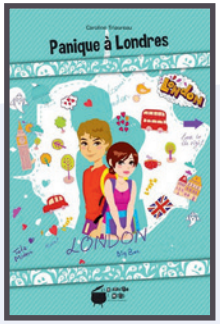
Marie Tibi est l'auteur de nombreux albums jeunesse aux éditions Frimousse, Piccolia. Elle a écrit *La mystérieuse maladie de Pipo le Clown* aux éditions La marmite à Mots. Au nord de la Bretagne, **Vayounette** (Laura Carrion) a illustré plusieurs albums aux éditions La Plume de l'argilète, la collection *Les comptines* aux éditions Larousse, et *Le terrible secret de Ptéra* aux éditions La Marmite à Mots.

Romans 1res lectures - Adaptés aux DYS / à partir de 6 ans - Collection Les Croqu'pouces
14 x 18,5 cm - 48 p. - Relié avec rabats
979-10-95316-34-3

sept. 2018 - 5,90 €

9 791095 316343

La Marmite à Mots
10, rue Jean Maridor - 76700 Rogerville
Tél. : 06 07 02 44 35
caroline.triaureau@free.fr
www.la-marmite-a-mots.fr
Diffusion - Distribution : Cedif-Pollen



PANIQUE À LONDRES

Caroline Triaureau

Après une traversée où son estomac a bien failli passer par-dessus bord, Charlotte se retrouve obligée de partager sa famille d'accueil avec... son pire ennemi : Thomas tête-de-lard, qui ne cesse de la harceler. La co-habitation ne s'annonce pas facile et la chérie de Thomas, Clara-face-de-rat, lui fait bien comprendre de ne pas s'approcher de trop près. Alors, quand un fantôme s'en mêle, la vie de Charlotte devient clairement un enfer...

Enseignante de Lettres Modernes, **Caroline Triaureau** écrit des biographies sportives, devient directrice de la collection *Les étoiles* aux éditions Belize en 2014 et écrit un roman jeunesse aux éditions Naïve. Elle crée La Marmite à Mots, maison d'édition jeunesse, en juin 2015.

Roman - Adapté aux DYS / à partir de 9 ans
Collection Les Croqu'mitaines
19 x 13 cm - 122 p. - Relié
979-10-95316-20-6

septembre 2018
8,90 €

9 791095 316206

La Marmite à Mots
10, rue Jean Maridor - 76700 Rogerville
Tél. : 06 07 02 44 35
caroline.triaureau@free.fr
www.la-marmite-a-mots.fr
Diffusion - Distribution : Cedif-Pollen

LA PETITE FILLE AUX BOTTES COURANT D'AIR

Jérémy Semet (textes)
Delphine Fiore (illustrations)

Certains croient qu'elle hante une vieille paire de chaussures, une sorte de fantôme en mal d'aventure. D'autres qu'elle a tout d'une amie imaginaire. Mais ces histoires-là font rire et se rouler par terre, la petite fille aux bottes courant d'air. Personne ne connaît son prénom ni ne sait vraiment de quoi elle a l'air. Un jour, je l'ai invitée à entrer. C'est que je voulais qu'elle reste, moi, la petite fille aux bottes courant d'air.

Jérémy Semet est l'auteur d'albums jeunesse notamment de *La porte des pluies* aux éditions La Marmite à Mots. **Delphine Fiore**, illustratrice suisse, est également enseignante à l'école maternelle. Elle a illustré *Un Toi en papier* aux éditions La Marmite à Mots.

Album jeunesse à partir de 6 ans
21 x 29,7 cm - 36 p.
Relié avec couverture cartonnée et vernis sélectif
979-10-95316-36-7

octobre 2018 - 13,90 €

9 791095 316367

La Marmite à Mots
10, rue Jean Maridor - 76700 Rogerville
Tél. : 06 07 02 44 35
caroline.triaureau@free.fr
www.la-marmite-a-mots.fr
Diffusion - Distribution : Cedif-Pollen

LA BELLE AU BOIS DORMANT
Vol 2

Charles Perrault (textes)
Isabelle Pellouin (illustrations)

Suite de la boîte à conte *La Belle au bois dormant* vol 2, une boîte comprenant le conte et un objet. *La Belle au bois dormant* est le premier conte édité en deux volumes par les éditions Les Petites Manies. Édition limitée à 50 exemplaires.

Texte de **Charles Perrault** (1628-1703) d'après la version de Giambattista Basile, elle-même adaptée d'un récit de Perceforest en 1340. Un récit bien moins polissé que le conte de Perrault. Illustration et conception d'**Isabelle pellouin**, diplômée de l'École des Beaux Arts de Caen, autrice de *Princesse Lomé, Trésor...* illustratrice et conceptrice des boîtes à contes de la collection des Mignardises.

Conte traditionnel - Tout public
Collection Les Mignardises
5,5 x 7,5 cm et 3,5 cm de hauteur - 20 p.
boîte avec un livre et un objet à l'intérieur

novembre 2018 - 15 €

Les Petites Manies
1, chemin des Longs Sillons
14430 Cresseveuille
Tél. : 06 64 03 16 67
lespetitesmanies@orange.fr
www.lespetitesmanies.fr

LA BELLE ET LA BÊTE

Madame Leprince de Beaumont (textes)
Isabelle Pellouin (illustrations)

Réédition de la boîte à conte *La Belle et la Bête* pour le château de Falaise dans le cadre de son exposition temporaire. Boîte disponible dans la boutique du château. Édition limitée à 30 exemplaires.

La version du conte est celle de **Jeanne-Marie Leprince de Beaumont** (1711-1780), cette version abrégée du conte écrit par Madame de Villeneuve est la plus connue. Illustrations et conception d'**Isabelle pellouin**, diplômée de l'école des Beaux-arts de Caen, autrice de *La Petite Cochonne, Madame est servie, Ode à la petite culotte*... Illustratrice et conceptrice des contes du catalogue des Mignardises.

Conte traditionnel - Tout public
Collection Les Mignardises
5,5 x 7,5 cm et 3,5 cm de hauteur - 35 p.
boîte avec un livre et un objet à l'intérieur

novembre 2018 - 15 €

Les Petites Manies
1, chemin des Longs Sillons - 14430 Cresseveuille
Tél. : 06 64 03 16 67
lespetitesmanies@orange.fr
www.lespetitesmanies.fr

LE CHAPERON ROUGE SORT DU BOIS

Isabelle Pellouin

À mi-chemin entre *La Petite Cochonne* et *Mon Trésor*, *Le Chaperon rouge sort du bois* est une extrapolation du célèbre conte de Charles Perrault. On a tous en tête l'illustration de Gustave Doré : le Petit Chaperon rouge à côté du loup. Si petite à côté de la grosse bête... Édition limitée à 30 exemplaires.

Isabelle Pellouin, diplômée de l'école des Beaux-Arts de Caen, aime utiliser les contes, se les approprier et inventer des histoires où les petites filles ne sont plus des petites choses fragiles. Autrice et illustratrice de *La Petite Cochonne*, illustratrice des livres *Noir violette, J'ai rien à me mettre* et *Marie-Laure décorée* de Marie-Laure Dagoit.

Conte satirique - Tout public
Collection La Passerelle
21 x 10 cm - 18 p.
Boite avec un personnage accompagné d'un livre cousu

décembre 2018 - 42 €

Les Petites Manies
1, chemin des Longs Sillons - 14430 Cresseveuille
Tél. : 06 64 03 16 67
lespetitesmanies@orange.fr
www.lespetitesmanies.fr

LA RÉALITÉ AUGMENTÉE

12 histoires de lecture

Denys Moreau

Le dessinateur Denys Moreau, passionné depuis son enfance par la littérature, raconte ici quelques-unes de ses rencontres avec des livres. À chaque fois, sa réalité «augmente», enrichie par des textes aussi divers que ceux de Lovecraft, Tolkien ou Pessoa...

Denys Moreau est né en 1986 en Normandie. Depuis, il explore de nombreux champs, de la biologie à la sociologie, du maraîchage aux projets collectifs. Il passe la plupart de son temps à illustrer, colorier, dessiner.

BD, roman graphique - Tout public
Collection Lignes
17 x 24 cm - 94 p.
Broché
978-2-9550739-7-1

septembre 2018
14 €

La robe noire
9 rue de la Comminière
27100 Le Vaudreuil
editionslarobenoire@gmail.com

C'EST BIEN TROP LONG À RACONTER

Isabelle Damotte (textes)
Monica Barengo (illustrations)

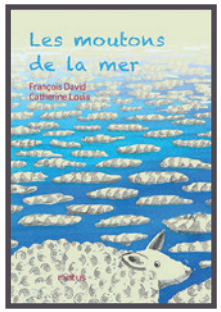
L'album raconte avec une très grand poésie une première journée d'école. À travers le regard attentif d'une enfant, chaque élève est évoqué et, en quelques touches, on devine sa personnalité. Outre le thème auquel les jeunes lecteurs et leurs parents seront sensibles, le livre doit beaucoup à la grande qualité d'écriture de l'auteur et à la véritable beauté des images.

Isabelle Damotte a publié notamment chez Cheyne Editeur. **Monica Barengo** est une jeune illustratrice d'un immense talent. Ses albums chez Kite Edizioni ont été particulièrement admirés.

Album Jeunesse à partir de 5 ans
21 x 27 cm - 44 p.
Relié
978-2-36011-080-3

septembre 2018
13 €

Møtus
26, rue des Douanes
50460 La Hague
Tél. : 09 72 62 87 15
motus@editions-motus.com
www.editions-motus.com
Diffusion : CED - Distribution : Daudin



LES MOUTONS DE LA MER

François David (textes)
Catherine Louis (illustrations)

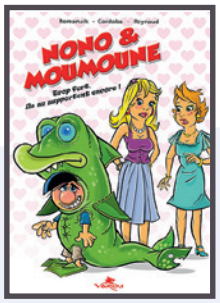
Le livre chante les vacances dans une langue simple et pleine de fantaisie. Tout est prétexte au jeu, à l'étonnement, à l'imaginaire. La moindre rencontre fortuite devient événement et début d'une nouvelle histoire avec les animaux les plus divers. La douceur des jours est palpable dans les images. D'une main enjouée, l'illustratrice réinvente ce temps privilégié de l'enfance.

Les textes de **François David**, publiés chez une cinquantaine d'éditeurs, figurent souvent dans les anthologies et les manuels scolaires. **Catherine Louis** (Ed. Picquier, Thierry Magnier…) vient de fêter ses 30 ans de création.

Livre illustré Jeunesse à partir de 6 ans
Collection Pommes Pirates Papillons
21 x 15 cm - 56 p. - Broché
978-2-36011-077-3

septembre 2018
10,90 €

Møtus
26, rue des Douanes
50460 La Hague
Tél. : 09 72 62 87 15
motus@editions-motus.com
www.editions-motus.com
Diffusion : CED - Distribution : Daudin



NONO & MOUMOUNE

Tome 2 - Ils se supportent encore !

Frédérik Romanuik (scénario)
Juan-Maria Cordoba (illustrations)

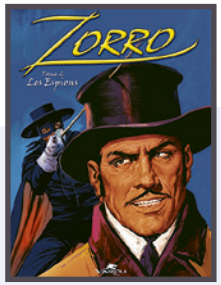
C'est en 2011 que résonna pour la première fois sur les ondes de France Bleu Normandie la voix nasillarde de Nono, accompagnée de sa (presque) fidèle Moumoune. Notre bande dessinée est l'adaptation de leur vie de couple et de leurs turpitudes. Notre seul but est de faire rire le lecteur autant que l'auditeur.

Nous avons associé l'animateur **Frédérik Romanuik**, débutant dans le monde de la BD et du scénario, au dessinateur normand d'expérience et pilier de notre maison d'édition **Juan-Maria Cordoba**.

Bande dessinée humoristique - Tout public
Collection Humour
22,6 x 29,9 cm - 44 p. - Relié
979-10-94059-12-8

septembre 2018
11 €

Varou
4, impasse de la Pommeraie
27190 Ferrières Haut Clocher
Tél. : 06 12 41 07 65
raphaeltanguy@yahoo.fr
www.eurebd.fr
Diffusion - Distribution : Daudin



ZORRO

Tome 2 - Les Espions

André Papazian (scénario)
Jean Pape (illustrations)

Zorro est né en 1919 sous la plume de Johnston Mc Culley. Près de 100 ans après, le justicier masqué n'a rien perdu de sa fougue… Respectable notable de Californie le jour, Don Diego de la Vega combat, dès la nuit tombée, l'injustice à la pointe de l'épée signant partout son passage de son célèbre « Z qui veut dire Zorro ». Le renard masqué et ses fameux Sergent Garcia, Bernardo et Tornado ont bercé l'enfance de plusieurs générations.

Jean Pape a été l'un des plus talentueux dessinateurs de Zorro, réalisant ces aventures pendant plus de 10 ans, de 1967 à 1980, dans le magazine éponyme. Nous avons sélectionné pour vous trois de ses plus belles histoires scénarisées par son fils **André Papazian** : *Les espions, Le village Pueblo, Duel à l'aube.*

Bande dessinée/Western - Tout public
Collection western
22,6 x 29,9 cm - 80 p. - relié
979-10-94059-14-2

octobre 2018 - 15 €

Varou
4, impasse de la Pommeraie
27190 Ferrières Haut Clocher
Tél. : 06 12 41 07 65
raphaeltanguy@yahoo.fr
www.eurebd.fr
Diffusion - Distribution : Daudin

GUY DE MAUPASSANT

8 récits

Collectif

L'album contient les adaptations de huit nouvelles de Guy de Maupassant en bande dessinée : *Le crime au père Boniface, Histoire d'une fille de ferme, La morte, Farce normande, Hautot père et fils, Patience, La confession, Aux champs.*

Les dessins sont de **Olivier Brazao, Gwendolyn Levier, Jean-Marie Minguez, Didier Ray, Laurent Seigneuret, Laurent Sieurac, Ludovic Souillard, Béatrice Tillier, Marcel Uderzo**. Le scénario est de **Ceka** et **Raphaël Tanguy**.

Adaptations littéraires en Bande dessinée
Adolescents et adultes
Collection Ecrivains
22,6 x 29,9 cm - 52 p.
Cartonné
979-10-94059-15-9

octobre 2018
15 €

Varou
4, impasse de la Pommeraie
27190 Ferrières Haut Clocher
Tél. : 06 12 41 07 65
raphaeltanguy@yahoo.fr
www.eurebd.fr
Diffusion - Distribution : Daudin

LITTÉRATURE

LITTÉRATURE »

LITTÉRATURE

LE ROI SPOLIÉ

Tome 1 - Le dernier Capétien

Ceka (scénario)
Jacky Clech (illustrations)

Petit-fils de Louis X le Hutin, Charles II de Navarre, comte d'Évreux, devait devenir roi de France, issu « des fleurs de lys de tous côtés ». Mais il sera injustement dépossédé de son titre, comme sa mère, Jeanne de Navarre, par Philippe VI de Valois.

Cette bande dessinée est la 3ème collaboration du dessinateur Jacky Clech et du scénariste Ceka. Ce scénariste a déjà travaillé pour plus de 60 albums chez de grandes maisons d'édition.

Bande dessinée historique
Adolescents et adultes
Collection Histoires dans l'Histoire
22,6 x 29,9 cm - 52 p.
Cartonné
979-10-94059-13-5

octobre 2018
15 €

9 791094 059135

Varou
4, impasse de la Pommeraie
27190 Ferrières Haut Clocher
Tél. : 06 12 41 07 65
raphaeltanguy@yahoo.fr
www.eurebd.fr
Diffusion - Distribution : Daudin

POPPA DE BAYEUX

Joëlle Delacroix

Hiver 890. La fureur des hommes du Nord s'abat sur la cité de Bayeux. Poppa, la fille du comte Bérenger, est faite prisonnière et emmenée par le Viking Hrólfr (Rollon). Ces deux êtres que tout sépare vont, au fil du temps, s'unir dans un destin commun qui mènera Hrólfr à devenir comte de Rouen et premier duc (Jarl) des Normands. Amour et aventure se mêlent pour construire l'histoire du Xe siècle de ce territoire qui deviendra la Normandie.

Docteur ès sciences, Joëlle Delacroix, enseignante-chercheuse au Conservatoire national des arts et métiers, est passionnée par le haut Moyen Âge franc ainsi que par l'épopée et la civilisation des Vikings.

Roman historique
Adolescents et jeunes adultes
16 x 23 cm - 304 p. - Broché
978-2-35507-106-5

septembre 2018
20 €

9 782355 071065

Éditions Cahiers du Temps
29, rue du Caporal Chassignol
BP 25 - 14390 Cabourg
Tél. : 02 31 91 83 80 - Fax : 02 31 91 83 81
contact@cahiersdutemps.com
www.cahiersdutemps.fr
Diffusion-Distribution : direct et Express/editeur

LES DOUZE SALES POLARS RÉCIDIVENT… …EN NORMANDIE !

Collectif

Après le succès du premier recueil paru en 2017, les douze auteurs normands récidivent avec ce nouveau recueil de douze nouvelles policières dont l'action se déroule pour chacune dans une ville normande réputée : Bagnoles de l'Orne, Bayeux, Cherbourg, Fécamp, Granville, Isigny sur mer, Lisieux, Montivilliers, Ouistreham, Pont-Audemer, Sainte-Mère-Eglise, et Trouville. Tout près de chez vous, en fait !

Ouvrage collectif par les auteurs normands : **J. Lamache, B. Vivien, A. Wack, J. Jourdon, M. Chaouche, M. Chemin, C. Coturel, B. Piedfert, Lost One, V. Davarend, A. Roquier, et J.N. Levavasseur.**

Nouvelles policières - Tout public
13 x 20 cm - 220 p. - Broché
979-10-97052-08-9

novembre 2018
15 €

9 791097 052089

Éditions de la Gronde
12, rue du Pré - 14840 Demouville
Tél. : 06 86 32 86 37
contact@lagronde.fr - www.lagronde.fr

LA BELLE ZÉLIE

Daniel Juré

Une carte du tendre contemporaine à mi-chemin entre les quais de Seine et le pays de la névrose. Zélie est la réalité complète assumée. Tancrède un introspectif à la vie intérieure profuse mais déjantée… Marginalisés par leur lucidité individualiste, leur rencontre sera fatale. Le monde mis à sac conformément à l'instinct de mort d'une société en liquidation jouera en leur faveur…

Connu et reconnu comme plasticien (peinture, sculpture, céramique, photographie…), **Daniel Juré**, né à Caen en 1957, vit et travaille à Reviers (Normandie). Ses œuvres ont été exposées dans de nombreux musées, tant en France qu'à l'étranger. Auteur de plusieurs recueils de poèmes, il signe ici son premier roman.

Roman - Tout public
18 x 18 cm - 172 p.
979-10-92828-15-3

octobre 2018
18 €

9 791092 828153

Éditions Le Vistemboir
10, rue Haute - 14000 Caen
Tél. / Fax : 02 31 93 43 03
vistemboir2009@gmail.com
editionslevistemboir.com
Diffusion - Distribution : Le Vistemboirr

LA VACHE D'ENTROPIE

Ivar Ch'Vavar

La Vache d'entropie reprend certains poèmes devenus introuvables d'Ivar Ch'Vavar (*Totems chtis, Au tombeau de Tarkos…*) auxquels s'ajoutent des textes inédits. L'ensemble offre une plongée dans le monde si déroutant du poète, où des personnages pathétiques et burlesques se débattent au milieu de paysages âpres fortement dessinés…

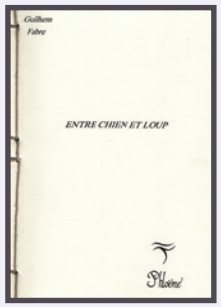
Ivar Ch'Vavar est né à Berck-sur-Mer en 1951. Son nom, en picard, signifie Ivar le Crabe. Il a dirigé plusieurs revues et publié de nombreux livres de poésie dont *Cadavre grand m'a raconté…* (Éditions Lurlure / Le Corridor bleu).

Poésie - Tout public
15 x 21 cm - 104 p.
Broché
979-10-95997-14-6

octobre 2018
16 €

9 791095 997146

Éditions Lurlure
6, chemin des Poissonniers
Bât. B - Boîte n°221 - 14000 Caen
Tél. : 06 78 54 53 82
contact@lurlure.net
www.lurlure.net
Diffusion - Distribution : Serendip Livres



ENTRE CHIEN ET LOUP

Guilhem Fabre

Les cahiers de silence ont émergé du temps aux quatre directions, *Voyage avec le feu* marque une traversée âpre adoucie par les mains et la lune. *Présences* est accueil de l'obscur, attention à la part d'invisible. *Entre chien et loup* se veut chronique des instants singuliers.

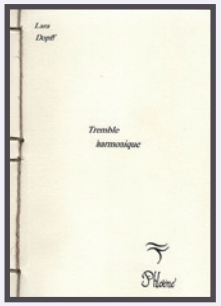
Guilhem Fabre est sinologue et traducteur mais avant tout poète. Ancré en Provence, il saisit les terres lointaines qu'il a vécues et traversées.

Poésie - Tout public
15 x 21 cm - 128 p.
Relié
979-10-96199-18-1

septembre 2018
23 €

9 791096 199181

Éditions Phloème
75, rue du Président Wilson - 76600 Le Havre
Tél. : 06 79 45 44 68
editions.phloeme@gmail.com
www.editionsphloeme.fr



TREMBLE HARMONIQUE

Lara Dopff

Les nuits du temps de la *Chapelle Corneille*, à Rouen, transmuée en *Auditorium de Normandie*, sont la ponctuation de deux saisons d'un corps poétique s'ouvrant au corps musical. De chaque concert un poème naît, sécrété par un corps qui vibre à la découverte d'un art renaissant.

Lara Dopff est poétesse, éditrice et metteuse en scène au sein de la compagnie havraise *Incarnato*. Elle se consacre à l'errance et à ses carnets.

Poésie - Tout public
15 x 21 cm - 76 p.
979-10-96199-19-8

septembre 2018
15 €

9 791096 199198

Éditions Phloème
75, rue du Président Wilson - 76600 Le Havre
Tél. : 06 79 45 44 68
editions.phloeme@gmail.com
www.editionsphloeme.fr

MINIATURE AUX PORTES ÉPHÉMÈRES

Alice Baude

Miniature aux portes éphémères est le recueil d'une errance à vélo en solitaire à travers la terre d'Irlande. La langue y est autant le tracé que la peinture ou l'herbier. Premier ouvrage d'une collection d'ouvrages d'artistes naissant aux éditions Phloème, la collection *Aubade Ciel*.

Passionnée par la poésie et le voyage, **Alice Baude** a une seule idée en tête : voyager, parcourir, arpenter. Elle fut lauréate en 2017 du Prix de l'Écriture de la Fondation Zellidja.

Poésie - Tout public
Collection Aubade Ciel
11 x 15 cm - 64 p.
Peintures inclues, reliure d'artiste,
couverture au plomb, papier puisé à la cuve,
979-10-96199-17-4

septembre 2018
20 €

9 791096 199174

Éditions Phloème
75, rue du Président Wilson - 76600 Le Havre
Tél. : 06 79 45 44 68
editions.phloeme@gmail.com
www.editionsphloeme.fr

LA NUIT DE L'HOMME

Laurie Courtois

La Nuit de l'Homme, fait de fragments de vie intérieure, prend le lecteur à témoin non seulement d'une expérience intime mais surtout de l'existence humaine. Le déchirement personnel, la contemplation de la nature, la passion intellectuelle, construisent peu à peu une image de la condition de l'Homme. Ce texte appelle en même temps le lecteur à réfléchir sur la portée de la création artistique.

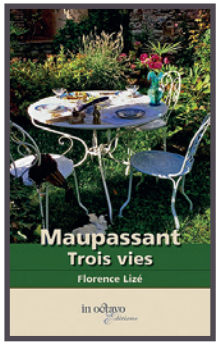
Laurie Courtois enseigne, étudie, à la manière des anciens penseurs, sans disciplines, en toutes disciplines. Elle aime à se songer au sein des forêts Jurassiennes, refuge, terre d'accueil, d'exil.

Poésie - Tout public
15 x 21 cm - 200 p.
Relié avec des peintures inclues
979-10-96199-20-4

janvier 2019
23 €

9 791096 199204

Éditions Phloème
75, rue du Président Wilson - 76600 Le Havre
Tél. : 06 79 45 44 68
editions.phloeme@gmail.com
www.editionsphloeme.fr



MAUPASSANT
Trois vies

Florence Lizé

Septembre 1893, au pays de Caux, Gisèle d'Estoc, réunit deux mères : celle de Guy de Maupassant, Laure ; et Joséphine Litzelmann, celle des trois enfants de cet opposant au mariage. Chacune va dessiner les contours contrastés de l'Ogre disparu. Il deviendra imperceptiblement un passeur d'émotions et tissera entre ces femmes des liens imprévisibles. Guy se félicite, outre-tombe, d'avoir vécu si bien entouré.

Florence Lizé est née à Rennes en 1959. Grande observatrice des comportements humains, s'inspirant de ses voyages et des détails du quotidien, elle dissèque les âmes et explore les sentiments.

Roman historique - Tout public
12 x 19 cm - 320 p.
Broché
978-2-37759-016-2

septembre 2018
14 €

9 782377 590162

In-octavo
11, rue de l'Isle 50500 - Carentan-les-marais
Tél. : 02 33 44 53 56 - Fax : 07 84 92 93 48
in-octavo@orange.fr
www.inoctavo-editions.com
Diffuseur / Distributeur : Soleils Diffusion

DE LA CROIX AU CROISSANT

Nicole Voilhes

Anne de Loudérac, jeune fille noble orpheline, brode pour la reine Sibylle... En 1187, Jérusalem capitale chrétienne se trouve menacée par les musulmans, elle fuit le palais. Elle rencontre un médecin musulman au service de Saladin, Jafar. L'amour sera-t-il plus fort que l'impact de la religion ? Anne pourra-t-elle se sortir des difficultés mêlant les problèmes religieux mais aussi politiques ?

Nicole Voilhes romancière-biographe, s'entoure d'aventures et d'aventurières, d'amour et d'amoureuses pour le plaisir des lecteurs et nous entraîne là au cœur des religions et de la politique du XIIe siècle.

Roman historique - Tout public
12 x 19 cm - 325 p.
Broché
978-2-37759-018-6

septembre 2018
16 €

9 782377 590186

In-octavo
11, rue de l'Isle 50500 - Carentan-les-marais
Tél. : 02 33 44 53 56 - Fax : 07 84 92 93 48
in-octavo@orange.fr
www.inoctavo-editions.com
Diffuseur / Distributeur : Soleils Diffusion

MALFRONT

Les fantômes de la combe

Gérard Coquet

An trois de la République : Lyon, l'insoumise, endure la plus sanglante des répressions. En fuite, une nonne rencontre une étrange vieille, puis accouchera, malgré elle, d'une descendance bercée de maléfices éternels. Juin 2007 : à Martebrun, dans les Monts du Lyonnais, on égorge, on flingue, on assassine ! Un commissaire, un écrivain et une fliquette tentent d'enrayer l'hémorragie de notables.

Gérard Coquet est Lyonnais et connaît une enfance turbulente et un pensionnat. Puis un groupe de folk où chantant comme une gamelle, il écrit alors les textes… Son besoin d'écrire est venu de là.

Polar/roman noir - Tout public
12 x 19 cm - 380 p.
Broché
978-2-37759-010-0

octobre 2018
15 €

9 782377 590100

In-octavo
11, rue de l'Isle 50500 - Carentan-les-marais
Tél. : 02 33 44 53 56 - Fax : 07 84 92 93 48
in-octavo@orange.fr
www.inoctavo-editions.com
Diffuseur / Distributeur : Soleils Diffusion

UNE VALISE À PAPILLONS

Martin Melkonian

Recueil d'aphorismes qui fait suite aux deux précédents : *Minimes* et *Traces de secours*, constituant ainsi une trilogie.

Martin Melkonian est un écrivain prolifique dont La Feuille de thé a déjà publié *Aphorismes* et *Journal*. Il a obtenu en 1985 le prix Thyde Monnier de la Société des Gens de Lettres pour *Le Miniaturiste*.

Poésie - Tout public
16 x 22 cm - 120 p.
979-10-94533-11-6

septembre 2018
20 €

9 791094 533116

La Feuille de thé / Les Puces gourmandes
438, Le Bourg - 14340 Beaufour-Druval
Tél. : 06 79 13 08 34
lafeuilledethe@yahoo.fr
wwwlafeuilledethe.com
Diffusion - Distribution : La Feuille de thé / Les Puces gourmandes

LA TRAVERSÉE DU XXe SIÈCLE DE MELA

De Przemysl à Saignon

Erika Apfelbaum

Erika Apfelbaum est française d'origine juive polonaise. Elle part à la recherche de ses racines en suivant l'itinéraire de sa famille ballottée par l'Histoire. Mela, sa mère, est née en 1899 et selon les vicissitudes de l'Histoire, sa famille a été allemande, autrichienne, polonaise… Elle a vécu les pogroms, les exils, l'extermination par les nazis.Un récit d'une très grande richesse documentaire qui nous fait vivre tous les chaos de l'histoire européenne du XXe siècle.

Littérature - Tout public
16 x 22 cm - 300 p.
979-10-94533-17-8

novembre 2018
27 €

9 791094 533178

La Feuille de thé / Les Puces gourmandes
438, Le Bourg - 14340 Beaufour-Druval
Tél. : 06 79 13 08 34
lafeuilledethe@yahoo.fr
wwwlafeuilledethe.com
Diffusion - Distribution : La Feuille de thé / Les Puces gourmandes

HERLAND

Une utopie féministe

Charlotte Perkins Gilman (textes)
Isabelle Pellouin et HububHum (illustrations)
Traduit par Yolaine Destremau

Herland : un pays légendaire situé en un lieu secret où ne vivent que des femmes ! Trois jeunes explorateurs entendent parler de ce pays par hasard. Attisés par la curiosité, ils décident de monter une expédition. Mais nos trois héros Terry, Jeff, et Van, le narrateur, vont découvrir que ces femmes sont bien loin des concepts féminins de leur monde !

Charlotte Perkins Gilman (1860-1935) fait partie des intellectuelles qui ont largement nourri les mouvements féministes outre atlantique. La traduction est de Yolaine Destremau, les illustrations d'Isabelle Pellouin et HububHum. HubbubHum, de son vrai nom Guillaume Debout, est membre de La Sauce Aux Arts, où il illustre avec beaucoup de talent certains de leurs ouvrages. Isabelle et Guillaume sont par ailleurs également membres de l'association L'Encrage (collectif d'artistes sérigraphes).

Littérature étrangère - Tout public
Collection La poivrière
14,5 x 19 cm - 250 p. - Relié
978-2-915264-05-0

novembre 2018 - 22 €

9 782915 264050

Les Petites Manies
1, chemin des Longs Sillons - 14430 Cresseveuille
Tél. : 06 64 03 16 67
lespetitesmanies@orange.fr
www.lespetitesmanies.fr

DESTIN BOITEUX

Arkadi et Boris Strougatski

Voici la vie de Felix Sorokine, un auteur soviétique à succès qui, secrètement, écrit sur Viktor Banev, un auteur vivant dans un pays fasciste imaginaire d'Europe centrale. Tous deux connaissent la dictature, l'oisiveté forcée et l'alcoolisme, ils y font face à leur manière, en voulant écrire de grandes choses, alors qu'ils sont contraints de se contenter du quotidien, des usines, de la guerre.

Arkadi et Boris Strougatski sont les plus connus des auteurs de science-fiction russe. Commencée en 1966, toujours refusée par les éditeurs et enfin parue en 1982, *Destin boiteux* est une œuvre gigogne dont l'impact sur les lettres russes a été déterminant.

Littérature étrangère/science-fiction - Tout public
Collection Nuits blanches
14,8 × 21 cm
Broché et format ePub
979-10-94441-40-4

septembre 2018
25 €

9 791094 441404

LES ŒUFS FATIDIQUES

Mikhaïl Boulgakov

Quand Persikov invente un rayon capable de produire des animaux colossaux, il ne pense qu'à nourrir la population de l'URSS naissante. Mais les cadres de ce jeune pays sont pressés, et l'appareil échappe à son inventeur. Satire féroce de l'Union soviétique, *Les Œufs fatidiques* est un classique de l'humour russe. Il est ici réédité avec les illustrations de sa première publication française, en 1929.

Mikhaïl Boulgakov est mondialement connu pour *Le Maître et Marguerite*. Mêlant habilement satire et fantastique, il s'est attiré les foudres de la critique. Il est alors contraint à un quasi silence durant les années 30.

Littérature étrangère - Tout public
Collection Les Plumes
14,8 × 21 cm
Broché et format ePub
979-10-94441-41-1

octobre 2018
14 €

9 791094 441411

SHERLOCK HOLMES ET L'EMPIRE RUSSE

Collectif

De 1905 à la Révolution de 1917, toute la Russie s'est prise de passion pour le personnage de Sherlock Holmes. Des pièces de théâtre, des opérettes et même des opéras ont été créés. Et de nombreux auteurs russes se sont emparés du personnage pour lui donner des aventures inédites au sein de l'Empire russe.

Faisant suite à *Sherlock Holmes en Sibérie*, de P. Orlovets, précédemment édité par Lingva, ce sont maintenant dix auteurs différents qui composent cette anthologie.

Littérature policière - Tout public
Collection Classiques populaires
14,8 × 21 cm
Broché et format ePub
979-10-94441-43-5

novembre 2018
19 €

9 791094 441435

Lingva éditions
22 A, rue de la Gare - 14100 Lisieux
lingva.france@gmail.com
www.lingva.fr

Lingva éditions
22 A, rue de la Gare - 14100 Lisieux
lingva.france@gmail.com
www.lingva.fr

Lingva éditions
22 A, rue de la Gare - 14100 Lisieux
lingva.france@gmail.com
www.lingva.fr

SCIENCES HUMAINES »

SCIENCES HUMAINES & VIE PRATIQUE

& VIE PRATIQUE

SADE SUR L'HABEAS CORPUS

Xavier Papaïs

Ce texte est un commentaire du célèbre pamphlet du Marquis de Sade *Français, encore un effort pour être républicains*. Le travail de Xavier Papaïs met en lumière la façon dont Sade interroge le pouvoir comme artifice et comme phénomène, et les questions qu'il ne cesse de poser à la philosophie politique.

Xavier Papaïs est responsable du séminaire Magie et Sciences humaines au collège international de philosophie (CiPh). Il est co-directeur de la collection Mercuria (éditions la robe noire).

Essai en Sciences humaines - Adultes
Collection Mercuria
11,4 x 17,6 cm - 124 p.
Broché
978-2-9550739-6-4

septembre 2018
8,50 €

9 782955 073964

La robe noire
9, rue de la Comminière
27100 Le Vaudreuil
editionslarobenoire@gmail.com

HÔPITAUX ET MÉDECINE EN GUERRE

Sous la direction de Yannick Marec
En collaboration avec Jacques Poisat

Cet ouvrage envisage non seulement d'étudier les rapports entre hôpitaux et médecine en temps de guerre, y compris dans des espaces extérieurs à la France, mais aussi d'appréhender les transferts des innovations thérapeutiques et les changements organisationnels qui en ont découlé pour les temps de paix.

Yannick Marec, professeur d'histoire contemporaine à l'université de Rouen, est notamment président du conseil scientifique de la Société française d'histoire des hôpitaux.

Essai, Patrimoine - Tout public
Collection Histoire et patrimoines
17 x 24 cm - 377 p.
Broché et format numérique ePub
979-10-240-0969-8

septembre 2018
30 €

9 791024 009698

Presses universitaires de Rouen et du Havre
1, rue Lavoisier
76821 Mont-Saint-Aignan Cedex
Tél. : 02 35 14 63 43 - Fax : 02 35 14 43 47
purh@univ-rouen.fr - www.univ-rouen.fr
Diffusion - Distribution : FMSH (CID/LCDPU/SLU)

LE RELIGIEUX SANS LA RELIGION

Vivre et éduquer sans absolu ? (1850-1950)

Sous la direction de Michel Fabre et Loïc Clavier

L'actualité semble remettre en cause le pronostic d'un déclin du religieux. Cet ouvrage se propose d'étudier donc quelques-unes des doctrines philosophiques ou sociologiques ayant comme point commun de tenter d'arracher le religieux aux religions traditionnelles pour le réinterpréter dans un sens humaniste.

Loïc Clavier est maître de conférences en sciences de l'éducation et directeur de l'ESPE de Nantes. Michel Fabre est professeur des universités émérite en sciences de l'éducation.

Essai, Sciences humaines - Tout public
Collection Penser les valeurs en éducation et en formation
15,5 x 22 cm - 250 p. environ
Broché et format numérique ePub
979-10-240-1146-2

2e semestre 2018 - 19 €

9 791024 011462

Presses universitaires de Rouen et du Havre
1, rue Lavoisier
76821 Mont-Saint-Aignan Cedex
Tél. : 02 35 14 63 43 - Fax : 02 35 14 43 47
purh@univ-rouen.fr - www.univ-rouen.fr
Diffusion - Distribution : FMSH (CID/LCDPU/SLU)

N°20

INDEX DES ÉDITEURS

Athènes Normande 3-4
BVR 1
Dodo vole 9
Éditions Cahiers du Temps 1-13
Éditions de La Gronde 13
Éditions La Mésange Bleue 4
Éditions Le Vistemboir 14
Éditions Lurlure 2-14
Éditions Petit à Petit 8-9
Éditions Phloème 14-15
Éditions Pierre de Taillac 4-5
FL éditions 2
In-Octavo 15-16
La Feuille de thé / Les Puces gourmandes 16
La Marmite à mots 10
La Robe noire 11-18
Les Petites manies 10-11-16
Lingva éditions 17
Møtus 11-12
OREP éditions 5-6
Presses universitaires de Caen 6
Presses universitaires de Rouen et du Havre 2-6-18
Varou 12-13
Ysec éditions 7

N°21

À PARAÎTRE EN NORMANDIE

Toutes les nouveautés éditoriales en Normandie

FÉVRIER » AOÛT 2019

NORMANDIE
LIVRE & LECTURE

Site de Caen (Siège social)
Unicité
14, rue Alfred Kastler
14000 Caen
Tél. 02 31 15 36 36
Fax 02 31 15 36 37

Site de Rouen
Pôle régional des Savoirs
115, boulevard de l'Europe
76100 Rouen
Tél. 02 32 10 04 90
Fax 02 32 10 04 84

www.normandielivre.fr
contact@normandielivre.fr

Normandie Livre & Lecture

Préfète de la Région Normandie · Liberté · Égalité · Fraternité République Française · Ministère Culture · Région Normandie

foissac.olivier@neuf.fr - Fotolia